

الحشد حزب العراق وس ور

مهدی جناح الكاظمي

A photograph of a soldier in camouflage uniform, holding an RPG launcher and making a victory sign with his right hand. He is standing in front of a green banner with Arabic text.

رقم الإيداع لدى دار الكتب والوثائق الوطنية ببغداد (٢١٠٢) لسنة ٢٠١٥

العدد (٤٤) / آب ٢٠١٧ م

تصدر عن العتبة الكاظمية المقدسة - قسم الشؤون الفكرية والإعلام

صحيفة نصف شهرية تعنى بأخبار الحشد الشعبي



جمعية الدينية العليا: تشدد على الحكم بالعدالة بين جميع أتباع الديانات في المجتمع العراقي وتؤكد على ضرورة تعزيز مبدأ التعايش السلمي



تخلید جهود الحشد الشعبي في المناطق المحررة

الانتصار بهوية عراقية

■ الشيخ طه العبيدي

لابد لنا أن نشكر الله تعالى والعرفان بالجميل لقوانا
الباسلة وقوات الحشد الشعبي على الانتصارات
المتلاحقة التي حققوها في ساحات الوغى وهم
يخوضون أشرف المعارك وأشرسها، ولم يكن دفاع
أبطالنا عن الحرمات والمقدسات وحسب بل إن
دفاع أبنائنا عن مجموعة حضارات امتدت جذورها
على أرض هذا الوطن العريق. ولا غرو أن هذه
الانتصارات تاريخ مجيد كتبه أبطالنا بدماء الشهداء
والجرحى في معارك ضروس ارتعب منها الجميع
إلا أبطالنا الذين توحدت كلمتهم واشتدت عزيمتهم
وامرتজت مكوناته بجميع طوائفه وقومياته، فكانت
المواجهة للإرهاب العالمي بهوية عراقية. وكما هو
المعروف لدى العقلاء أن هذه الانتصارات وقيمتها
العظيمة لم تأت عن طريق الصدفة أو القرعة وإنما
جاءت بمعارك مصيرية قدم بها الإبطال التضحيات
الجسام وتميزت بها معادن الرجال وبرزت فيها
مهارات الذين صدوا وقاتلوا عن عقيدة قد شربوها

تخاليد جهود الحشد الشعبي في

دعم كبير لجيش الانتصارات



ضباطهم وأمرئهم لأنهم أساس المعركة والمنفذون المباشرون للخطط العسكرية، فضلاً عن زيادة التخصيصات المالية وتحديث المعدات والآليات العسكرية. وأكد أحد الضباط ضرورة أن تكون هناك عناية أكبر بالجيش العراقي والقوات الأمنية بعدما حققته من انتصارات كبيرة على تنظيم داعش الإرهابي، لافتاً إلى أن الجيش يضم أعداداً لا يأس بها من العناصر النسائية ولا يوجد تمييز بينها وبين قرينهن الرجل. وأضاف بأن الجيش العراقي نال إشادة دولية واسعة لشجاعته العالية وكفاءاته واحترافيته، مطالبة بأن تكون للمصابين والجرحى من أفراده تعويضات تتناسب مع حجم التضحيات التي قدموها.

حاجة إلى إعادة تنظيم صفوفها تحديداً أسلحتها وألياتها فضلاً عن إعادة تدريب عناصرها، مبيناً أن وضع العراق الجديد يحتاج إلى إشاء جيش قوي قادر على تأمين حدوده ورد أي اعتداء. من جانب آخر، طالب مقاتلون أصيروا خلال معارك ضد الإرهاب بيايلائهم نهاية أكبر ومراعاة ظروفهم المعيشية وزيادة مخصصاتهم تتملكهم قطع أراض سكنية، فتبيّن إلى أنها استحقاق طبيعي بمعنى أن ينالوه بعد أن استرخصوا ثيابهم وحياتهم في سبيل الوطن. دعوا إلى تعديل قانون وزارة الدفاع أسوة بقانون وزارة الداخلية، ليكون أكثر إنصافاً إذ إن الجريح إذا ما جرح وتحول إلى التقاعد يتسلم ببلغاً قدره ٤٠٠ ألف دينار وهو ببلغ غرب كاف، وأضاف بأن مرتب

المتحدث: إن انتصارات جيشنا في الموصل وغيرها من المناطق أمر يدعو للفخر والاعتزاز ومن أجل تعزيز القدرات القتالية يجب التعاقد مع دول متقدمة لتزويد الجيش باسلحة ومعدات تتناسب مع مستجدات الوضع الأمني، مبيناً أن تدريب الجيش وتنظيمه أمر مهم في هذه الفترة من خلال إقامة الدورات التدريبية والتأهيلية لكي يكون قادراً بصورة أفضل على مسک الحدود. فيما قال عضو آخر من لجنة الأمن والدفاع: إننا في الوقت الذي نبارك فيه لجميع العراقيين هذا الانتصار الكبير فإنه لابد من الإشارة إلى أن جيشنا له دور مهم في تحرير المناطق من الإرهاب، مشيراً إلى حاجة الجيش لإعادة تنظيم قطعاته وزيادة موازنته. وأضاف: إن قواتنا بعد خوضها المعارك لثلاث سنوات وتصاعدت بشكل لافت الروح المعنوية والروح القتالية لدى أفراده ودخل في مرحلة جديدة من الاندفاع استطاع من خلالها القضاء على دولة الخرافة. وأضاف: إننا نعول على كفاءة وشجاعة جيشنا في هذه المرحلة الحرجة من تاريخ البلاد، مبيناً أن أية دولة إن أرادت كسب الاحترام فيجب عليها تعزيز قدراتها العسكرية من خلال جوشها التي تحبها وترهب أعداءها. في حين شدد عضو لجنة الأمن والدفاع، على ضرورة البناء على المعنويات العالية التي اكتسبها الجيش العراقي في معاركه ضد الإرهاب وثقة المواطنين الكبيرة به في تطوير أدائه وتسلیحه تسليحاً حديثاً، داعياً البرلمان إلى تشريع القوانين التي تهم الجيش وزيادة تخصيصاته في الموازنة وقال وتماشياً مع الدعم الكبير الذي يقدمه رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، دعت لجنة الأمن والدفاع النيلية إلى تطوير قدرات الجيش العراقي بعد أن حقق انتصارات كبيرة على عصابات داعش ليتمكن من مسک الأرض في المرحلة المقبلة، فيما طالب جرجى من الجيش العراقي بتعديل قانون وزارة الدفاع وزيادة المخصصات المالية للمنتسبين. وأكد عضو اللجنة، أن قدرات الجيش العراقي تطورت كثيراً عن عام ٢٠١٤ إذ استعاد قوه عن آخر من لجنة الأمن والدفاع، مشيراً إلى أن الجيش العراقي بعد معاركه ضد الإرهاب بات أقوى في مسک الملف الأمني. وأوضح بأن تشكيلات الجيش العراقي وصلت إلى مرحلة جيدة من التدريب والتأهيل والتسلح

عمليات الفرات الاوسع تعلن اعتقال اكبر ناقل للمفخخات غرب كربلاء

التي يتركز ثقلها في الحويجة. إلى ذلك، تمكن الاستخبارات العسكرية، من القبض على أحد الإرهابيين المنتسبين إلى ما يسمى ولاية الأنبار في قضاء أبي غريب غربي العاصمة بغداد، وذكر بيان لوزارة الدفاع أن استخبارات اللواء ٢٤ الفرقة السادسة وبمعلومات ومتابعة دقيقة وبكمين محكم أقت القبض على أحد الإرهابيين في قضاء أبي غريب - منطقة الحمدانية من المنتسبين لعصابات داعش الإرهابية في ما يسمى ولاية الأنبار. وأضاف البيان أن الإرهابي قام بالهرب إلى أبي غريب لتضليل الأجهزة الأمنية التي كانت له بالمرصاد وأوقعته به، مؤكدا أنه من المطلوبين للقضاء بوجب مذكرة قبض وفق المادة ٤/١ إرهاب.

وإصابة آخرين بجروح. وأضاف: أسباب الاقتتال الحقيقة لم تعرف بعد لكن كل المؤشرات تبين أن الخلافات العميقة بين قادة داعش في تلغراف هي من تقف وراء ذلك. من جانب آخر، قال مصدر محلي في محافظة كركوك: إن تنظيم داعش أعدم القاضي الشرعي في منطقة العباسي بقضاء الحويجة جنوب غربي كركوك وأربعة من مرافقيه وعلق جثثهم على أعمدة الكهرباء بهمة محاولة الانشقاق وتشكيل تيار مسلح مناهض لدولة الخلافة المزعومة. وأضاف أن موجة الاعدامات الداخلية في تنظيم داعش ارتفعت بسبب الخلافات الحادة بين قياداته العليا والتي بدأت تعكس على شكل تصفيات جسدية تبرز بشكل إعدامات ميدانية في بعض مناطق ما يعرف بولاية كركوك

فأدى مصدر محلى في محافظة نينوى بأن تنظيم داعش فرض حظر التجوال في مركز قضاء تلaffer الغربى المحافظة إثر مخاوف من قرب اقتحام قواتنا المسلحة للقضاء وتطهيره من رجس التنظيم الإلارهابي. وقال المصدر: إن تنظيم داعش بدأ فرض حظر التجوال في مركز قضاء تلaffer، وسط تشار عصاباته المسلحة في التقاطعات والساحات العامة. وأضاف المصدر: إن داعش يلجأ إلى رض حظر التجوال لشعوره بالخطر وقرب اقتحام قوات العراقية للمدينة، ولقد تكرر ذلك عدة مرات في الأسابيع الماضية. وكشف المصدر عن أن حصيلة افتتاح داخلى نشب بين خلايا تنظيم داعش في محيط أحد مقرات التنظيم وسط تلaffer غرب الموصل، بلغت ثلاثة قتلى بينهم عربي الجنسية

اعلنت قيادة عمليات الفرات الأوسط، عن اعتقال أكبر ناقل للمفخخات غربي كربلاء. وقال قائد العمليات في مؤتمر صحفي نظمان أهالي كربلاء بأن الوضع الأمني جيد، وعملنا مستمر في الصحراء لمنع استهداف المحافظة، لافتا إلى أن الأمن الوطني تمكن من إلقاء القبض على أكبر ناقل للمفخخات غربي كربلاء قبل أسبوع وتم تدوين أقواله قضائيا.

أعلن لافتة من تغطية من مكتب رئيس

فَرَادِ عَشْرَاتِ الدُّوَاعِشِ مِنْ تَلْعِفِ بَرِ

الذى تفرضه عليها القوات الأمنية والجيش
الشعبي والذى يمتد على طول سلسلة
جبال حمرى ومكحول، مبينا أن طيران
الجيش العراقى تمكן من شل تحركات
الإرهابيين فى صحراء شمال صلاح الدين
من خلال معالجة أي عجلة للعدو تحاول
التنقل بين منطقة وأخرى. كما تحكم قوات
هيئة الحشد الشعبي قبضتها على الشريط
الحدودي مع سوريا وتعتبر فتح أي ثغرة
يتسلل من خلالها الإرهابيون، بحسب
إعلام الهيئة الذى أكد فى بيان له، أن
اللواء الثالث عشر حشد شعبي تمكן من
إحباط تعرُّض نفذة دواعش على الحدود
العراقية - السورية، إذ فكت مدفعة
اللواء بمفرزة لهزلاء الإرهابيين إضافة
إلى تدمير عجلتين أحدهما تحمل سلاحا
عيار ٢٣ ملم والأخرى مدفع هاون، ما
أسفر عن قتل تسعة منهم وإصابة أربعة
آخرين، مذكرا بأن قطعات الحشد الشعبي
تحبط بين فترة وأخرى محاولات مماثلة
تهدف إلى فتح ثغرة قد تتيح لهم الهروب
باتجاه الأراضي السورية.

استعداد غيارى الأنبار

و عند قاطع عمليات أقصى غرب الأنبار المفتوح هو الآخر على الحدود مع سوريا، قتل ما يسمى (والى الفرات السابق) الإرهابي (ستير كامل الدليمي) وهو مسؤول الأحزنة الناسفة وكذلك المسؤول عن جميع (غزوات الرطبة) وانتهاري هييت والمقرب جداً للإرهابي (البغدادي، زعيم داعش). إلى ذلك كشف ضابط أمن قيادة الحشد الشعبي بالأنيبار عن البدء بتدريب فوجين من غيري أبناء عشائر المحافظة للمشاركة بتحرير مدن عنه وراوة والقائم المحاذية للحدود السورية، مؤكداً إدخالهم دورات مكثفة استعداداً للعملية المرتقبة. بدوره شدد الضابط أيضاً على أن أبناء العشائر لديهم الاستعداد والرغبة للتضحية بالغالي والنفيس من أجل تحرير أي شبر من تربة الوطن، وأن افواج عنه وراوة والبغدادي والبومحل بالحشد العشائري سوف تشارك أيضاً في عمليات تحرير المناطق الغربية ومسكها بعد التحرير. يذكر أن مقاتلي عشائر الأنبار يشاركون في عمليات عسكرية واسعة ضد داعش في المحافظة، ويسهمون في مسک المناطق المحررة إلى جانب الشرطة والجيش.



في تصريح بأن قواتنا تمكنت من قتل ١٥ إرهابياً وتممير ٤ عجلات رباعية الدفع تحمل أسلحة ثقيلة في منطقة (الأبيتر) قرب ناحية (تول البايج) شمال صلاح الدين كانت تحاول الهرب من جبال مكحول باتجاه صحراء شمال المحافظة، لكن قوات الفوج الثاني التابع للواء نفسه رصدتهم وأجهزت عليهم بواسطة الأسلحة المتوسطة والثقيلة، منها على أن عصابات داعش الإرهابية في سلسلة جبال مكحول والساحل الأيسر من قضاء الشرقاً تعيش في حالة من الانكسار والإهمام بسبب الطوة، الأمن المحم

من يحاول الهروب من آخر (معقل لخلافة داعش) بحسب قوله.

الفرار باتجاه الصحراء

محاولات هروب الدواعش لم تقتصر على تلغر، بل أحبطت قطعات الجيش العراقي المرابطة بمناطق شمال محافظة صلاح الدين محاولة فرار مجموعة من هؤلاء الإرهابيين من سلسلة جبال مكحول باتجاه الحدود السورية، إذ أوضح أمر اللواء ٦٦ في الجيش العميد الركن كاظم جعفر

الفرار باتجاه الصحراء

نفذت عملية إعدام جماعي شملت ٢٠ من عناصرها بعد القبض عليهم خلال محاولتهم الخروج من تلفر هروبًا من مواجهة صنوف القطعات العسكرية المنتظرة لإعلان ساعة الصفر الخاصة بانطلاق معركة اقتحام وتحرير تلفر. وأضاف بأن ما يسمى (قاضي داعش) نفذ عملية الإعدام رميا بالرصاص في منطقة الرأس والقدمين لهؤلاء الدواعش وهم من المحليين وعرب الجنسية. كاشف عن أن (قاضي داعش، المدعو، أبو صفوان المنيوي) أبلغ عناصر داعش المتواحدين بالقضاء بأن هذا مصر كل الشعبي منذ ث بأن قوات ستة دواعش من القضاء العراقيه. وأشار بشكل مكثف قضاة لرصد ، الإرهابيين. تفشي ظاهرة ت الإرهابيين لجأ إلى تنفيذ عناصرها الذين هذه العصابات

العشور على مركز تدريب الدواعش داخل كنيسة الساعة في الموصل القديمة



أوضح معن: إن المعتقلة تحمل هوية عراقية مزورة ومن خلال التحقيق تبين أنها زوجة مسؤول العقارات لدى داعش الإرها

داخل كنيسة الساعه في الموصل العديمه

عشرت قوات الشرطة الاتحادية على
 مركز لتدريب الدواعش في كنيسة
 لساعه بمنطقة الموصل القديمة.
 قال قائد الشرطة الاتحادية الفريق
 رائد شاكر جودت: إن الفرق الهندسية
 المختصة تبذل جهوداً استثنائية لتطهير
 لمدينة وتنظيفها بالكامل، بعدد اعادة

النازحين وإعمار المناطق المحررة.
 وفي صعيد متصل أعلن جودت أن قوة
 من الشرطة الاتحادية قاتلت إرهابياً
 يرتدي حزاماً ناسفاً حاول مهاجمة
 نقطة تفتيش في منطقة اليرموك في
 الجانب الايمن للموصل.

الحشد الشعبي يقتل ويصيب ١٣ داعشياً على الحدود العراقية السورية

تلت قوات اللواء الثالث عشر في
لحسد الشعبي، تسعه دواعش
أصابت أربعة آخرين، فيما دمرت
ثلاث عجلات تابعة لهم على الحدود
العراقية السورية. ونقل بيان لإعلام
الحسد، عن معاون أمر اللواء أحد
نصر الله القول، أنه تمكنا من صد
نعرض على قاطع اللواء على
الحدود العراقية السورية وعن



قواتنا تطبق حصارها على تلعفر

جحت قواتنا البطلة في تطبيق تلغرف شكل كامل، وقطع طرق الإمداد لعصابات اعش داخل القضاء، الذي شهد توجيه ضربات جوية مركزية لصقور القوة الجوية ستهدف أوكلارا للعصابات الإرهابية. عملية إطباق الحصار على تلغرف، رافقها وقع جهاز مكافحة الإرهاب خوض معركة «سهلة» لتحرير تلغرف، في حين أكد الحشد الشعبي مشاركة قواته في معركة التحرير المرتقبة رداً على بعض التصريحات التي شركت بالأمر. المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة قال في تصريح صحفي: إن قوات الجيش والحشد الشعبي، تمكنت من تطبيق قضاء تلغرف غربي الموصل، من جميع الجهات، تمهيداً لاقتحامه وتحريره من سيطرة داعش، وأوضح أن التطبيق جرى بعد قطع الإمدادات من الأراضي السورية صوب العراق، وأضاف أنه بتحرير ناحيتي المحلية والعياضية بقضاء تلغرف سيكون بالإمكان القول: إن محافظة نينوى قد تحررت بشكل كامل.

مقتل ١١ إرهابياً وتمهير معمل تفخيخ في الأنبار

قتل انفجاري من عصابات داعش

على أحد نقاط الشرطة. وأشار إلى أنه تمت مطاردته بعد هروبه ومحاصرته وقتله داخل أحد الدور السكنية في منطقة حي اليرموك في الجانب الأيمن لمدينة الموصل.

قال الناطق باسم الداخلية العميد سعد معن في بيان: إن الفوج الثاني طوارئ شرطة نينوى تمكناً من قتل ما يسمى (أنفاسى) من عصابات داعش الإرهابية رتدي حزاماً ناسفاً ويحمل بندقية للاشتباك و ٩ مخازن عتاد بندقية ثلاثة رمانتاً يدوية قام بالاعتداء على وزارة الداخلية عن مقتل

وظيفة المسلم تجاه النصر الالهي

الشيخ نجم عبد الرضا الدراجي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَلْقُ - وَرَأَيْتَ -
نَاسًا يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا -
سَبْعَ بَحْرَاتٍ وَاسْتَفْرَأْتُ إِنَّهُ كَانَ
(زَابًا)
كُنْ تَقْسِيمَ السُّورَةِ الْمُبَارَكَةِ إِلَى
سَمِينَ الْأُولَى بِشَارَةِ حَيْبِ اللَّهِ
مَصْطَفِيَ الْأَلْهَى بِالنَّصْرِ الْإِلَهِيِّ وَمَا
حَقَّهُ مِنْ فَتْحٍ وَدُخُولِ النَّاسِ
مَعَاهِدَ فِي الدِّينِ وَالثَّانِي هُوَ
حَدِيدُ الْوَظِيفَةِ الشَّرِيعَةِ تَجَاهُ هَذِهِ
بِشَارَةٍ وَتَبَدَّلُ السُّورَةُ بِ(إِذَا) وَهِيَ
مَاهِرَةٌ فِي الْاِسْتِقْبَالِ مَا يَعْنِي أَنَّ هَذِهِ
بِشَارَةً لَمْ تَتَحَقَّقْ وَقَتْ نَزُولِ السُّورَةِ
مُبَارَكَةً بَلْ هِيَ إِخْبَارٌ عَمَّا سَيَحْدُثُ
فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَتَكُونُ وَفَقًا لِذَلِكَ مِنْ
غَيْبِ الْغَيْبِ وَمِنْ مَلاَحِمِ الْقُرْآنِ الَّتِي
يَوْجِهُ مِنْ وِجُوهِ إِعْجَازِ الْقُرْآنِ
كَرِيمِ، فَقَدْ تَحَقَّقَتِ الْبِشَارَةُ فَعَلَّا
كَمَا أَخْبَرَ الْمَوْلَى سَبَحَانَهُ وَالْمَلَائِكَةُ
نَصْرَ النَّصْرِ فِي السُّورَةِ الْمُبَارَكَةِ
ضَافَ لِلَّهِ سَبَحَانَهُ فَهُوَ (نَصْرُ اللَّهِ)
لَيْسَ مَنْسُوبًا إِلَى أَحَدٍ غَيْرِهِ رَغْمَ
نَبِيِّ الْمُؤْمِنِينَ مَعَهُ أَعْدَوْا
اسْتَعْدَوْا وَجَاهُوْا وَتَحْمِلُوْا الْمُصَاعِبَ
هِيَ طَرْقُ التَّغْلِبِ عَلَى الْعَدُوِّ لَكِنْ

تحریر تلaffer سپکون عراقیاً با ممتاز

عامر عزيز الأنباري

الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيَهْلِكَ
الْحَرَثَ وَالنَّسْلَ ۖ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ
الْفَسَادَ، وَكَمَا قَنَّا فِيْنَ
عَدَاءِهِمُ السَّافِرُ لِأَبْطَالِنَا فِي
الْحَشْدِ لَا يَنْتَهِي، كَمَا أَنَّهُمْ
هُمْ مِنْ يَحْاولُونَ اِنْتَزَاعَ
إِنْتَصَارَاتِهِ الَّتِي حَقَّهَا عَلَى
دَاعِشِ وَادِعَاهُمْ تَحْقِيقُ
إِنْتَصَارَاتٍ وَهُمْ مِنْ لِمَجَامِعِ
الْمَنَاطِقِ الْمُحَرَّرَةِ سَوَاءً كَانَ
فِي الْمُوَصَّلِ أَوْ غَرْبِ الْأَنْبَارِ،
وَمِنْ الْمُؤْكَدِ أَنَّهَا لَا تَخْلُوْ مِنْ
كُوْنُهَا مَحَاوِلَاتٍ جَدِيدَةٍ يُمْرِرُ
مِنْ خَلَالِهَا تَسْلُلٌ مِنْ تَلْخُطِ
أَيْدِيهِمْ بِدَمَاءِ الْعَرَبِيْنَ
الشَّرِفاءِ وَبَاعُوا إِخْوَانَهُمْ
بِثَمَنِ بَخْسٍ إِلَى عَصَابَاتِ
دَاعِشِ فِي تَلْكَ الْمَنَاطِقِ،
وَاسْتَحْوَادُهُمْ عَلَيْهَا بِدُعْوَى
إِنْتَماَهُمْ لِهَشْوَدِ عَشَائِرِيَّةٍ،
وَلَا يَقْدِمُ مِنْ هَذَا التَّشْكِيكِ
بِوَطَنِيَّةِ أَهَالِي تَلْكَ الْمَنَاطِقِ
إِطْلَاقًا فِيْنَاكَ مِنْ رَفْضِ
الْأَنْصَوَاءِ لِلْفَكَرِ الدَّاعِشِيِّ،
وَعَانِي مِنْ التَّهْجِيرِ فَرَارًا
مِنْ بَطْشِ مَقَاتِلِهِ الْمُجَرَّمِينَ،
إِلَّا أَنَّا لَا يَمْكُنُ أَنْ نَتَجَاهِلَ
أَنْ تَلْكَ الْمَنَاطِقَ كَانَتْ تَمَثِّلُ
مَرْتَعًا خَصِّبًا سَاهِمَ فِيْ
إِنْعَاشِ عَصَابَاتِ التَّقْتِيزِمِ، وَأَنَّ
هُنَّاكَ مَنْ لَا يَؤْتَمِنُ فِيْنِ
يَتَرَكُ لَهُ الْحَبْلُ عَلَىِ الْغَارِبِ
فَيُسَمِّحُ بِإِيَّاهُ طَفَلِيَّاتِ
دَاعِشِ مِنْ جَدِيدٍ، فَنَعُودُ كَمَا
يُقَالُ إِلَىِ الْمَرْبِعِ الْأَوَّلِ فَنَقْاتِلُ
مِنْ جَدِيدٍ وَنَقْدِمُ تَضْحِيَاتِ
جَدِيدَةً.
وَخَلاصَةُ القَوْلِ أَنَّ الْفَاقِهَةَ
تَسِيرُ وَلَا يَهْمَهُ بَنْجُ الْكَلَابِ
فِيْلَاصِرَارِ الْعَرَقِيِّ يَتَزَايِدُ
بِقَرْبِ اِنْطَلَقَ عَمَلِيَّاتِ تَحرِيرِ
تَعْفِرَ بِمَشَارِكَةِ كَافِيَّةِ الْقَطْعَاتِ
الَّتِي أَصْبَحَ الْحَشْدَ الْمَقْدَسَ
جَزِئًا مِنْ مَنْظُومَتِهَا، وَلِنَ
تَسْتَطِعَ أَيْ قَوْةٍ كَبِيرَى أَنَّ
تَقْفَ حَاجِزًا أَمَامَ إِصْرَارِ
وَشَجَاعَةِ هُوَلَاءِ الْعَرَبِيَّنَ
الْأَشَاؤُوسِ وَبِعُونَهُ تَعَالَى وَكَمَا
حَصَلَ فِي تَحرِيرِ الْمُوَصَّلِ
فَإِنَّ تَحرِيرَ تَعْفِرَ سِيَّكُونَ
عَرَقِيًّا بِأَمْتِيَازٍ وَرَغْمَ أَنْوَفِ
كُلِّ الْحَاقِدِينَ وَالْحَاسِدِينَ،
(إِنَّ مُؤْعَدَهُمُ الصَّبْحُ ۚ أَلَيْسَ
الصَّبْحُ بِقَرْيَبٍ).

الْمُحَرَّرَةُ، وَإِشَاعَةُ رُوحٍ وَمِبْداً
الْتَّعَيِّشِ السُّلْمَانيِّ وَالْحَفَاظُ عَلَىِ
الْمُمْتَكَاتِ الْعَامَةِ وَالْخَاصَّةِ
لِأَهَالِي تَلْكَ الْمَنَاطِقِ بِغَضِّ
النَّظَرِ عَنِ اِنْتَمَاءِهِمُ الْعَرَقِيِّ
وَالْطَّائِفِيِّ، يَقْذِرُونَ فِيْهِ
الْدُورِ الْحُكُومِيِّ فِيِ إِعَادَةِ
إِعَامِ الْمَنَاطِقِ الْمُحَرَّرَةِ بِغَيْرِهِ
اسْتَعْدَادَةِ عَافِيَّهَا خَصْوصَيَّةِ
مَدِينَةِ الْمُوَصَّلِ، وَالْتَّعَاقِدُ
الَّذِي ذُكِرَ مَعِ شَرِكَاتِ مُنْتَجَةٍ
لِلْكَهْرِيَّاءِ وَتَشْغِيلِ محَطَّةِ
كَهْرِيَّاءِ سَدِ الْمُوَصَّلِ يَطَالُّونَ
فِيِ الْمُقَابِلِ الْلَّاتِفَاتِ الْجَادِ
وَالْحَقِيقِيِّ لِأَعْمَارِ الْمَنَاطِقِ
الَّتِي قَدَمَ أَبْنَاؤُهَا مِنْ الْحَشْدِ
الْمَقْدَسَ خَيْرَةَ أَبْنَائِهِمْ قَرَابِينَ
عَلَىِ مَذْبُحِ الشَّهَادَةِ وَبِكُلِّ
نَكْرَانِ ذَاتِ دَفَاعًا عَنِ إِخْوَانِهِمْ
فِيِ الْمَنَاطِقِ الَّتِي اسْتَولَى عَلَىِ
دَاعِشِ، وَهُوَ حَقُّ مَشْرُوعٍ،
فَمِنْ الْوَاجِبِ أَنْ تَكُونَ
مَشَارِيعُ الْبَنَاءِ وَالْعُمَرَانِ
ذَاتِ خَطَطٍ إِسْتَرَاتِيجِيَّةٍ بَعِيدَةٍ
الْمُدْى تَقْرَبُهَا الْمَوَازِنَةُ الْمَالِيَّةُ
لِلْأَعْوَامِ الْقَادِمَةِ يَرَاعِي فِيْهَا
الْحَذْرُ مِنِ التَّفَافِ سَرَاقِ
الْمَالِ الْعَامِ، وَاسْتَبَاعَدَ مِنْ
عَلِيهِمْ مَلَفَاتِ فَسَادٍ، وَبِالْتَّأْكِيدِ
أَنَّ أَبْنَاءَ هَذَا الْوَطَنِ يَشَدُّونَ
عَلَىِ الْأَيْدِيِّ الَّتِي تَسْعَى
إِلَىِ تَحْقِيقِ الْعَدَالَةِ وَإِنْزَالِ
الْقَسَاصِ الْعَادِلِ بِكُلِّ مِنْ
أَدِينِ بِالْاِشْتِراكِ بِجَرِيمَةِ
سَبَايِّكِ وَمُطَارَدَةِ الْجَنَاهِ الَّذِينَ
اسْتَطَاعُوا الْفَرَارَ إِلَىِ خَارِجِ
الْوَطَنِ وَالْمَطَالِبَ بِتَسْلِيمِهِمْ
دُولِيًّا، وَالْتَّعْجِيلُ فِيِ إِدانَةِ
الْمُسْؤُلِينَ عَنِ سَقْطِ
الْمُوَصَّلِ فَهُمْ مِنْ تَسْبِبُوا بِكُلِّ
هَذِهِ الْوَيْلَاتِ وَأَعْطَوْهَا لِلْإِرْهَابِ
الْدَّاعِشِيِّ فَرْصَةَ الْاِسْتَخْفَافِ
بِدَمَاءِ الْعَرَبِيَّنَ وَحَقْوَهُمْ
وَمُمْتَكَاتِهِمْ وَحَرِياتِهِمْ.
إِنَّ تَرْكَ الْمُسْؤُلِينَ عَنِ
سَقْطِ الْمُوَصَّلِ يَسِّرُهُونَ
وَيَمْرُحُونَ كَيْفَمَا يَحلُّوْهُمْ،
وَهُمْ لَمَّا يَزَالُونَ يَتَمَادُونَ
فِيِ اِسْتَهْتَارِهِمْ وَعَدَائِهِمْ
السَّافِرُ لِلْمَخَاصِينِ الْغَيَارِىِّ
مِنْ أَبْنَاءِ الْحَشْدِ الْمَقْدَسِ
هُوَ مَمَّا لَا يَنْبَغِي السُّكُوتُ
عَلَيْهِ فَالْتَّحرِكُ السَّرِيعُ وَالْجَادُ
لِاسْتَتِصالِهِمْ إِنَّمَا هُوَ وَاجِبٌ
إِيمَانِيًّا وَوَطَنِيًّا، فَأَمْثَالُ أَوْلَانِكَ
مِنْ يَصْدِقُ فِيهِمْ قَوْلَهُ
تَعَالَى: (وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِيِ
تَلْكَ الْأَعْمَالِ الْفَادِرَةِ بِتَبَرِيرَاتِ
لَا قِيمَةَ لَهَا، وَالَّتِي طَالَّمَ
عُوْدَنَا عَلَىِ اِمْتَالِهَا ذَلِكَ
الْتَّحَالِفُ الْمُشَبُّهُ مِنْ ضَرَبَاتِ
الْحَشْدِ يَطَالُ بِهَا مِنْ كِتَابَاتِ
اللهِ لَهُمُ الشَّهَادَةُ وَاخْتَارُهُمْ
الْمَنْزَلَةَ الرَّفِيعَةَ، مَعِ إِصْرَارِ
الْجَانِبِ الْأَمْرِيَّكِيِّ الْمُتَرَعِّمِ
لِهَذِهِ التَّحَالِفِ عَلَىِ إِقْلِيمَةِ
قَاعِدَةِ أَمْرِيَّكِيَّةِ غَربِ الْمُوَصَّلِ
وَالْمَشَارِكَةِ فِيِ مَعرِكَةِ تَحرِيرِ
تَعْفِرِ، وَلَانْدِرِيِّ مَا الْمُبَرِّ
لِهَذِهِ التَّوَاجِدِ الْأَمْرِيَّكِيِّ، وَمَا
الْجَدِيُّ مِنْ هَذِهِ الْمَشَارِكَةِ؟
فَمِنْ الْمُؤْكَدِ أَنَّ تَحرِيرَ تَعْفِرَ
سِيَّكُونَ أَهُونَ بِكَثِيرٍ مِنْ
مَعْرِكَةِ الْمُوَصَّلِ وَتَعْرِيرِهِ
الَّذِي كَانَ عَرَقِيًّا بِأَمْتِيَازٍ،
بَيْنَ هَذِهِ وَذَلِكَ يَقْفَ مِنْ
يَقْفَ - دُونَ اِسْتِحْيَا - دَاعِيًّا
إِلَىِ تَفْكِيَّكِ مَنْظُومَةِ الْحَشْدِ
وَقَبْوِلِ جَزِئَةِ مِنِ الْفَصَائِلِ
الْقَتَالِيَّةِ وَالْدَّاعُوَةِ إِلَىِ تَسْرِيعِ
فَصَائِلَ أَخْرَىٰ وَحْرَمَانِهَا
مِنِ اِسْتَحْقَاقِهَا بِاِعْتَبارِهَا
جَزِئًا مِنِ الْمَنْظُومَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ
لِلْدُولَةِ الْعَرَقِيَّةِ! وَهُوَ أَمْرٌ
عَجِيبٌ حَقًا، وَكَانَ لَا قِيمَةَ لَمَا
قَدَّمُوهُ مِنْ دَمَاءٍ وَتَضْحِيَاتٍ!
وَلَا يَخْفَى مِنْ يَقْفَ وَرَاءَ هَذِهِ
الْتَّنْتِيزِيرِ، إِنَّ ثَنَاءَ السِّيِّدِ رَئِيسِ
الْوُزَّارَاءِ عَلَىِ دورِ الْحَشْدِ
وَإِصْرَارِهِ عَلَىِ أَنْ يَظْلَمَ جَزِئًا
مِنِ الْمَنْظُومَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ،
يُقَوَّلُ مِنِ الْمَوَازِنَةِ الْعَرَقِيَّةِ
هُوَ أَمْرٌ جَيِّدٌ وَمَطْلُوبٌ وَمِنْ
شَائِهِ أَنْ يَلْقَمْ حَجَرًا فِيِ ثَغُورِ
مِنْ يَطَالِبُ بِخَلَافِ ذَلِكِ جَاءَ
هَذِهِ فِي سِيَاقِ كَلْمَتَهُ الَّتِي أَكَدَ
فِيهَا إِصْرَارِ الْعَرَبِيَّنَ عَلَىِ
تَحرِيرِ مَا تَبَقَّىَ مِنِ الْأَرْضِ
الَّتِي مَا زَالَتْ تَحْتَ سَيِّطَرَةِ
دَاعِشِ فِيِ تَعْفِرِ وَالْحَوْيَةِ
وَغَرْبِ الْأَنْبَارِ، وَتَأْكِيدِهِ عَلَىِ
وَحْدَةِ الْعَرَبِيَّنَ، وَدَعْوَتِهِ
لِلْكُرْدِ فِيِ التَّرَاجِعِ عَنِ فَكْرَةِ
الْاِنْفَصالِ الَّتِي لَا جَدِيُّ مِنْهَا
فَهِيَ لَا تَؤْدِي إِلَىِ هَذِهِ
أَمْوَالِ الْعَرَبِيَّنِ وَثَرَوَاتِهِ.
إِنَّ الْعَرَبِيَّنِ الْشَّرِفاءِ فِيِ
الْوَقْتِ الَّذِي يَلْتَزِمُونَ
بِتَوْصِيَّاتِ مَرْجِعِهِمُ الرَّشِيدَةِ
الْمُتَهَلِّلَةِ بِسَمَاهَةِ الْمَرْجِعِ
الْدِينِيِّ الْأَعْلَىٰ آيَةِ اللهِ
الْعَظِيمِ السِّيِّدِ عَلَىِ الْحَسِينِيِّ
السِّيِّسِتَانِيِّ (دَامَ ظَلَهُ الْوَارِفُ)
فِيِ الحَفَاظِ عَلَىِ الْمَنَاطِقِ

A black and white photograph capturing a group of people, possibly refugees or migrants, resting on the sandy ground under the shade of a large, ornate umbrella. The umbrella features a prominent floral and leaf motif. In the foreground, a person wearing a camouflage uniform is lying on their stomach, looking towards the camera and making a peace sign with their right hand. Behind them, several other individuals are visible, some sitting and some lying down, all appearing to be in a state of exhaustion or rest. The background is a vast, open landscape, likely a desert or coastal area.

وَهُنَيْأَا لِتَكُمُ الْأَمْهَاتُ الْحَرَائِرُ
اللَّوَاتِي رِبَّنِيْ أَمْثَالَ هُولَاءِ الرِّجَالِ
الشَّجَاعَنِ وَالْلَّيْوَثِ الْبَوَاسِلِ الَّذِينِ
يَحْفَظُونَ أَرْضَهُمْ وَيَصُونُونَ
أَعْرَاضَهُمْ بِأَرْوَاهِهِمْ وَدِمَانِهِمْ،
وَهُنَيْأَا لِلإِسْلَامِ عَلَى تِلْكَ التَّلَةِ
الْمُؤْمِنَةِ الصَّابِرَةِ مِنَ الَّذِينِ دَفَعُوهُمْ
عَقِيدَتِهِمُ الرَّاسِخَةُ وَإِيمَانِهِمُ الْعَمِيقُ
لِيَكُونُوا دُرُوعًا بَشَرِيَّةً لِتَحْدِي
وَمُجَابَهَةً أَعْدَاءِ اللَّهِ وَالْإِنْسَانِيَّةِ.
اللَّهُمَّ فَارْحِمْ تِلْكَ الْأَجْسَادَ الطَّاهِرَةَ
وَتِلْكَ الْوِجْهَاتِ الَّتِي غَيَّرَتْهَا حَرَارَةُ
الشَّمْسِ وَجَازَهُمْ بِالْإِحْسَانِ إِحْسَانًاً
وَأَدْخَلَهُمُ الْجَنَّةَ بِغَيْرِ حَسَابٍ،
وَارْحَمْ اللَّهُمَّ أَرْوَاحَ الشَّهِيدَاتِ الَّتِي
زَهَقْتُ فِي سَبِيلِكَ وَاحْشَرْهُمْ
مَعَ الْأَنْبِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَأَهْمَمْ
ذُوِّيهِمُ الصَّبَرِ وَالسَّلْوَانِ، وَالْبَسِ
الْجَرْحِيِّ لِبَاسِ الصَّحَّةِ وَالْعَافِيَّةِ
وَاغْفَرْ لَهُمْ وَلِكُلِّ مَنْ سَاهَمَ وَبَذَلَ
وَأَعْطَى لِدَعْمِ الْمَجَهُودِ الْحَرَبِيِّ
وَأَصْبَحَ ظَهِيرًا لِلْمَجَاهِدِينَ، فَلَكُلِّ
هُولَاءِ نَرْسِلُ الْآلَافَ التَّحْيَةَ وَالسَّلَامَ
وَنَنْحَنِيْ أَمَامَهُمْ بِتَبْجيْلٍ وَاحْتِرامٍ.

وَهَا هُنَارَاهُمْ قَدْ اجْتَمَعُوا عَلَى
مَحْبَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَوْدَةِ رَسُولِهِ وَآلِهِ
الْمَيَامِينِ ﷺ وَإِذْعَانًا لِلْمَرْجِعِيَّةِ
الْعُلَيَا وَتَعَاوِنًا مَعَ بَعْضِهِمُ الْبَعْضِ
تَحْتَ سَقْفِ بَسِطَقِ صَنْعَوْهُ
بِأَنْفُسِهِمْ مَسْتَظِلِّينَ بِهِ مِنْ أَشْعَةِ
الشَّمْسِ الْحَارِقَةِ الَّتِي تَصِلُّ درَجَاتِهَا
الْمُؤْنَيَّةِ إِلَى نَصْفِ درَجَةِ الْغَلَيْانِ
لِتَذَبِّ بِحَرَارَتِهَا الْأَجْسَادَ وَتَفَلِّحَ
الْوِجْهُ إِضَافَةً إِلَى حَرِّ الْحَدِيدِ
وَالسَّلَاحِ وَجَذْوَةِ الْحَرْبِ الْمُسْتَرَعَةِ.
إِنَّهُمْ بِهَذِهِ الرُّوحِيَّةِ الْفَذَّةِ وَبِهَذِهِ
الْإِيمَانِ الْعَمِيقِ وَالصَّبَرِ الطَّوِيلِ
وَالتَّلَاحِمِ الْوَثِيقِ قَدْ صَنَعُوا
الْمَعْجزَاتِ الْبَاهِرَةَ وَحَقَّقُوا
الْاِنْتِصَارَاتِ الْعَظِيمَةِ عَلَى
قُوَّى الشَّرِ وَالْفَسَادِ وَتَغلَّبُوا
عَلَى أَسْحَلَتِهِمُ الْغَادِرَةِ وَحَرَرُوا
الْأَرْضَ مِنْ دَنْسِهِمْ، فَطَوَّبُوا
لَهُمْ بِمَا عَمِلُوا وَحَسَنُ مَآبَهُمْ
وَهُنَيْأَا لِلْوَطَنِ لَأَنَّهُ أَنْجَبَ أَبْنَاءَ
بَرَّةِ وَمَجَاهِدِينَ أَوْفَيَاءِ يَذَلُّونَ
الصَّعَابَ وَيَتَحَمَّلُونَ أَنْوَاعَ الْبَلَاءِ
مِنْ أَجْلِ حَمَائِيَّهُ وَرَفَعَ رَايَتِهِ
عَالِيَّةً خَفَاقَةً تَطَالُ بَعْنَانَهَا السَّمَاءَ،
وَالشَّمْسُ تَدْفَنُهُ لِشَانَهُمْ.

نَدَامَةُ الْكَسْعِ

لشيخ قاسم كاظم الخفاجي

كان فيما يقول العرب في شدة الندم (ندمت ندمة الكسعي)، وهو مثل جاء بسبب رجل كان يرعى في الباية فوجد نبعة في صخرة فأعجبته، فقال لأنخذن منها قوساً وأخذ يرعاها ويتناهدا يومياً، ولما أدركت قطعها وقفها ودهنها واتخذ منها قوساً، ثم أخذ أغصانها فشلّبها وصنع منها خمسة أسهم، ثم أتى ليلاً في المواضع التي ترعرى فيها الحمر الوحشية فمر به قطيع منها فرمى بهم فجاز السهم القطيع وارتطم بالجبل ومن شدته أورى ناراً، فهرب القطيع وظن أنه لم يصب شيئاً، ثم جاء قطيع ثانٍ وفعل كال فعل الأول وحصل الأمر نفسه، وهكذا إلى أن استنفذ أسهمه الخمسة، فعد إلى قوسه وكسرها، ولما أصبح رأى الحمر مطرحة وأسهمه مضرجة بالدم فندم ندماً شديداً على كسر قوسه، وشد على إيهامه فقطعها وأنشا يقول:

ندمت ندمة لو أن نفسي
تطاوعني إذا لقطعت خمسي
تبين لي سفاه الرأي مني
لعمربيك حين كسرت قوسي
هذه القصة تذكرنا اليوم بما
يصدر من تصريحات وموافق
لبعض السياسيين ضد الحشد
الشعبي المقدس الذي اجتمع
بقوى المرجعية العليا للدفاع
عن الوطن والمقدسات، وجميع
هذه المواقف والتصريحات تطلب
بك الحشد الشعبي أو إعادة
هيكلته بدعوى عدم الحاجة
إليه اليوم وإنه يمثل ميزانية
الدولة العراقية، أو أن فيهم من
لم يضبط سلوكه، وفي الحقيقة
أن مراد هؤلاء هو مراد من
فتح حضنه للعراق في هذه
الأيام لا ليسنده ويقف معه، بل
ليطعنه في ظهره بعد فشل كل
محاولاته بتكون فصائل مرتزقة
وبعدة أسماء وتوجهات فكرية و
اعتقادية.

والآدهى والأعظم مصيبة أن من الدعاة إلى هذا الرأي رجالاً كانوا نسبتهم مؤمنين بالعراق الجديد، يضفون على أنفسهم ألقاب الوطنية والإصلاح ويعرفون على وفق الظاهر أعداء العراق بل كانوا فيما مضى من الأيام يصرحون بأسمائهم وبلدانهم ويقولون أن أيديولوجيتهم الثابتة تتضي ب التقسيم العراق والقضاء على مفهوم الدولة العراقية الجديد.
وهنا نقول أيها الساسة: هل غاب عنكم كل هذا؟ أم أن هناك مأرب آخر وأجندة جديدة تغلفونها بخلاف (لا صديق دائم ولا عدو دائم) بل المصالح هي التي تجمع وتفرق، أم أسرعتم بالحكم بلا ترق و لا تذكر - خوفاً على مغانمكم - كالكسعي فتندمون ندمة وتعضون أصابع الندم وهيات، أن يكون ما فرط به الكسعي وصار مثلاً للندامة كالذى تريدون التفريط به وهدمه.

تخليد جهود الحشد الشعبي في المناطق المحررة



رَغْدٌ عَزِيزٌ

بيـن لـيلة وضـحاها، أـلا وـهـو حـشـداـنا
الـمـقـدـسـ بـفـتوـىـ مـنـ سـماـحةـ آيـةـ اللـهـ
الـعـظـمـىـ الـمـرـجـعـ الـأـعـلـىـ السـيـدـ عـلـىـ
الـحـسـينـيـ السـيـسـتـانـيـ (دامـ ظـلـهـ الـوارـفـ)،
فـلـابـدـ أـنـ نـسـتـكـرـ شـهـادـعـناـ وـقـادـتـاـ الـذـينـ
لـمـ وـلـنـ يـنـسـاهـمـ التـارـيخـ، وـهـمـ مـحـلـ
فـخـرـ لـلـأـجيـالـ الـقادـمةـ، فـمـاـ فـطـهـ جـنـوـدـ
الـحـشـدـ الشـعـبـيـ فـيـ الـأـرـاضـيـ الـتيـ
دـنـسـهـاـ الدـوـاعـشـ لـيـسـ بـالـأـمـرـ الـهـيـنـ، أـلـاـ
يـنـبـغـيـ أـنـ نـسـتـكـرـ هـكـذـاـ أـبـطـالـ وـنـكـافـهـمـ
بـمـبـادـرـةـ رـائـعـةـ، أـلـاـ وـهـيـ تـسـمـيـةـ
الـأـمـاـكـنـ وـالـمـنـاطـقـ الـتـيـ نـالـواـ الشـهـادـةـ
فـيـهـاـ بـأـسـمـاهـمـ، تـخـلـيـداـ لـهـمـ وـلـكـيـ لـاـ
يـنـسـىـ أـهـلـ هـذـهـ الـمـنـاطـقـ بـأـنـ مـدـيـنـتـهـمـ
حـرـرـتـ بـدـمـاءـ هـكـذـاـ شـهـادـاءـ، أـمـثـالـ
تـغـيـيرـ جـسـرـ (....ـ المـطـفـيقـ بـالـفـلـوـجـةـ)
إـلـىـ جـسـرـ مـصـطـفـىـ الـعـذـارـيـ، وـقـرـيـةـ
بـشـمـالـ سـامـرـاءـ بـاسـمـ الشـهـيدـ مـهـديـ
الـكـانـيـ وـمـنـطـقـةـ فـيـ الصـقلـاوـيـةـ سـقطـ
فـيـهـاـ الشـهـيدـ الشـيـخـ هـانـيـ الشـمـريـ،
وـمـنـطـقـةـ فـيـ المـوـصـلـ سـقطـ فـيـهـاـ ثـلـاثـةـ
مـنـ فـضـلـاءـ الـحـوزـةـ الـعـلـمـيـةـ اـسـتـشـهـدـواـ
مـتـسـاحـينـ بـفـتوـىـ الـمـرـجـعـيـةـ وـهـمـ
الـشـهـيدـ الشـيـخـ طـعـمـةـ الـمـرـشـدـيـ وـالـشـيـخـ
رـضاـ الـمـيـاحـيـ وـالـشـيـخـ عـبـدـ الـغـفارـ
الـمـنـصـورـيـ (اـسـتـشـهـدـواـ فـيـ آـنـ وـاـحـدـ)
وـأـخـيـراـ بـأـنـ عـوـانـلـ الـمـنـاطـقـ الـمـحـرـرـةـ
شـاكـرـونـ وـمـمـتـونـ لـكـلـ بـطـلـ جـاءـ
لـيـطـهـرـ وـيـدـافـعـ عـنـ أـرـضـهـمـ وـعـرـضـهـمـ.

كـاتـبـ النـتـيـجـةـ إـذـلـالـهـ لـوـلـاـ رـحـمـةـ اللـهـ وـ
صـوتـ الـمـرـجـعـيـةـ وـدـمـاءـ الـثـائـرـينـ.

التـوثـيقـ تـرـبـيـةـ لـلـأـجيـالـ

الـمـوـاطـنـ أـبـوـ ذـرـ كـامـلـ

فخر للأجيال القادمة

الحادي عشر



A photograph of a man with dark hair and a beard, wearing a camouflage military-style jacket over a plaid shirt. He is standing in front of a wall with gold-colored Arabic calligraphy. The image is part of a larger page with text in Arabic.

اجبنا توثيق تلك الدماء

لمواطن كاظم السلماوي



حرب وصفها المحللون السياسيون وال العسكريون بأنها عالمية أطافها أسود الله في أرضه الذين تمثوا في الجيش العراقي والحسد الشعبي والطرف الآخر كان الفكر الإرهابي المتطرف، الأول أراد صنع الحياة، والآخر استخدم أبغض وسائل الإجرام والقسوة بحق الأبرياء من الأهالي لتنفيذ أكبر مخطط تقسيم في المنطقة العربية ليشمل العراق وسوريا وسط غموض كبير وتساؤل كيف استطاع هؤلاء الشروع به في العراق والدخول والسيطرة على تلك المناطق الواسعة التي امتدت من غربه وصولاً إلى الموصل التي أعلنوا فيها حلم دولة خرافتهم .. وللإجابة على هذه التساؤلات يجب الوقوف عند الإعلام حيث لم يخف على المحللين السياسيين والعسكريين بأنه من الأسباب الرئيسة لما حصل في الموصل والمناطق الغربية هو الإعلام ونشر الشائعات والعزف على أوتار المسميات الطائفية في تلك المناطق فكانت لاماكنة الإعلامية المعادية للعراق سواء كانت محلية وحتى العربية المدعومة خليجياً الدور الأبرز في هذه المعركة من خلال إخلالها أجيالها والشعوب الأخرى عن قصص مشرفة وأناس حقاً على الآخرين أن يتذمروا منهم قدوة، وبعد أن انكسرت شوكة الكيان الداعشي بل اقتلت جذورهم من الأرض العراقية وما باقي منهم إلا قشash منثور على الأرض على يد مقاتلين الأبطال في الحشد الشعبي والقوى الأمنية، علينا أن نسعى جاهدين لتخليل هذا الرمز الحر الذي حمل بين طيات فعله معنى الكبراء وعدم الرضوخ للذل كما حمل معنى الإنسانية والشجاعة والوفاء، فكلمات الشكر في المحافظ والمناطق لا تفي بذلك أولئك الأبطال وتضحياتهم حيث أجيالنا القادة ومستقبلنا القريب والبعيد يحتاجون كما نحتاج نحن ما يذكرنا بهؤلاء، لاسيما في المناطق المحررة التي اخترق رصاصهم صدور الأعداء وشوهدت دمائهم تراق على الأرض، حول هذا الموضوع كان لجريدة (حشتنا أملنا) استطلاع لبعض الآراء حول ذلك:

تَخْلِيداً لِلْحَمْدِ الْعَظِيمَةِ

وكان أولها مراجعتاً للتصریح (أحمد الأسدی) لوسائل الإعلام عندما أطلقت قيادة الحشد الشعبي تسمیة (الشهيد جاسم شبر) على مطر تلaffer بمحافظة نینوى، حيث قال: إن قيادة الحشد الشعبي أطلقت اسم الشهید القائد جاسم شبر على مطر تلaffer وفاءً للجهود العظيمة التي بذلها هذا الشهید البطل في تحریر المدن المغتصبة

三

الاعلام - سلام عطا



العتبة الكاظمية المقدسة

تواصل دعمها لقطاعات الحشد الشعبي في محافظة نينوى



بالتوقيق والنصر واسداد وإعلاء الحق، وأن يكونوا دوماً السد المنيع ضد الضاربة التي تسحق أعداء العراق الإنسانية. من الجدير بالذكر أن العتبة الكاظمية المقدسة متواصلة في زيارتها للقطعات العسكرية المرابطة في جبهات القتال ودعم المقاتلين الأبطال منذ انطلاق

توجه وفد خدام العتبة الكاظمية المقدسة إلى زيارة قطعات لواء علي الأكبر التابعة إلى العتبة الحسينية المقدسة ولواء أنصار المرجعية وعد من وحدات فصائل الحشد الشعبي الأخرى في محافظة نينوى، وتفقد الوفد خلالها الواقع العام للمقاتلين المرابطين في مناطق تل عبطة والخطوط الأمامية في منطقة الحضر، فضلاً عن تأمين بعض احتياجاتهم وتقديم الدعم المادي والمعنوي لهم، مشيداً بالجهود المباركة والمواقف النبيلة والشجاعة التي سطّروا فيها أروع صور التضحية والفداء في تأييدهم للنداء المقدس، وفي الوقت ذاته أكد المجاهدون المؤمنون على حرصهم الدائم والتزامهم بفتوى المرجعية العليا المتمثلة بسماحة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله الوارف)، معلنين عن جاهزيتهم واستعدادهم للمشاركة في عمليات تحرير تلعفر وبمستوى عالٍ من العزمية والثبات. وفي ختام الزيارة نقل الوفد الزائر تحيات خدام الإمامين الجوادين عليهم السلام داعين الباري عز وجل وببركة الإمامين الكاظمين عليهم السلام، لهم بالتوفيق والنصر والسداد وإعلاء كلمة الحق، وأن يكونوا دوماً السد المنيع واليد الضاربة التي تسحق أعداء العراق والإنسانية. من الجدير بالذكر أن العتبة



لجنة الإغاثة التابعة لمكتب السيد السيساني تغيث أهالي الموصل بـ ٣٧ قافلة من المساعدات

A large crowd of people, mostly young boys and men, gathered outdoors near a wooden structure. The scene appears to be a public event or gathering, with many individuals standing and some children playing in the foreground.

ولسامحة السيد السيستاني (دام ظله) الوارف على هذا الموقف الإنساني الذي أكد لهم أن المرجعية هي خيمة لكل العراقيين وبختاف انتقاماتهم . من جهتهم الأهلالي رحبوا بأعضاء اللجنة وشكروا سماحة السيد السيستاني (دام ظله) على هذه العناية والاستجابة لندائهم وإرسال قوافل المساعدات لهم، علماً أن هذه رابع قافلة تصل أهالي قرية (إمام غربي) منذ بداية عمليات تحرير الموصل، ومما نقلوه لنا هو (انقلوا سلامنا إلى سماحة السيد السيستاني وإلى أعضاء مكتبه وإلى كل من شارك في هذا المجهود الانساني ومنهم مؤسسة العين والمشرفين عليها وبلغوهم شكرنا وامتناننا العظيمين، حيث لم نحصل على مساعدات من أي جهة كانت بهذا الكم وهذه النوعية وأجركم على الله تعالى وفي ميزان حسناتكم كان ذلك في مخيم (الحدعة)، أما أهالي، قرية (إمام عليا) الواقعه، والتي دخلتها بها حيث حررتها قام استجابى السيد ن توصل م توزيع وت على موسوى الشكر ة العليا

لازالت لجنة الإغاثة التابعة لمكتب سماحة السيد السيسيني (دام ظله) تعمل على إغاثة نازحى الموصل بمختلف المواد الغذائية، وذلك ضمن برنامجها الداعم لهم وبأطنان من المواد الغذائية من أجل المساهمة بالتخفيض من المعاناة التي يعيشونها حالياً، فقامت وبتوجيه من المكتب وخلال أسبوع واحد بإيصال قافلتين من المساعدات متعددة كافة الظروف الجوية والأمنية وحسب إمكانيتها والجدول الزمني والمكاني الذي أعدته لهذا الغرض . وبحسب ما بيته رئيس اللجنة السيد شهيد الموسوى فإن:

المحطة الأولى كانت مخيم (الجديدة) رقم (٥) الواقع
جنوب ناحية (القيارة) في محافظة نينوى، حيث
تم توزيع خمسة آلاف سلة غذائية على النازحين
القطناني في هذا المخيم، وكل سلة تحتوي على ثمان
مواد غذائية وذلك بالتعاون مع مؤسسة العين التابعة
لمكتب المرجعية الدينية العليا.

المحطة الثانية كانت لقرية (إمام غربى) الواقعة
جنوب ناحية (القيارة) في محافظة نينوى، والتي
تعرض أهلها إلى النزوح للمرة الثانية بعد أن دخلتها
عصابات داعش قبل شهر وعاثت فساداً بها حيث
شردت وقتلت وأسرت قسماً منهم، وبعد أن حررتها
القوات الأمنية وطردت العصابات الإرهابية قام
أهالي القرية بطلب إغاثة لهذه الناحية، وقد استجاب
مكتب سماحة المرجع الأعلى آية الله العظمى السيد
السيستاني (دام ظله) ووجه لجنة الإغاثة بأن توصل
المساعدات الغذائية والإنسانية لهم، حيث تم توزيع
(١٦٠٠) سلة غذائية عليهم، وأيضاً احتوت على
مواد إغاثية تتلاءم ووضعهم الإنساني.

أما عن ردود أفعال النازحين فقد أوضح الموسوي
كانت ردود الأفعال إيجابية تتم عن عمق الشكر
والتقدير والثناء لمقام المرجعية الدينية العليا

العتبة العباسية المقدّسة ترسل مساعدات إغاثيّة لنازحّي الموصل

هذه الزيارة تتفيداً لتوجيهات المرجعية الدينية العليا التي تؤكد على ضرورة الاهتمام بتلك العناصر

مساعدات المقدمة تتوزع بين مادتين غذائية متعددة المواد، كذلك مادة شراب من معمل العتبة المقدسة الذي أنت حاجتهم إليه ماسة لشدة الحرّ، ما قام الوفد بجولة بين النازحين الذين تجمعوا لاستلام المواد التي صنعت لهم، والاستماع إلى مشاكلهم معاناتهم التي تحتاج إلى وقفة جادة من قبل الحكومة والجهات الإنسانية، ون حجم المعاناة كبيرة وما يُقدم لا يصل إلى سد الجزء اليسير.

ن جانبهم عبر المتواجهون في المخيم
من النازحين عن امتحانهم العالي لمقام
مرجعية الدينية وللعتبة العباسية
مقنسة على هذه المبادرة الأبوية
عليه النازحين وزياراتها المستمرة
هم لتفقد هم والاطلاع على أحوالهم ،
تقديم الدعم المتواصل لهم في أصعب
ظروف.



رفقت قافلة المساعدات هذه والتي أشرف على توزيعها لجنة الإرشاد والدعم المعنوي واللوجستي، هي جزء من سلسلة من قوافل المساعدات التي دأبت العتبة العباسية المقدسة على إرسالها لإغاثة النازحين سواء كانوا في الموصل أو في مناطق أخرى وحسب امكانياتها المتاحة، حيث تأتي المساعدات إغاثية عاجلة لنازحى موصول وبالتحديد مخيم (تل أم جرابيع) في ناحية تل عبطة، والذي يعنى ساكنوه من ضرورة إنسانية فلية في الصعوبة وذلك لكثره الأعداد متواجدة فيه وقلة خدماته.

الراسل الحربي يتلقى التدريب في العتبة الحسينية لمواجهة الإرهاب

ض الأكاذيب وإظهار الحقيقة.
مار أمر لواء الطفوف إلى أن
لائحة الإعلام الحربي البارزين
روا في هذه الدورة، كان رأسهم
حدث الرسمي السابق لوزارة
الإمارة العراقية اللواء العسكري

عبد العزiz الكريمي

احتتمت على قاعة مجمع سيد الشهداء التابع للعتبة الحسينية المقدسة أعمال دورة المراسل العربي حيدر المياحي، والتي جاءت بالتنسيق مع إعلام هيئة الحشد الشعبي.

وقال أمير لواء الطفوف قاسم مصلح أحد ألوية الحشد الشعبي

A photograph showing a man with a shaved head and a dark beard, wearing a green military-style jacket, standing behind a wooden podium and speaking into a microphone. He is positioned in front of two flags: the flag of Iraq on the left and the flag of the Hashid Shaabi (Popular Mobilization) on the right. The Hashid Shaabi flag features a golden emblem in the center. In the foreground, the back of a person's head and shoulders are visible, suggesting an audience member. The setting appears to be an indoor conference or meeting room.

الأبادى الطاهرة

میادہ قهرمان



الأحوال، فما أعظم الخطيئة في قتل النفوس البريئة، وما أعظم الحسنة بوقايتها وإحيائها، كما ذكر الله سبحانه وتعالى في كتابه، وأوصى المرجع (دام ظله) أيضاً في وصيية أخرى المجاهدين قاتلاً: (الله الله في أموال الناس، فإنه لا يحل مال امرئ مسلم لغيره إلا بطريق نفسه)، فمن استولى على مال غيره غصباً فإنما حاز قطعة من قطع النيران، وقد قال الله سبحانه: (إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظَلَمُوا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًاٰ وَسَيَأْتِلُونَ سَعِيرًا)، وفي الحديث عن النبي ﷺ أنه قال: (من اقطع مال مؤمن غصباً بغير حقه لم يزل معرضاعه ما فتاً لأعماله التي يعملاها من البر والخير لا يثبتهافي حسناته حتى يتوب ويرد المال الذي أخذه إلى صاحبه)، ففي الحديث عن مروان بن الحكم قال: (لما هرَّمنا على بالبصرة رد على الناس أموالهم، من أقام بينه أعطاء ومن لم يقم بينه أحلفه)، فبوركت يد رجال العراق الغيارى من أبناء الحشد الشعبي المقدس والقوات الأمنية وغيرهم من يعموا أيديهم بدماء الشهادة وغفروا جباهم بتراب بلدهم العزيز.

نعبر عن هؤلاء الشهداء بأنهم فخرنا وعزنا وأنهم الأجل قدرأً من بيننا، وهم أصحاب الأيدي الطاهرة والمن恩 العظيمة الذين حفظوا لنا هذا البلد وحفظوا لنا المقدسات وصانوا الأعراض وفي الواقع لابد أن نتصور ما هو حالنا لو لم تكن تلك الفتوى العظيمة والاستجابة الكبيرة يكون حال العراق وحال مدننا التي نعيش فيها الآن بأمان واطمأنان، وبلاشك أن هؤلاء الشهداء هم نتاج تربية وقد تربوا على القيم التي سار عليها الإمام الحسين ﷺ وكانت منهم تلك الاستجابة العظيمة والإصرار والثبات، ولأن التوابت الإسلامية تظهر أن اليد الطاهرة يمكن أن تكون موضع انتeman في أي مجال توضع فيه في المجتمع، فقد برعت الأيدي الجهادية الطاهرة و الناصعة البياض أن تكون حريصة على الأنفس والمعتakات العامة والخاصة لأهل الوطن في المدن المحررة، وهم امتهلوا لوصايا الأب الروحي المرجع الأعلى السيد علي الحسيني السيسناني (دام ظله الوارف) الذي أوصاهem قبل أعواام في بداية العمليات العسكرية بالعديد من الوصايا ومنها : (الله الله في النفوس فلا يُستحقن التعرض لها بغير ما أحله الله تعالى في حال من

من المفاهيم الإسلامية الكريمة هي الطهارة بشقيها الروحي والبدني مما فيها من آثار إيجابية ومنافع جمة على المرء المسلم، ومصطلح الطهارة تم ذكره في القرآن الكريم في قوله تعالى: (الْمَسْجَدُ أَسِنَسَ عَلَىٰ الْقَوْىٰ مِنْ أَوْلَىٰ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ رَجُلٌ يُجْبِيُ الْمُطَهَّرِينَ)، وما سمعناه من لقب الأيدي الطاهرة الذي طلقته المرجعية العليا (دام ظلها) في العراق على متقددي الجهاد الكفائي من أبناء الوطن لأنهم استحقوا هذا اللقب وبجدارة، فأيديهم الكريمة سطاعت أن تفترش وساند العزة وتمنح العراقيين الطمأنينة، ولأن فرض jihad له ارتباط باليد كما شار إليه الإمام علي عليه السلام في قوله: (إن أول ما تغلبون عليه من jihad، jihad بآيديكم، ثم بالستكم، ثم بقلوبكم)، ومن المعلوم أن هذه الصفة الكريمة من الرجال هم من منابت طيبة تربت على يد فضائل الآباء والأمهات والتربويين، فكان الطهر ظاهراً في أخلاقياتهم وعلى مرأى الجميع، وللغة العربية وتبين الطاهر بمعنى (الشريف)، لذا وصفت المرجعية العليا (دام ظلها) وعلى لسان ممثلها سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلاوي المجاهدين والشهداء الذي قال: (لا يسعنا أن

الشهادة عزلاً يوم

خفران كامل



لَمْ يَلْحُقُوْهُم مِّنْ خَلْفِهِمْ أَخْوَافٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَلْخُرُونَ * يَسْتَبْشِرُونَ بِنُعْجَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُفْسِدُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ، كَمَا حَمَلَ الْمُورُوثُ النَّبُوِيِّ رِوَايَاتِ شَرِيفَةً وَأَحَادِيثَ مُنْفِعَةً جَمَةً تَدُورُ فِي بَيْانِ الْمُتْوَبَةِ الْعَظِيمَةِ وَالْمُنْزَلَةِ الرَّفِيعَةِ الَّتِي يَحْظُى بِهَا الشَّهَادَةُ، فَقَدْ جَاءَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ قَوْلَهُ: (لِلشَّهِيدِ سَبْعُ خَصَالٍ مِّنَ اللَّهِ: أَوْلَى قَطْرَةٍ مِّنْ دَمِهِ مَغْفُورٌ لَهُ كُلُّ ذَنْبٍ، وَالثَّانِيَةُ يَقْعُدُ رَأْسَهُ فِي حَجَرٍ زَوْجِيَّهِ مِنَ الْحُوْرِ الْعَيْنِ، وَتَمْسَحَانِ الْغَبَارِ عَنْ وَجْهِهِ، وَتَقُولُانِ: مَرْحُباً بِكَ وَيَقُولُ هُوَ مُثْلُ ذَلِكَ لَهُمَا، وَالثَّالِثَةُ يَكْسِي مِنْ كُسُوةِ الْجَنَّةِ، وَالرَّابِعَةُ تَبَدِّرُهُ خَزْنَةُ الْجَنَّةِ بِكُلِّ رِيحٍ طَيِّبَةٍ أَيْهُمْ يَأْخُذُهُ، مَعَهُ وَالْخَامِسَةُ أَنْ يَرَى مِنْزَلَهُ، وَالسَّادِسَةُ يَقُولُ لِرُوحِهِ: اسْرَحْ فِي الْجَنَّةِ حِيثُ شَئْتَ، وَالسَّابِعَةُ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى وَجْهِ اللَّهِ وَإِنَّهَا لِرَاحَةٍ لِكُلِّ نَبِيٍّ وَشَهِيدٍ)، وَأَيْضًا جَاءَ عَنْهُ: (أَرْوَاحُ الشَّهَادَةِ فِي طَيْرِ خَضْرِ مَعْلَقَةٍ فِي قَنَادِيلِ الْجَنَّةِ حَتَّى يَرْجِعُهَا اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ).

مَا سَلَفَ يُمْكِنُنَا أَنْ نَقُولَ إِنْ مَسِيرَةَ الْمُجَاهِدِينَ لِيُسَ لَهَا إِلَّا أَنْ تَتَوَجَّ بِاَحَدِي الْحُسَنَيْنِ إِمَّا نَصَرَ أَوْ شَهَادَةً، وَمَا الشَّهَادَةُ إِلَّا حَيَاةُ النَّصْرِ، وَبِالشَّهَادَةِ يَثْبِتُ الشَّهِيدُ حَيَّاتَهُ كَوْنَهُ حَيًّا عَنِ الدَّهْرِ يَرْزَقُ وَعَنِ الدَّنَاسِ مَحْتَرَمًا مَكْرَمًا لِذَلِكَ كَانَتِ الشَّهَادَةُ عِزًّا لَا يَنْفَدُ وَلَا يَمُوتُ مَادِمَتِ السَّمَاءُ سَمَاءً وَالْأَرْضُ أَرْضًا.

الآخرين، وَإِلَّا فِي النَّفْسِ الْخَائِفَةِ الْمُنْكَسِرَةِ الْمَهْزُومَةِ لَا تَقْدُمُ عَلَى الشَّهَادَةِ لَأَنَّهَا مُلْهَدَّبَةٌ عَنِ التَّرْفَعِ عَلَى الْمَادِيَاتِ الدُّنْيَوِيَّةِ الْوَضِيعَةِ، إِذَا أَنَّ الشَّهَادَةَ مَطْلَبُ الصَّالِحِينَ يَبْحَثُونَ عَنْهَا وَيَنْتَظِرُونَهَا وَيَبْتَهَلُونَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى بِكُلِّ شَوْقٍ وَلَهْفَةٍ فِي اسْتَحْصَالِهَا رَافِعِينَ لَهُ أَكْفَ الضَّرَاعَةِ فِي تَيسِيرِهَا كَمَا جَاءَ فِي دِعَاءِ الْأَفْتَاحِ: (وَقَدْ لَمْ يَرْجِعْ سَبِيلَكَ فَوْفَقْ لَنَا).

إِنَّ أَيَّ شَهِيدٍ بَذَلَ دَمَهُ فِي هَذَا الْمُعْتَرَكِ غَيْرَ مَأْسُوفٍ عَلَى مَوْتِهِ الْبَتَّةِ، كَوْنِهِ رَمْزاً وَالرَّمْزُ يَبْقَى حَيًّا لَا يَمُوتُ مَا كَرَّ الْجَيْدَانَ، فَلَا تَسْتَطِعُ الْأَيَّامُ أَنْ تَطْفَفَ مِنْ ثَقْلِ تَضْحِيَّهِ أَوْ أَنْ تَضْبَبَ مِنْ صُورَتِهِ، كَوْنِهِ تَاجِرٌ مَعَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَ بِدَمِهِ فَأَبْلَلَهُ تَعَالَى مَقَابِلَ ذَلِكَ الذَّكْرِ الْحَسَنِ فِي الدُّنْيَا وَالنَّعِيمِ الدَّائِمِ فِي الْآخِرَى، هَذَا كَانَتْ تِجَارَةُ الشَّهَادَةِ رَابِحَةً مَرِيْحَةً تَوْتِي أَكْلَهَا وَثَرَهَا كُلَّ حِينَ، قَالَ تَعَالَى: (إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِإِنَّ لَهُمْ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبَشِرُوا بِيَبْعَكُمُ الَّذِي يَأْتِيْعُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ)، كَمَا وَتَقْتَطَتْ لَنَا الْعَدْسَةُ الْقَرَانِيَّةُ صُورَةً مِنْ صُورِ النَّعِيمِ الَّذِي يَلْقَاهُ الشَّهِيدُ وَالْأَفَاقُ الْرَّوْحِيَّةُ الَّتِي يَحْلُقُ فِيهَا: (وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا بِلَأَحْيَاءٍ عَذَّرَبِهِمْ يُرْزَقُونَ * فَرِحِينَ بِمَا أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ أَتَاهُمُ اللَّهُ وَالْزَّهْدُ بِالذَّاتِ مِنْ أَجْلِ ذَوَاتِ

ترقب الاتصالات أم انتصارات الترقّب

حسين المطيري



والدانى، القريب والبعيد والصديق
والعدو والمحب والباغض، كل مтан
من ذلك الحفيد لذلك المغوار (الجهاد
الكافرى) ليضج العالم وتخرج
الشباب ويخرج الشيبة والأطفال
والنساء حاملين سلاحهم الفتاك
وعتادهم الذى لا ينضب، سلاح
الطاعة والإيمان والعقيدة، ليعلن
ساعة المواجهة وساعة الحسم،
تنظم الرجال وتتوحد قلوبهم بحشدٍ
شعبي، يُهير العالم ويدقق الإرهاب
مرارة الخسارة فلا يشعرون إلا وهم
بسقر حيث جهنم وبأيأس المصير.
ليعلن النصر من أبناء الحشد
الشعبي ضد داعش الجبان وضد
مؤيديهم، وما النصر إلا من عند الله.

النحل حيث من يهوى الحفائب
لمغادرة البلاد وحيث القوات تزيد
المشهد تعقيداً وخوفاً ورعباً،
وعالم يتفرج وجار يتشمّت وأخ
يتخلّى والمتآمر يسعى ليعلن ساعة
النصر لمؤامراته، وفقرأونا يجمعون
المؤمن وبين تلاطم الأفكار والأحلام
والخوف والرعب حيث الضبابية
وتبلد الغروم، ليلة من أصعب
الليالي. متربّدون غداً الجمعة ماذا
يقول الغريب من ذلك البيت البسيط
الذى لا يسكنه حتى القراء، سكنت
الأصوات وهدأت العيون وأسدل
الليل ظلامه، أطلت شمس الصباح
وجاء منتصفها لتسمع حي على
الصلة حي على الفلاح، ليخرج لنا
ذلك المنقد صاحب الشيبة البيضاء
ليقول بصوت عالٍ يسمعه القاصي

أظلمت السماء وببدأت غيومها
تتجمع مصدراً صوت الرعد
المخيف وارتقت الرياح وتعالت
أصوات الأشجار لتسقط أوراقها
وكأنها أعلنت جاء الخريف. سكن
الليل وهدوء وترقب والخفافيش
تصدر أصواتاً من بعد مؤذنة
بانها جاءت لتهدم كل شيء وجاءت
لتقتل الطفولة والأحلام والأمان في
الأرض، تحركت الجرذان لتختبئ تارة
وتظهر أخرى لتأكل كل ثمر وتقرض
أوراق التاريخ والحاضر لتتملا الأرض
بقادوراتها وبين هذا وذاك أصوات
الدعاء في ليلة الجمعة ودعاء
كميل بصوت حزين ودموع غزيرة
وبقوتك التي غلبت بها كل شيء.
وحيث القباب الذهبية وصوت الإمام
في المحراب وذوي الزانزين كدوى

حضروا ذئب الظلام

یہب حسین

في غلسات الليل البهيم حين هدأت الأصوات وعم الهدوء والسكون وأطبقت الأفغان مودعة نهاراً طويلاً محفوفاً بالعمل والجهد والتعب على أمل استقبال يوم جديد بإشرافه شمس الأمان والأمان في ربوع هذا البلد المقتصب الجريح، عند ذاك تبدد السكون وانبلجت الأضواء وتعللت الصرخات كأنها تنفع في بوق الاستغاثة والخطير لتفزع النائمين وتنشلهم من أحلامهم الجميلة، فهرعوا متصدرين لهذا الواقع المخيف أفواجاً أفواجاً عَلَّمُوهُ يزيحون الأخطار أو يغيرون الأقدار، ولكن أئن لهم ذلك وجارهم قد قتل فلذة كبده في طريق التحاقه إلى معسكره مع ثلاثة من المجاهدين الغيارى بطريقة غادرة وجبانة. وكالعادة بعد تشيع جثمانه الطاهر توافد المعزون إلى بيت جارنا الذي رغم آلامه وحزنه إلا أنه يشحذ همتنا وعزيمتنا بكلماته التي تُثْمِّنُ عن إيمانه العميق وصبره، وكان يوصينا برافق ابنه الشهيد وأصدقائه خيراً، ويطلب منا أن نرحب بهم ونخصهم بالخدمة ونفرد لهم مكاناً مخصصاً، وعلى الفور يأتي

بالموت لهذا نجوت من قبضتهم، وقد لاذوا بالفرار بعد أن سمعوا تقدم القوات الأمنية نحونا وفي أثناء هروبهم تعرّض أحدهم وقع على الأرض وسقط معه سلاحه وبينما كان يلملم نفسه محاولاً النهوض كشف ثيامه فرأيت وجهه لأنه كان قريباً مني ولاحظت أنه أصيب بخدش في رجله وبقي ينزف منه ويركض بصعوبة حتى لحق بجماعته، وإنني الآن عندما شاهدت ذلك الشخص عرفته بالحال وتأكدت بوجود نفس الخدش على رجله، وأدهى من ذلك أنتي رأيته توا قد أسقط جهاز موبايل حديث وغالي الثمن من حيث فأخذه بسرعة، وأنت تتقول إنه شخص فقير فمن أين أتي بهذا الجهاز؟ أرجوك يا أخي لا بد أن تساعديني في القبض عليه لينال جزاءه العادل فما زال هناك فلول من خلايا داعش النائمة في البلاد، إنهم كالخراف البريئة في النهار وفي الليل ينتشرون كالذئاب الغادرة في المناطق المختلفة يصرون بين الحين والآخر وينفذون جرائمها ضد الأبرياء ما بين خطف وتفخيخ وقتل

الحشد في عيون الشعراء

حيدر صباح

قصيدة أقيمت في المهرجان السنوي الرابع للشعر العربي الذي أقامته العتبة الكاظمية المقدسة والخاص بالذكرى المنوية لانطلاق حركة الجهاد من الكاظمية المقدسة وفتوى سماحة السيد السيستاني (دام ظله) في ١٣ / رجب / ٤٣٦ هـ الموافق ٢ / آيار / ٢٠١٥ م، عنوانها (صباح بريشة الرافدين) للشاعر البحريني (ناصر زين) جسد فيها صفة من صفات العراق، ولو قرأتنا تلك القصيدة لوجدناها بحس عراقي أصيل، اقتبسنا منها الآيات الآتية:

فَمَ وَارَسْمُ الْجَرْحِ الَّذِي لَا يَهْزِمُ
يَا أَيُّهَا الطُّوفَانُ تَرْفَكُ مِنْهُمْ
يَا أَيُّهَا الْوَطْنُ الْمُفْتَوْخُ بِالسَّامِّا
رَعَدًا يُرِيكُ الْمُغْتَدِينَ وَيَلْجَمُ
يَا أَيُّهَا الْإِصْرَارُ مِنْ عَضْبَانِهَا
يَسْنُفُ (الْعَرَقَ)، وَكُلُّ خَوْفٍ يَعْدُمُ
فَلَذَا الْدَّمَاءُ قَنَابِلُ مَوْقِتَهُ
وَإِذَا الرَّصَاصُ مَقْبَرَ تَهَدُّمَ
فَمَ صَبَرَ الصَّحْرَاءُ زَحْفًا غَاضِبًا
وَاصْنَعَ مِنَ الْأَوْدَاجِ جِيشًا يَنْقُمُ
فَلِلْجَرَاحِ وَقَدْ تَفَجَّرَ صَوْنَاهَا
دَوَّيَ بِنَزْفِ هَائِجٍ يَتَقدَّمُ
خَطْنِي بِهَذَا الدَّمِ أَجْمَلُ لَوْحَةٍ
الْأَرْضِ أَرْضَكَ وَالْيَمَاءُ تَأْهَبُ
وَالثَّعْبَانُ خَلْمَكَ وَالصَّبَاخُ تَرْكَبُ
وَالْخَلْمُ خَلْمَكَ وَالنَّصَرُ نَصَرَكَ وَ(الْدَّوْاعِشُ) ثَهَرُمَ

بدأ الشاعر في مطلع القصيدة (قم وارسم الجرح) وذلك لرسم لوحة بلون أحمر على تراب التضحيات، ثم يصف الجرح بالطوفان وأن ترفة منهم، ولعل هذا التعبير هو محاكاة ليوم الطوف وما قدمه سيد الشهداء عليه أرض العراق فاصبحت تلك التضحية قيساً يستضاء به إلى يوم القيمة، في البيت الثاني يجعل من السماء تاجاً للعراق وهي من أجمل التعبيرات في وصف جمال الوطن ومن باطن يرى بأن هذا الناج يرعى وبيرق أيام أعين الأداء فيجعل أنظارهم خاسنة مقهورة، ثم يصف سمو العراق بآلية الإصرار التي ترفعه فلا تجعل للخوف وجوداً أمامه، ومن الجميل أن يصف في البيت الرابع الدماء بأنها قنابل موقوتة؛ وذلك لحماسها وغلانها وشدة غيطها على الأداء، وفي شطر البيت نفسه يصف رصاص العدو بالمقابر المتهمة وهذا ما جسدته (الحشد الشعبي) في مقابلة الأداء وردهم خاسين مدحورين، أما في البيت الذي يليه بريد الشاعر بقوله: (قم صبر الصحراء) ولها إشارة إلى ما قد صبره الإمام الحسين من صرامة كربلاء وجعلها قبلة للثوار ولهمة للرجال، دائماً يذكرنا الشاعر بالدروس في واقعة الطف حيث إن الجراح تنفجر عند الشجاع بعكس الجرح الذي يصيب الجنان فإن دمه يسيل على جسده، وقد ورد في مضمون كلام الإمام زين العابدين وهو يصف جراح أبيه الإمام الحسين بأن الدم كان يتفجر من جراحه، ولعل دماءه الزكية تنادي (هيئات هنا) الذلة، يكلم الشاعر الوطن بقوله: (الأرض أرضك والماء تأهبك) الدماء مستعدة لأن تسقي الأرض فنورق الأمجاد ومن جهة أخرى يدمدم السلاح المتوجه إلى صدور الأداء، ثم يعرج الشاعر على النصر البيتين والذي كان نتيجة حتمية وتحصيل حاصل لرجل جعلوا الآية الكريمة تنصب أعينهم (وَأَعْوَأْنَاهُمْ مَا مَسْتَطَعُهُمْ فَوْءَةً وَمِنْ زَيَّاطِ الْخَلْلِ تُرْبَيُونَ بِهِ عَذَّوْهُمْ وَعَذَّوْهُمْ) فكان النصر حلفهم على الدواعش كما كان حلif أسلافهم من قبل على الغرابة الطامعين.

المترشّف بخدمة سيد الشهداء

الشهيد المجاهد حسام صبري

الاسم الكامل: حسام صبري عبد السادة الأستاذ

محل وتاريخ الولادة: بغداد / ١٩٩٢

الحالة الاجتماعية: أعزب

تاريخ الاستشهاد: ٢٠١٦/١١/١

مكان الاستشهاد: قاطع الموصل / قرية أبو شويحة



يظن البعض أن الحلم والهدوء وقار، والشهيد (حسام) كان من عليها ويقدس وقها حتى في أثناء كلماته الأخيرة في وصيته جاء والصمت وعدم الرد بالمثل والابتعاد الذين يتصفون بهذه الصفة النبيلة فيها: (أنا أبرئك ذمة كل من تكلم عن المواجهة والمعارك العتيدة والمواجهات الشرسة عنني، ودعائي له بالمحفرة وأجري مع الأعداء، وكان يستغل أيام إجازته ويعرفونها وهي الصمت والهدوء عن المحاججة نوع من وحسن الجنين والخسوف، وحسن الجنين والتلاذل والخسوف، بينما يعتبره من تربى على منهجه وانتهض وكرس غضبه وانتقامه في مختلف المناسبات الدينية. أهل البيت (عليهم السلام) ببابا من أبواب ضد أعداء الله تعالى عندما صدرت شارك الشهيد (حسام) في معارك الشرف الكبير الذي لا يدانيه شرف. الفتوى بالجهاد وكان من أوائل جرف الصخر والضلوعية والضابطية الذين التحقوا مع صفوف المجاهدين وبلد وجبل حرمين والموصل، وأسكنه فسيح جناته فقد كان لا تلبية لنداء المرجعية العليا المتمثلة قال رسول الله (ص): (السکوت ذهب والكلام فضة)، وجاء عن الإمام بكتوى السيد علي الحسيني يمل ولا يكل من القتال والمواجهة الرضا (ع): إن الصمت بباب من أبواب الحكمة يكسب المحبة وإنه كان الشهيد (حسام) شاباً طيباً وكانت أميته الوحيدة أن يحفظ دليل على كل خير)، وعن الإمام الباقر (ع): (إن شيعتنا الخرس)، وأصدقائه وأبناء منطقته، حتى أراضيه شيراً شيراً من دنسهم. وإن المحتلي بهذه الصفة تظهر أن البعض منهم كان يصفه بأنه ومن شدة جبه لأخوانه المجاهدين أخرين لقلة كلامه وحسن أدبه، ولأنباء وطنه وطيبة قلبه وخلوه قال أمير المؤمنين (ع): (الصمت ولم يترك صلاته أبداً، وكان يحافظ على الحقد والغفل والضيقان كتب

سُورُ الْإِبَاءِ



شعر: مسلم مصارع علوان الحساني

لَا زَلْتَ سَوْرًا مَا أَعْزَكْ سَوْرًا
إِذْ كَانَ غَيْرُكَ لَمْ يَكُنْ مَذْكُورًا
شَعْبَ تَنَسَّمَتْ الْحَسَنِيْنِ مِبَادِئًا
فَمُضِيَّتْ تَحْتَضَنَ الْإِبَاءَ عَصْوَرًا
وَلَقَدْ تَسْتَمَّتْ الْعُلَّا بِيَابَائِهِ
حِيثَ اِنْطَلَقَتْ وَلَمْ تَخْفِ مَحْذُورًا
وَوَقَفَتْ مَا قَدَّ اِقْتَاكَ نَدَاؤِهِ
فَرَفَعَتْ عَزْمَكَ هَمَّةَ وَشَعُورًا
لَيْتَ دُعَوةَ مَرْجِعِيَّكَ الَّتِي
رَأَتَ الْعَرَقَ بِدَاعِشِ مَثْبُورًا
وَلَقَدْ أَجْبَتَ إِلَى الْجَهَادِ نَدَاءَهَا
فَعَبَرَتْ فِي بَحْرِ الثَّبَاتِ بِحَوْرَا
يَا أَيُّهَا الشَّعْبُ الَّذِي بِدَمَائِهِ
نَهَضَ الْعَرَقَ مَؤِيدًا مَنْصُورًا
لَوْلَا صَمْوَدُكَ فِي مَيَادِينِ الْوَغْيِ
لَتَقْحَمَ الْبَغْيُ الْأَثِيمَ ثَغُورًا
أَبْنَاؤُكَ الْمَتَّلِقُونَ بِصَبْرِهِمْ
كُلُّ تَقْدِمَ لِلْفَدَاءِ غَيْورًا
هُمْ فَتِيَّةٌ قَدْ أَشَرَّقُوا بِنَضَالِهِمْ
بِرَوْيِ الْكَرَامَةِ لِلْوَفَاءِ بِدَوْرِهِ
قَدْ أَعْجَبُوا فَرَضَ الْجَهَادَ بِفَعْلِهِمْ
وَأَمَّا مُهُمْ فَرَزَ الرَّدَى مَذْعُورًا

صَبَرَا أَبَاءَ الصَّيْمِ فِي مَيَادِنِكُمْ
صَبَرَا كَمَا كَانَ الْحَسَنِيْنِ صَبُورًا
يَا مَنْ رَشَفْتَ مِنْ رَحِيقِ رَوَاهِ
غَمَرَ الْأَبَاءَ جَحَافِلًا وَصَقُورًا
دَكُوا بِمَا تَجَدُونَ أَوْكَارَ الْعَدِيْدِ
حَتَّى يَرُوَّهُ بِيَاهِمَهِ مَدْحُورًا
كَوْنُوا عَلَيْهِمْ سَنَةً أَوْ شَيْعَةً
لَيَظْلِمَ مَجْدَ بِلَادِكَ مَعْمَوْرًا
جِيشًا وَحْشَدًا لِلْجَهَادِ تَقْدِمُوا
لَتَأْمَنُوا لِلْمَسَلَّمَاتِ خَدُورًا
وَتَصْدِرُوا رَكْبَ الدِّفَاعِ عَنِ الْهَدِيِّ
فَلَطَّلَمَا كَنْتُمْ هَنَاكَ صَدُورًا
وَتَوَضَّأُوا عَنِ الدِّرَّةِ لِنَصْرِكُمْ
مِنْ عَنْفَوَانِ الرَّافِدِيِّينَ طَهُورًا

(أقيمت هذه القصيدة في المهرجان السنوي الرابع للشعر العربي الذي أقامته العتبة الكاظمية المقدسة يوم ١٣ / رجب / ١٤٣٦ هـ الموافق ٢ / آيار / ٢٠١٥ م).

وَأَمْدُدُهُمْ بِمَلَائِكَةٍ مِّنْ عِنْدِكَ مُرْدِفِينَ حَتَّىٰ يَكْشِفُوْهُمْ
إِلَىٰ مُنْقَطِعِ الْتَّرَابِ قَتْلًا فِي أَرْضِكَ وَأَسْرًا..



شددت المرجعية الدينية العليا على لسان ممثلها سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلاي (دام عزه) على الحكم بالعدالة بين جميع أتباع الديانات في المجتمع العراقي وتؤكد على ضرورة تعزيز مبدأ التعايش السلمي. جاء ذلك في الخطبة الثانية من صلاة الجمعة (٨ ذي القعده ١٤٣٨ هـ الموافق لـ ١١ آب ٢٠١٧) التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف بامامة الشيخ الكربلاي، حيث بين سماحته قائلاً:

المرجعية الدينية العليا: تشدد على الحكم بالعدالة بين جميع أتباع الديانات في المجتمع العراقي وتؤكد على ضرورة تعزيز مبدأ التعايش السلمي

نفرق بين شئين: بين كون الآخر في عقيدته ودينه على حق صحيح أو لا، وبين حقه في الوجود والعيش بسلام والتركيز على وحدة الأصل الإنساني. قويم على الشهادة بالقسط ولا يجرئ من شأن تهيئة نفسية وتسهيل اسبل التقارب بين اللائق والآخرين، تارة له دين ومعتقد آخر أن هذا الإنسان الذي يخالفني في المعتقد والدين له الحق في أن يوجد ويعيش مع بسلام وفق قواعد ومبادئ العدالة. فقدر المجتمعات البشرية إلى يوم القيمة أن تعيش مختلفة في دياناتها ومعتقداتها. ويروض القرآن الكريم نفوس المؤمنين ليتعايشوا مع واقع الاختلاف في العقيدة والدين فهو قدر البشرية «ولا يجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن». أ- المجال بالتي هي أحسن: هناك الكثير من النصوص التي وضعت محددات بالنسبة للدماء والأموال والأعراض: وذلك في اللغات والألوان من آياته من أجل حفظ الأمن والسلام وإبعاد المصالح بالتفوي: «يا أيها الناس إذما وقعوا في ماء فالراجحة هو الذي كرم الإنسان والخطف والجريمة وهذا لا يقتصر على المسلمين فقط بل يشمل الآخرين أيضاً قال تعالى: «من أجل ذلك كتبنا على بيتي إسرائيل الله من قتل نفساً بغير نفس أو فساداً في الأرض فكانما قتل الناس جميعاً ومن أحياها فكانما أحياناً الناس جميعاً».

ب- صلة الأرحام فالإسلام يأمر بصلة الرحم ولو لم يكن مسلماً. تعايش اجتماعي مبني على قبول الآخر والاعتراف بوجوده ضمن مبادئ العطاء الحقوق واداء الواجبات، كما أنه تعطى لهم الحق لابد أن تؤدي غير مسلم فقال له صاحب رجلاً يا عدالة؟ قال: أريد الكوفة فلما دخل المسجد صاحبه عدل معه فقال له صاحبه لما علت معه فقال له صاحب رجلاً لا سيما الاختلاف في الدين والعقيدة هذا من تمام الصحة أن يشبع الرجل موجباً لسلب حقه والإجحاف في الحكم عليه بإبطال حق أو إحقاق باطل قال الله تعالى: «إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكتم بين الناس أن تحكموا بالعدل إن الله ينها وهذا الأمر يريد أن تنبه عليه وهو أن

يعطى لهم به إن الله كان سميعاً بصيراً».

الأساس الرابع: التعامل الاجتماعي الإنساني وأخلاقيات التعاطي مع الآخرين:

فنجد هنا حرص الإسلام على التعامل مع الآخرين على أساس المحبة والأخوة الإنسانية: «ولا يجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن».

الثاني: حفظ حرمة الدماء والأموال والأعراض:

هذا يقتضي وحدة الأصل الإنساني وتحقيق العدالة إنسانية واحدة وله عزوجل هو الذي كرم الإنسان دون تمييز وهذا الاختلاف والتوعي والتعذر في اللغات والألوان من آياته من أجل حفظ الأمن والسلام وإبعاد المصالح بالتفوي: «يا أيها الناس إذما وقعوا في ماء فالراجحة هو الذي كرم الإنسان والخطف والجريمة وهذا لا يقتصر على المسلمين فقط بل يشمل الآخرين أيضاً قال تعالى: «من أجل ذلك كتبنا على بيتي إسرائيل الله من قتل نفساً بغير نفس أو فساداً في الأرض فكانما قتل الناس جميعاً ومن أحياها فكانما أحياناً الناس جميعاً».

الثالث: إقامة العدل والقسط في الحكم بين جميع الطوائف:

فلا يجوز أن يكون الموقف السلبي للشخص تجاه الآخر لأي سبب كان ولا سيما الاختلاف في الدين والعقيدة هذا من تمام الصحة أن يشبع الرجل عدلاً موجباً لسلب حقه والإجحاف في الحكم عليه بإبطال حق أو إحقاق باطل قال الله تعالى: «إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكتم بين الناس أن تحكموا بالعدل إن الله ينها

وأهذا الأمر يريد أن تنبه عليه وهو أن

مخاطر ومشكلات إمنية واجتماعية منظماتها الفكرية والاجتماعية وغيرها ذلك. «يا أيها الناس انفروا رأيكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبنت منها رجالاً كثيراً ونساء وثقوها الله الذي تستأupon به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً».

وهذه الآية الكريمة تعطي النظرة الصحيحة للإنسان تجاه الآخرين وإن اختالفوا بعد الدين والمعتقد، فالكل مخلوق من نفس واحدة أي هناك وحدة في الأصل الإنساني والناس أبناء عائلة إنسانية واحدة والله عزوجل هو الذي كرم الإنسان دون تمييز وهذا الاختلاف والتوعي والتعذر في اللغات والألوان من آياته من أجل حفظ الأمن والسلام وإبعاد المصالح المخالفة يتلخص في ضرورة التعايش السلمي بين الجميع على أساس قاعدة لا ظلمون ولا ظلمون وهو القواعد المشتركة بما يحقق المصالح المشتركة ويدفع الضرار عن الجميع.

البلد والشعب والعمل على أساسها وقد أكدت المصادر الإسلامية على أن القبول بالتنوع والاختلاف، يعني أي حقوق وأداء الواجبات هو التحسيد لمبدأ العدالة في الدين الإسلامي... أن يعتقدوا بمعتقداتهم ويؤمنوا بمعتقداتهم.

لاحظوا إخواتي مسألة تعايش أتباع الديانات المختلفة في الوطن الواحد والشعب الواحد والبلد الواحد.. و إذا لم نحسن التعامل بين أتباع هذه الديانات سيقود إلى الكثير من المخاطر في مجالات الحياة المختلفة، قد يتصور بعض الناس أن هذا الاختلاف بين أتباع الديانات إنما مخاطره تحديات ومشكلات في الجانب الثقافي والعلقياني فقط.. إذا لم نحسن التعامل الاجتماعي والثقافي أيضاً فإنه ستتولد

الأول: وحدة الأصل الإنساني:

«يا أيها الناس انفروا رأيكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبنت منها رجالاً كثيراً ونساء وثقوها الله الذي تستأupon به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً».

ذلك الإسلام لم يهمل هذه المسألة بالخصوص.. ولنستذكر أن هذا الاختلاف قدر تعشه إلى يوم القيمة كان عليه قدر تعشه إلى حل هذا الاختلاف.. والله تعالى قال اتركوا هذا الأمر وأنا أفصل بين العباد يوم القيمة.. لذلك حينما نعيش قدرنا في هذا المجتمع أو فالكل مخلوق من نفس واحدة أي بقيمة المجتمعات وأن هناك اختلافاً في مسألة الانتقام الدينى وأن هذا الأمر لا يحل ولا يمكن حله.. لذلك لا بد أن نتعامل مع هذا الأمر كأمر واقع..

ذلك الإسلام لم يهمل هذه المسألة ووضع منظومة التعايش الاجتماعي السليم بين أتباع الديانات المختلفة للتغلب على أساس قاعدة لا ظلمون ولا ظلمون وهو القواعد المشتركة والمصالح المتبادلة وملاحظة مصلحة البلد والشعب والعمل على أساسها هذه المنظومة التي سنذكرها فيها فلابد من التعارف بين الشعوب وهو عهد للتفاهم والتعاون والتعايش والقبول بالاختلاف مع الآخرين ورفض القهر والإكراه فيما يتعلق بالدين والمعتقد.

والإسلام يكرس متطلبات ودعائم التعامل مثل القسط والعدل والإنصاف والصفح والعفو واحقاق الحق ونبغيه الظلم والاعتداء وغيرها.. وقد بين ذلك أمير المؤمنين (عليه السلام) عهده لملك الاشتراط لما لأداء مصر: «أشعر قلب الرحمة للرعاية والمحبة لهم واللطف بهم، ولا تكونن عليهم سبعاً ضارياً تقتلم أكلهم، فإنهم