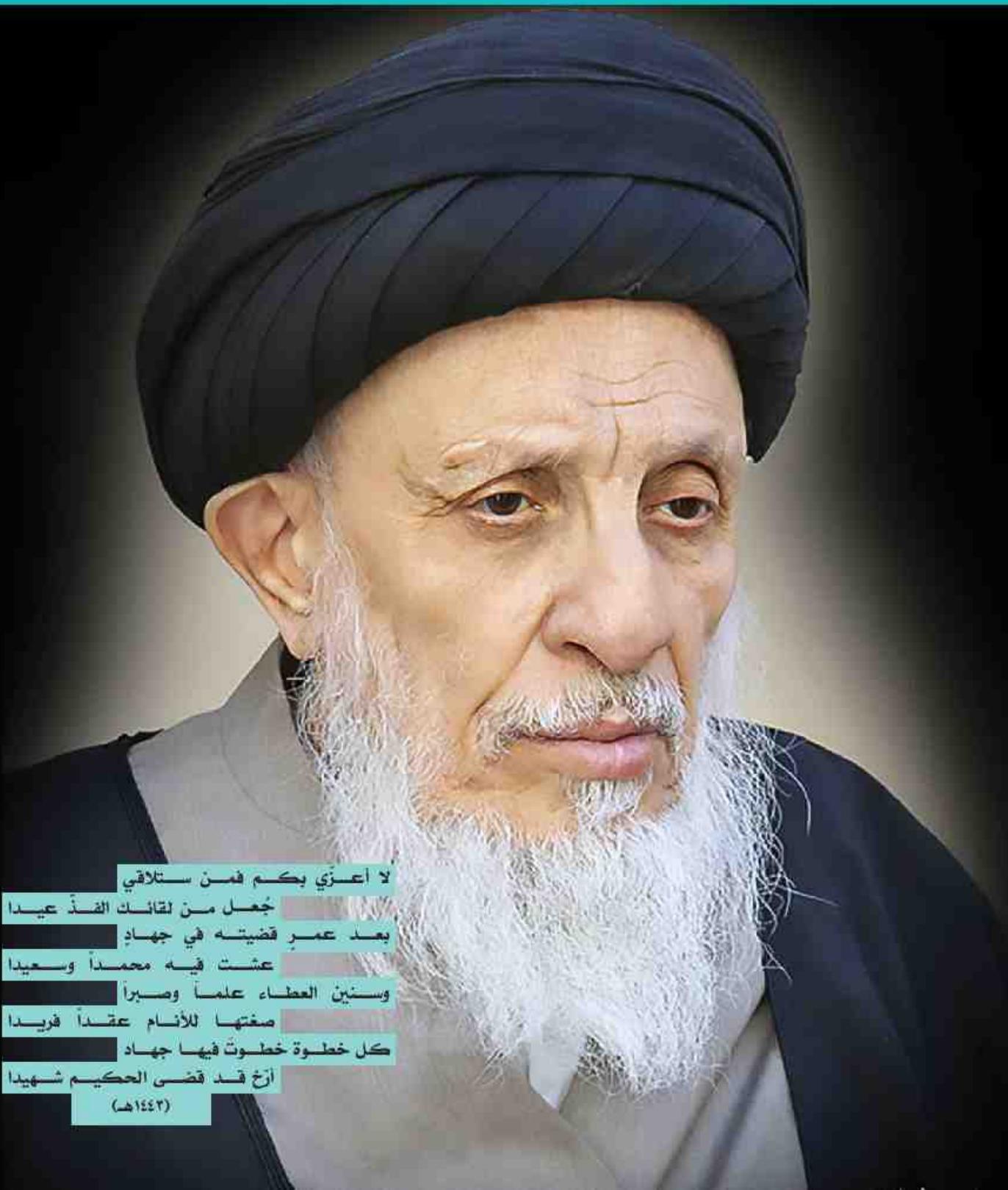


جيادين

تهتم بشؤون الحتبة الكاظمية المقدسة
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية. وحدة الاصدارات



لا اعزى بكم فمن سلافي
جعل من لقائك الفذ عيدا
بعد عمر قضيته في جهاد
عشت فيه محمداً وسعیداً
وستين العطاء علماء وصيراً
صفتها لأنام عقداً فريداً
كل خطوة خطوت فيها جهاد
آخر قد قضى الحكيم شهيداً
(١٤٤٢هـ)

في هذا العدد



٢٨



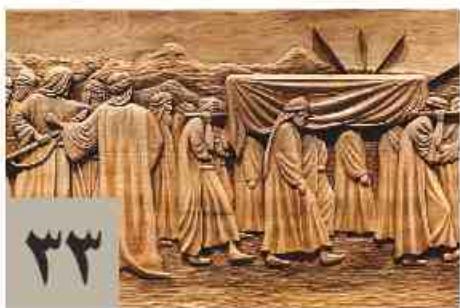
٢٣



١٩



١٧



٣٣



٣٠



مجلة شهرية تهتم بشؤون
العتبة الحاكمية المقدسة
تصدر عن
قسم الشؤون الفنلوكية والثقافية
وحدة الاصدارات
العدد ١٤٨ - السنة الخامسة عشر
محرم - صفر ١٤٤٢ هـ - ٢٠٢١ م

رقم الایماع في دار الكتب والوثائق
٢٠٠٨ (١١٢) لسنة ٢٠١٠ م

معتمدة لدى
نقابة الصحفيين العراقيين
بالرقم (٩٢٩) لسنة ٢٠١٠ م

www.aljawadain.org
minber@aljawadain.org

هيئة التحرير

المشرف

م. جلال علي محمد

رئيس التحرير

الشيخ عدي حاتم الحاكمي

سكرتير التحرير

حسن شاكر الجبوري

التدقيق اللغوي

عامر عزيز الأنباري

التصميم والإخراج الفني

عبد الله جاسم محمد

التصوير

شعبة الإعلام

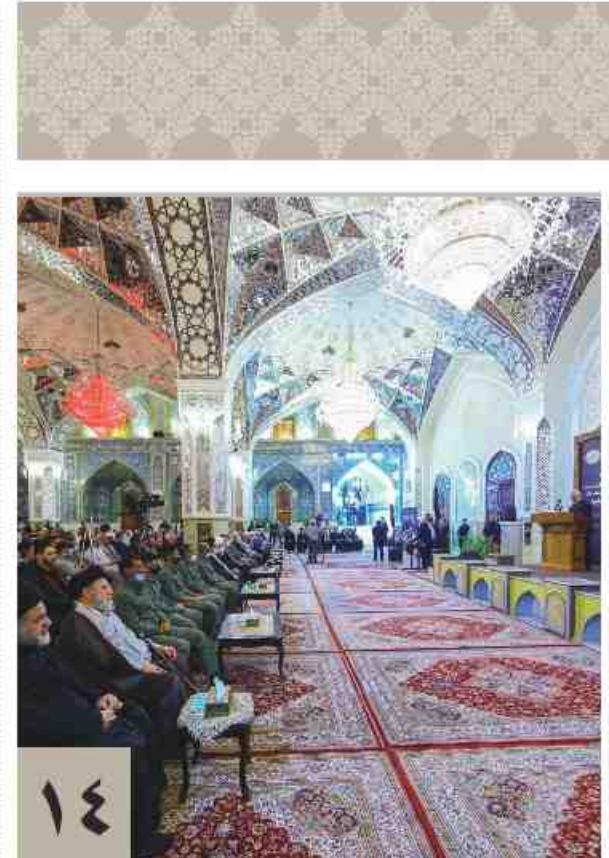
لا ظلم يدوم

في زمن كثُرَ فيه الظلامات وسلبت حقوق الناس نتيجة لسلط قوى الطغيان والباطل على مقدراتهم، وطالت في معالم الفرج والخلاص، نجد الكثير ممن يئن من وطأة ما يعانيه من آلام ومحنٍ ومصاعب تواجهه خلال مسيرة حياته، قد تتمكن منه اليأس واستولت عليه حالة من الضعف والرکون نتيجة لهذا الوضع المريض الذي غيَّب فيه الحق والعدل الاجتماعي.

ومع شیوع هذه المشاعر السلبية التي تنتاب المظلومين والمُحرومين على وجه التحديد، يظن الكثير استحالة تغيير هذا الحال أو زواله، ويتوهمون بأن تسلط حكام الجور والباطل من الأمور المسلم بها، ولا مهرب من القبول بهذا الواقع المأساوي. أما حقيقة الأمور فهي تؤكد - وعلى مر العصور - أن تكرار مشاهد الظلم والاعتداء على حقوق الآخرين من قبل قوى الباطل ما هي إلا أمر طاري، وحالة مؤقتة مآلها إلى الزوال والاضمحلال، ويبقى الحق وأهله هو سيد الموقف، والحالة الأصلية التي لا بد أن تسود في المجتمعات بعد انحسار الباطل ولو بعد حين.

وهذا ما قطعت به الكثير من المواقف والشواهد التاريخية التي مررت بها الأمة، حيث أثبتت أن لا ظلم يدوم أمام العدل الإلهي، ولعل أعظم تلك الشواهد هو خلود أبي الأحرار الإمام الحسين عليه السلام ونهضته المباركة التي أعادت للإسلام وجوده وللشريعة كيانها، حيث صدق الله تبارك وتعالى وعده - كما أخبرت مولاتنا زينب عليها السلام الإمام السجاد عليه السلام - وقد غلبه الحزن والأسى بعد ما حلّ بأهل بيته من ظلمة وإيادة وتنكيل - بأن رفع الله ذكر سيد الشهداء عليه السلام، وجعل منه منارةً خالدة للأحرار، (وينسبون لهذا الطف علماً لقبر أبيك سيد الشهداء، لا يُدرِّس أثره ولا يغفو رسمه على كرور الليبي والآيات ..).

وعليه .. فمهما طلت علينا سنوات المحن، وانقطع الرجاء في بزوغ فجر الخلاص والفرج، لا بد لنا من الاطمئنان النفسي واليقين الراسخ بما وعد المؤي تبارك وتعالى من إمضاء أمره في خلقه، وقدوم إشراقة ذلك اليوم الذي تسود فيه العدالة والإنصاف والمساواة بين الناس (فإن للحق دولة وللباطل جولة).



١٤

العالم العامل

١٥

إقامة مجالس العزاء الحسيني

٢٠

احياء ذكرى شهادة النبي الاكرم

٢٦

الرفض الحسيني للاسترقاق

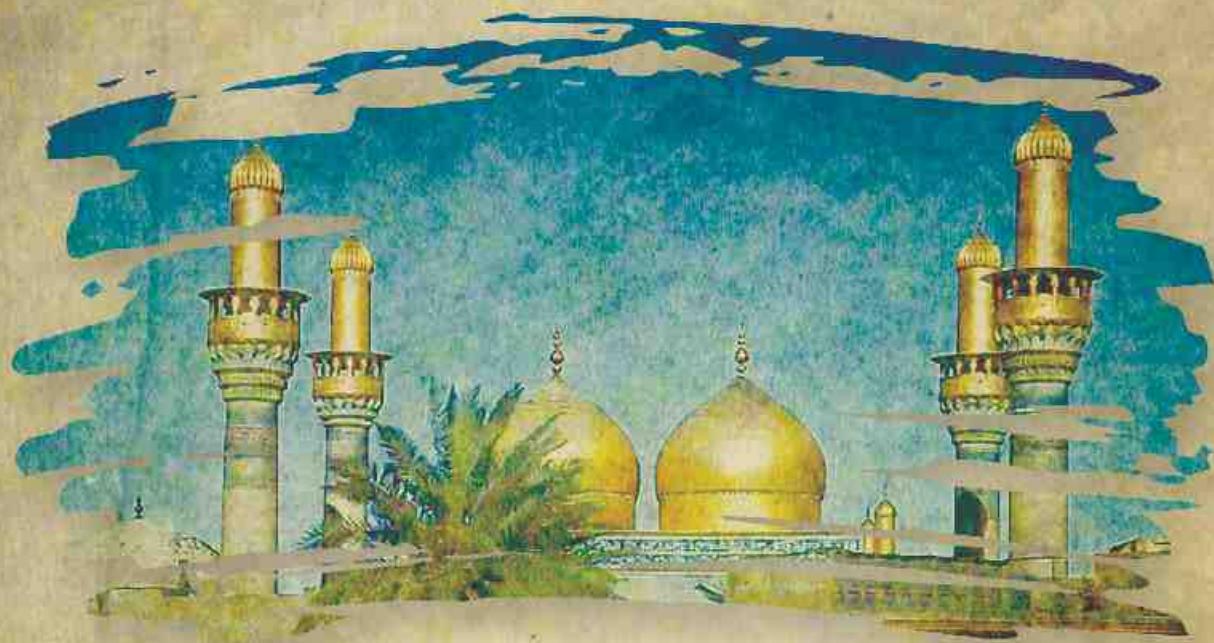
٣٦

ومضات من عاشوراء

٤١

المنبر الحسيني

٤٤



أئمتكم وفدكم إلى الله

(الحلقة الثامنة)

“

بغية اتمام الفائدة المتواخة من نشر سير بعض الأعلام
الأجلاء الذين أسهموا في إحياء شعيرة صلاة الجمعة
المباركة في رحاب الصحن الكاظمي الشريف، نضع
- في هذا العدد من منبر الجوادين - بين يدي قارئنا
ال الكريم باقة أخرى من تلك السير، لتكون إضافة
جديدة لرصيده الفكري والثقافي والمعرفي.

”

السيد محمد مهدي بن السيد محمد الموسوي الكاظمي

(١٢٩١ - ١٣٩١ هـ)^(١)

(ولد في الكاظمية، درس دروسه الأولى في الكاظمية ثم في كربلاء ثم في النجف، وعاد بعد ذلك إلى الكاظمية فأقام فيها مرجعاً هادياً مرشداً مؤلفاً حتى وفاته، من مؤلفاته المطبوعة: أحسن الوديعة في تراجم مشاهير مجتهدي الشيعة، معجم القبور، إيقاظ الأمة، زينة الكلام في المنطق والكلام، تحفة الساجد في أحكام المساجد وغير ذلك، توفى في الكاظمية سنة ١٣٩١ هـ). تلميذ الشيخ حسين بن عبد الكريم الرشتي، صل في الصحن الكاظمي الشريف مكان استاذه بعد وفاته^(٢).

السيد أبو الحسن بن السيد محمد مهدي الصدر (ت ١٢٩٨ هـ)^(٣)

ولد في الكاظمية، قال السيد علي الصدر في حقيقة الفوائد : (ولما بلغ مبلغ الاستفادة، قرأ على فضلاء الطلاب في كربلاء والنجف، وعمدة تلامذته في كربلاء.. خلف أخيه السيد محمد جواد الصدر في الجماعة، كان صاحب الخلق الدمت، والعلم النفي، والأراء الصائبة، وكان يتأمّل به فريق كبير من أخبار الكاظمية .. كتب ترجمته بقلمه، وأرسلها إلى السيد عبد الحسين شرف الدين، وفي بعضها: عنيت في زمن الشباب بالشعر والأدب.. أما تلامذته فهم كثُر، وأغلب شباب العشيرة من آل الصدر وأل شرف الدين آل ياسين تلمذوا على، وكذلك عدة من طلاب جيل عامل، وطلاب الكاظمية.

السيد حسن بن السيد أحمد الحيدري (١٢٢٢ - ١٤٠٠ هـ)^(٤)

(ولد في سامراء وكان بصحبة والده في النجف الأشرف، يدرس عليه وعلى غيره ولما عاد والده إلى الكاظمية عاد معه، وانصرف إلى الدراسة والتحصيل وحضر دروس علمائها كالسيد احمد الكشوان، والميرزا علي الزنجاني وغيرهما له كتابات متفرقة منها كتاب أحوال الإمام الرضا وكتاب جوامع الكلم في خطب الرسول الأعظم، ورسالة في القواعد القرآنية، (كان يأم الجمعة ليلاً في الحرم الكاظمي الشريف)^(٥). غير أن صاحب مستدرك أعيان الشيعة لم يذكر أن السيد كان يأم الجمعة في الحرم الكاظمي ليلاً بل ذكر إنه (انتقل إلى بغداد وصار إماماً للجماعة في مسجد عثمان بن سعيد) ظهراً، وفي مسجد الجعifer ليلاً^(٦).

السيد إسماعيل بن حيدر الصدر (١٢٤٠ - ١٢٨٨ هـ)^(٧)

(ولد في الكاظمية وقطع بعض مراحله الدراسية فيها، متلتمداً على والده القبيه السيد حيدر، وعمه السيد محمد جواد الصدر، والميرزا علي الزنجاني، والسيد أحمد الكشوان، ارحل إلى النجف الأشرف، فحضر على أعلامها محمد كاظم الشيرازي، والسيد عبد الهادي الشيرازي، وخاليه محمد رضا آل ياسين ومرتضى آل ياسين، والسيد محسن الحكيم، والسيد عبد الهادي الشيرازي، ومرتضى آل ياسين، وشرع من أستاذية، السيد عبد الهادي الشيرازي، ومرتضى آل ياسين، وشرع في تدريس أصول الفقه في النجف مدة يسيرة ثم رجع إلى الكاظمية، فبدأ ببحث في التفسير ألف كتاباً ورسائل، منها شرح بلغة الراغبين في فقه آل ياسين لخاله محمد رضا آل ياسين في عدة مجلدات، تعليقة على العروة الوثقى في الفقه العملي لمحمد كاظم البزدي، تعليقة على التشريع الجنائي الإسلامي لعبد القادر عودة، رسالة في بيع الصبي وأحكامه، رسالة في حد الترخص، رسالة في صلاة الجمعة، رسالة في قبلة المحرر، رسالة فصل الخطاب في حكم أهل الكتاب، رسالة في حكم التزاحم بين الحج ووالذر، رسالة في أسباب اختلاف المجتهدين، تعليقة على الكفاية في أصول الفقه كاظم الخراساني، رسالة في قاعدة محمد الفراغ والتتجاوز، فوائد في الفقه والأصول، محاضرات في تفسير القرآن، شرح «رسالة الحقوق» للإمام علي بن الحسين^(٨)، الأخلاق ودورها في الحياة (مطبوع)، ومستدرك أعيان الشيعة للسيد محسن الأمين العاملی، وغير ذلك توفي في الكاظمية سنة - ثمان وثمانين وثلاثمائة وأنف)، (نهض بمسؤولية الإرشاد وإمامية الجماعة في الصحن الكاظمي المطهر)^(٩).

السيد هاشم بن السيد عبد الحسين الحيدري

(١٢٩١ - ١٢٢٥ هـ)^(١٠)

ولد في الكاظمية المقدسة ، ونشأ في بيت دين وعلم وأدب وجهاد، استشهد والده وهو في الثامنة من عمره، بدأت حياته الدراسية منذ نعومة أظفاره، وتدرج في التحصيل على أيدي فضلاء الأسرة الحيدرية، وأخذ كذلك عن أعلام عصره المتواجدين في الكاظمية، في مختلف ميادين المعرفة، كالشيخ مهدي الرياطي، والشيخ مهدي جرموقه، والشيخ حسين الرشتي. وكان بريعاً السيد محسن بن السيد علي الحيدري (وهو المسؤول عن إدارة مدرسة ومرجعية الشيخ مهدي الخالصي الكبير)، فحضر بحوث الأساتذة المتواجدين في تلك الحوزة .

١- موسوعة طبقات النتها، ١٤٠ / ١٣ / ١٢.

٢- موسوعة الشعراء الكاظميين، ٨ / ٧٧٧.

٤- مسترثرك أعيان الشيعة، ٧ / ٢٥٩.

٥- دوایل مشهد الكاظمین، ١ / ١١٧.

٦- موسوعة الشعراء الكاظميين، ١ / ٧٢.

٧- مسترثرك أعيان الشيعة، ٢ / ٥٥.

٨- دوایل مشهد الكاظمین، ١ / ٨٨.

٩- مسترثرك أعيان الشيعة، ٢ / ٩٥.



قبسات هن كلمة السيد رئيس ديوان الوقف الشيعي أ.د. حيدر حسن الشمرى

بمناسبة الأربعين الإمام الحسين عليه السلام

إن أهم مسؤوليتنا التي نتشرف بها في أثناء خدمتنا في ديوان الوقف الشيعي هي خدمة العتبات المقدسة والمزارات الشريفة و زائرتها الكرام، وإن كل دوائر ديوان الوقف الشيعي و مؤسساته و تشكيلاته المختلفة تعمل جاهدة يداً بيد مع عتباتنا المقدسة و مزاراتنا الشريفة لأجل دعم خدمة الزائرين بكل الإمكانيات المتاحة، وتقديم ما يحتاجونه لأداء هذه الشعيرة العظيمة، وعليه نخاطبكم أيها الأحبة الكرام بما أرجو أن تكون عليه جميعاً وهو الآتي:

أولاً: أن تكون يداً وقلباً واحداً في الدفاع عن المقدسات، والتمسك بتعاليم الشريعة المقدسة في عبادتنا ومعاملاتنا وأخلاقياتنا، والتعاون في خدمة المجتمع وبنائه، وحفظ العراق ووحدته وصيانته حقوق جميع أبناء شعبه، لتكون زينة لأنتمنا في إحياء أمرهم (صلوات الله عليهم).

ثانياً: أن تتمسك بأداء الشعائر الدينية عامّة، والحسينية خاصة التي أوصت الشريعة المقدسة بها، وبين الآئمة عليهم السلام لنا معالمها، وحدودها، وكيفيتها.

إن العراقيين هم أهل لتحمل المسؤولية في إدارة شؤون بلدتهم، واستقلاله وبنائه، وحفظ حقوقه وحدوده، وهذا هم اليوم كما هم في مثل هذا اليوم من كل عام، قد تكاففوا بجميع مذاهبهم وطائفتهم وقومياتهم واجتمعوا في رحاب كربلاء الحسين عليه السلام. كربلاء العقيدة والوطن وهذا الاجتماع يمثل وجهها مشرقاً و مشرقاً من وجوه دين الله الإسلام الخالد / قال تعالى في كتابه المجيد (إن الدين عند الله الإسلام).

إن زيارة الأربعين هي عنوان أمثل للتعايش السلمي والسلم الأهلي والتسامح المجتمعي والتكافل الاجتماعي، فالناس يختلف أرائهم وطائفتهم وقومياتهم وأعراقهم وأجناسهم وجنسياتهم يتوجهون نحو مكان واحد إلى كربلا المقدسة، لا تفرق بينهم الخلافات السياسية ولا القومية ولا الحرية ولا الدينية ولا الطائفية، يعرفون أن هدفهم الأكبر هو اجتماع الملائكة بارواهم وأجسادهم على المحبة والتسامح والسلام فيما بينهم.

إن زيارة الأربعين الإمام الحسين عليه السلام من الزيارات المستحبة المشهورة، التي أكد عليها الأعلام في مؤلفاتهم، فهذا شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (رض)، قد ذكرها بسنده المتصل إلى الإمام الصادق عليه السلام، بل عدّها من علامات المؤمن الخمس، الوارد في حديث الإمام الحسن العسكري عليه السلام، وغيره من أعلام الأمة الذين أوردوا استحباب هذه الزيارة للإمام الحسين عليه السلام في العشرين من صفر، وما كانت عليه سيرة السلف الصالحة من علمائنا المؤمنين في الشيء لأداء هذه الزيارة في كل عام.

وبعد كل التأمل والتفكير والقراءة الموضوعية لسيرة سيد الشهداء عليه السلام يجعل المفكر المتصف أن يقول كلمته الصادقة للتاريخ والأجيال: إن الحسين قد خير التاريخ وأدهشه، فما مجزره به يكتب؟ وكيف يكتب؟ ليكون شاهداً على ما جرى عليه، ولكنه يعترف ومن دون تردد: إن الحسين هو معجزة إنسانية، بل نهضة مقرسة، لم يستطع التاريخ أن يحيط بحقيقة من خلال كلماته وحروفه التي يكتبه، ففي باطن كل حرف من سيرته ونهضته حقيقة وحياة لا يمكن للكلمات أن تُظهرها، إن لم تقف أمامها وتنقرؤها قراءة إنسانية واعية، لا قراءة تاريخية فحسب: لأنها واقعة إنسانية عظيمة.

فنهاية الإمام الحسين عليه السلام تذكر الإنسان بانتصار مبادئ العدل والاستقامة، وإزهاق للباطل وانكسار للطغاة والعصابة الظالمين، إن نهاية الإمام الحسين عليه السلام الإصلاحية ثورة على التفاقة وعلى الظالمين المستبددين.

الله الله في السر والحرج فإنه من أهم ما اعنى به أهل البيت عليهم السلام حتى في أشد الظروف قساوة في يوم كربلاء فكانوا مثل الأعلى في ذلك، ولم يتأدوا عليهم السلام شيء من فعل أعدائهم بمثل ما تأدوا به من هتك حرمهم بين الناس، فعل الزوار جميرا ولا سيما المؤمنات مراعاة مقتضيات العفاف في تصريحاتهن وملابسهن ومظاهرهن والتجنب عن أي شيء يخدش ذلك من قبل الآلية الضيقة والاختلاطات المذمومة والزينة المنهي عنها، بل ينبغي مراعاة أقصى المراتب الميسورة في كل ذلك تنزيهاً لهذه الشعيرة المقدسة عن الشوائب غير اللائقة.

أيها المعزون الكرام.. أيها السائرون إلى كربلاء الإباء والتضحية والفاء.. إن إحياءكم لشعرة زيارة الأربعين ومسيركم اليوم هو مسيرة إلى حيث الحياة الحقيقية، حياة العز والكرامة والخلود والرفعة، حياة إحقاق الحق وإزهاق الباطل، حياة الفتح العظيم الذي نادى به سيد الشهداء عندما توجه إلى كربلاء، فقد صرخ بوجه كل الطغاة وأعوانهم: ((إن أهل بيته النبوة، ومعدن الرسالة، ومختلف الملائكة، ومحل الرحمة، بنا فتح الله وبنا ختم، ويزيد رجل فاسق، شارب الخمر، قاتل النفس المحترمة، معلن بالفسق، ومثلي لا يباع مثله)).

واعلموا أيها القاصدون كربلاء الإباء أن مسيركم و موقفكم هذا، واصراركم على دوم الزيارة وديومة أنوارها وشعائرها، إنما هو مصدق حقيقي لقول الحوراء زينب رض لزيد بن معاوية ببابا وكرامة: (فكذ كذبك واسع سعيك وناصب جهلك، فوالله لا تصحو ذكراً، ولا تحيث وحيثاً، ولا تذر أمنداً، وهل رأيك إلا فند، وأيامك إلا غدد، وجملك إلا بند).

نعم أيها السائرون الواقدون إلى كربلاء الحسين إنه الخلود.. نعم أيها الذين تشرف بتراقب أقدامهم، إنها الكرامة.. نعم أيها المحبون للمعزون إنها استجابة صرخة عاشوراء.. فأنتم أهل لتلك الدعوة العظيمة التي دعا بها إمامكم الصادق عليه السلام: (اللهم كافئهم علينا بالرضاوان.. والكافئ لهم بالليل والنهر.. واخلف على أهاليهم وأولادهم الذينخلفوا بأحسن الخلف.. وأضحيتهم وأكفهم شر كل جبار عندي.. وأعطيتهم أفضل ما أملأوا متن في زعبيتهم عن أوطانهم.. وما آتتنا على أبنائهم وأهاليهم وقراباتهم.. فارحمنا بذكر الجوهرة التي غيرتها الشمس، وارحمنا بذكر الدخود التي تقلبت على قبر أبي عبد الله عليه السلام.. وارحمنا بالآغافين التي جرت ذموعها رحمة لنا.. اللهم إني أستغورك بذكر الآنس، وذكر الآبدان، حتى ترويهم من الخوض يوم الغطش).

كل الشكر والتقدير إلى أساتذة الحوزة العلمية الشريفة وطلبة الحوزة العلمية على المشروع المعرفي الكبير المبارك المعروف بالـ(المشروع التبليغي)، الذي خطط ووضعت ركائزه أكمل الثلة المخلصة من أساتذة الحوزة العلمية الشريفة وشاركت فيه أفواج طلبة الحوزة العلمية وباركته المرجعية الدينية في النجف الأشرف، هذا المشروع التبليغي السنوي للمشرف والمؤكد على أبعاد وأثار التهذية الحسينية المباركة، وتعاليم الشريعة الإسلامية، والمتكلمين لرعاية وهداية أيتام آل محمد من اتباع النبي ص للنقطعين عن إمام زمانهم، من خلال الإجابة على المسائل الشرعية المختلفة في العبادات والمعاملات والنصائح والإرشاد في الزيارات المخصوصة سعياً لزيارة الأربعين، فضلاً عن الزيارات المخصوصة الأخرى والتي تأمل منه الكثير ليعم وينشر ويمد بظلله أكثر فأكثر بإذنه تعالى.. تحني يا جلال واعتزاز هذا المشروع التبليغي المتميز المبارك، وكل القائمين عليه العاملين والمشاركين فيه فجزاهم الله تعالى خيراً.

كل الشكر والتقدير لمراجعتنا الدينية العليا الرشيدة في النجف الأشرف متمثلة بسمامة آية الله العظمى السيد على الحسيني السيستاني دام ظله الشريف على رعايتها الكريمة الشاملة لكل أبناء الشعب العراقي ومنها توصياتها للزائرين في الزيارات المخصوصة ومنها زيارة الأربعين انطلاقاً من مقامها الأبوى المبارك من خلال كل ما قدمته لهذا الشعب الكريم من نصح وإرشاد وتوصيات طوال السنوات السابقة، ولا زالت وتستبقى أن شاء الله فكانت بحق صمام امن وامان للعراق كل العراق ولل العراقيين كل العراقيين سعياً وصدور فتوى وجوب الدفاع الكفائي عن العراق وشعبه ومقدساته عن الإمام السيستاني دام ظله الشريف، فضلاً عن الكثير من المواقف المشرفة التي سطرتها ببيانات تاريخية لمكتب سماحته التي كانت في خدمة الإنسانية والإنسان وفي الحفاظ على ارضه وعرضه واستقراره وعزته وكرامته بصورة عامة وفي خدمة العراق والعراقيين والحفاظ على بلدتهم ووحدتهم وأمنهم واستقرارهم وعزمتهم وكرامتهم بصورة خاصة.

كل الشكر والتقدير إلى كل الوزارات والهيئات والمؤسسات والتشكيلات الحكومية وغير الحكومية المختلفة بكل مسمياتها الكريمة وتصنيفاتها المتعددة كالإنسانية والصحية والخدمية والإعلامية وغيرها لما يبذلوه ويبذلونه وسيبذلونه من خدمات جليلة لأجل خدمة الزائرين الكرام.

كل الشكر والتقدير إلى دوائر مركز ديوان الوقف الشيعي وهيئاته ومرافقه وأقسامه ومديرياته وملحقياته في بغداد والمحافظات وإلى هيئات الشعائر الحسينية، والمواكب الحسينية وأعضائها، والداعمين والساندين لها، والمتطوعين المترددين المتبرعين للتبرك بالخدمة من أجل خدمة الزائرين الكرام.

المشاركة في مراسم تشييع المرجع الديني سماحة السيد محمد سعيد الحكيم (طيب الله ثراه)



شارك وقد العتبة المقدسة المجلس التأييبي الذي أقيم ترحماً على روح الفقيد (رحمه الله تعالى) الذي أقيم في مسجد السهلة المعظم.

الله العظيم السيد محمد سعيد الطباطبائي الحكيم "طيب الله ثراه"، التي شهدتها محافظة النجف الأشرف وإقامة الصلاة والدعاء له بالرحمة والمغفرة، حيث ووري الثرى داخل الصحن العلوي الشريف، وحضر التشييع المهيب جمع غفير وجمع غفير من المؤمنين. بعدها

بقلوب يعتصرها الألم، ومحاجر امتلاء بالدموع شارك وقد الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة برئاسة خادم الإمامين الكاظمين الجاودين الدكتور حيدر حسن الشمري في مراسم تشييع جثمان المرجع الديني الكبير سماحة آية



حضور خدام العتبة الكاظمية المقدسة مجلس تابيت المرجع الحكيم في العتبة العسكرية المقدسة

وللفقيه بالرحمة والغفرة، أعيتها
محاضرة دينية لخطيب المبر
الحسيني فضيلة الشيخ إبراهيم
النصيراوي.

وفي ختام مجلس العزاء دعا وقد
العتبة الكاظمية المقدسة للمرجع
الراحل السيد الحكيم رض أن يرفع
الله درجاته في علیین وان يحشره
مع النبي الاكرم وآلہ الطاهرين.

سورة الفاتحة المباركة ترحاً على
روح فقيه الأمة الإسلامية.
يعدها ألقى سماحة السيد
مهدي الحكيم "دامت توفيقاته"

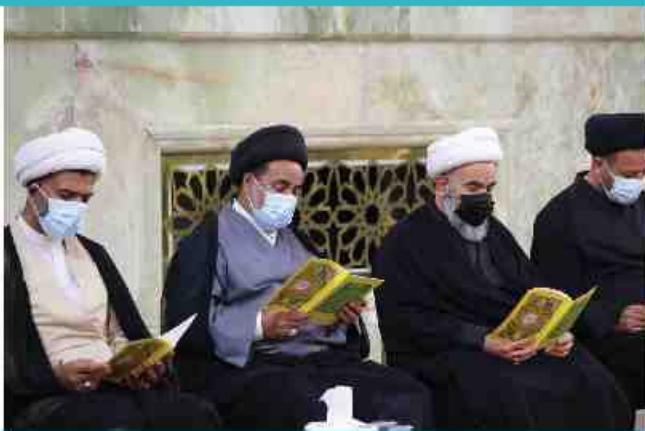
كلمة في المجلس قدم خلالها شكره
وامتنانه لكل من حضر المجلس
التايني وتجمّم عناء السفر
لتقدیم التعاریف بهذا المصائب الجلل،
داعياً للجميع بالحفظ والسلامة

على روح المرجع الديني الكبير
سماحة آية الله العظمى السيد
محمد سعيد الطباطبائی الحكيم

رض وحضره ممثل المرجعية
الدينية في مدينة الكاظمية المقدسة
سماحة الشيخ حسین آل یاسین
"دامت توفيقاته".

استهل مجلس التايني بتلاوة
مباركة من الذکر الحكيم، وقراءة

بتوجيهه من قبل خادم الإمامين
الكاشفين الجوادين رض، الأمين
العام للعتبة الكاظمية المقدسة
الدكتور حيدر حسن الشمری
شارك وقد العتبة الكاظمية
المقدسة برئاسة نائب الأمين العام
المهندس سعد محمد حسن المجلس
التايني الذي أقامته الأمانة العامة
للحوزة العسكرية المقدسة ترحاً



حضور كبير لخدم الامامين الجوادين رض في مجالس تابيت العالم الرباني

السيد محمد سعيد الطباطبائي الحكيم رض

لرحيل العالم الرباني، فقيه أهل البيت
سماحة السيد محمد سعيد الطباطبائي
الحكيم "طیب الله ثراه".

وشهد المجلس حضوراً واسعاً من قبل
أبناء مدينة الكاظمية المقدسة وعلمائها
ووجهائها، الذين استذكروا سماحة
السيد الحكيم (رض) وشخصيته الرائدة،
مواقفه الوطنية والجهادية المشهودة،
دوره الكبير والبارز في توجيه الأمة في
الحفاظ على الهوية الإسلامية.

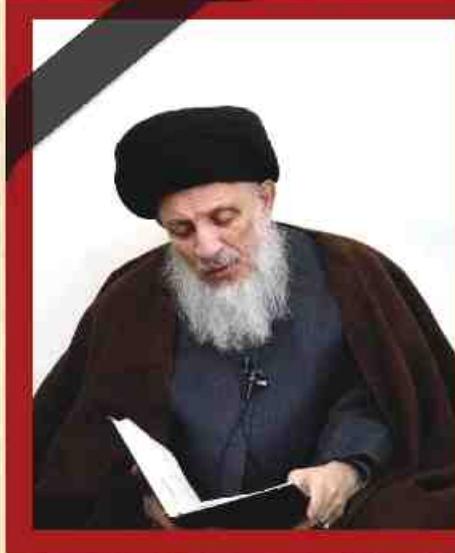
"دامت توفيقاته"، وكوكبة من خدام
الإمامين الجوادين رض وشيوخ مدينة
الكاشفين المقدسة ووجهاً لها.

في السياق ذاته، حضر خادم الإمامين
الكاشفين الجوادين، الأمين العام
للحوزة الكاظمية المقدسة الدكتور
حيدر حسن الشمری والوفد المرافق
له، مجلس التايني الذي أقامه مسجد
آل یاسین، معظلة المرجعية الدينية في
مدينة الكاظمية المقدسة ومعتمدو
المرجعية الدينية في مدينة الكاظمية
المقدسة سماحة الشيخ حسین آل یاسین

تخليداً للعالم الجليل وأحد أبرز الرموز
الدينية سماحة المرجع الديني الكبير
آية الله العظمى السيد محمد سعيد
الطباطبائي الحكيم رض، حضرت وقد
من أهالي مدينة الكاظمية المقدسة
المجلس التايني الذي أقيم في مسجد
السهلة المعظم ترحاً على روحه
الطاهرة، حيث شارك بهذا المصائب الجلل
خادم الإمامين الكاظمين الجوادين
الدكتور حيدر حسن الشمری، وممثل
المرجعية الدينية في مدينة الكاظمية
المقدسة سماحة الشيخ حسین آل یاسین



العالم العاصل



”

تضي أجيال الإنسانية على سنتها، ويبقى الخلود سراً من أسوار الله تعالى، يعطيه من أخلاص له وساري بنهجه، فحكم أنتجت الآلام من العلماء، وأنمرت البقاع من العاقرة؛ إلا أن الخالدين هم القلة القليلة منهم، وقد قدر لرجل أن يكون أحد الخالدين بعد حياة عامرة بالبحث وزاخرة بالتأليف وسنوات كانت شاهدة على تضحيات عظيمة، وموافقات إنسانية جمة يطول معها التأمل والوقوف، فهو جندى من جنود الخير، وحارس على مقدرات الأمة، واحد العمال الذين شيدوا جدار الصد الكبير الذي أحاط بالذهب، كل ذلك وأكثربنحوه في شخص الآية العظمى محمد سعيد بن محمد علي بن أحمد بن محسن الطباطبائى الحكيم الحكيم.

الحكيم الحكيم

غفران كامل

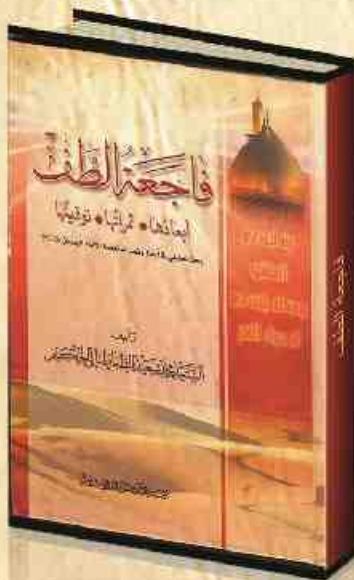
١٣٢

”

النشاة

ولد سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٤ م في مدينة النجف الأشرف، في أحضان أبوين عظيمين ومن نسل الأطهار، وسط أسرة عريقة يشار لها بالبنان، ولم يعرف عنها غير الصبر والتضحية والجهاد والجد في طلب العلم، فنشأ السيد في هذه الفلال الوارفة، وتربى في ربوع الثقافة والمعرفة، يرقى نسبة الشرف إلى إبراهيم طباطبائى بن إسماعيل الدبياج بن إبراهيم الغمر بن الحسن للثنى بن الإمام الحسن بن علي بن

هذا العالم الجيد الذي حظى بحب الناس له، ازدهم في شخصه كـ هائل من المزايا والخصائص، فهو في الواقع رجل بسيط شديد الزهد والتواضع، اعتاد خشونة العيش ويساطة الحياة، وفي الوقت ذاته فهو العالم الجيد والموسوعي للملم الواعى والمطلع المواكب لما يحيط بالإمة من أحداث وأزمات، كما أنه يعظم شعائر الذهب، ويكره أهل الدين، وينخل الواقذين عليه ويستمع إليهم بكل يوعى واحترام، وهو بطبيعته بعيد الفكرة على الهمة متوجه إلى الله تعالى بنفسه وروحه في كل شيء.



نشاطه السياسي

(بعد أن استلم عبد السلام عارف الحكم في العراق عام ١٩٦٣م، كان السيد الحكيم من جملة المؤمنين على الرسالة الاستنكارية الراضفة لفرض الاشتراكية وقوانينها على العراق والمؤجّهة إلى عبد السلام عارف. وبعد استلام حزب البعث والبدء بعمليات الاعتقال والقتل والإعدام بحجج واهية وكاذبة، كان السيد الحكيم يحدّر منهم ومن مخططاتهم. وقد أشار - فيما بعد - العديد من فضلاء الحوزة العلمية والملتحقين بموقفه وتحذيراته في تلك الفترة ودقة تحليله. وبينما عليه، أن حكومة البعث فرضت منع السفر عليه منذ أوائل تسلطها عام ١٩٦٨م، واستمر ذلك حتى ١٩٧٤م، فسمح له بالسفر للحج، وبعد فترة عاود قرار منع السفر والمراقبة الشديدة ليستمر إلى باقي سنوات حكمهم).^{١٠}

الاعتقال

اعتقل السيد محمد سعيد الحكيم من قبل النظام الباعي في (٢٥ رجب ١٤٠٣ هـ / ٩ مايو ١٩٨٣م) حتى (١٨ ذي القعدة ١٤١١ هـ / ٧ يونيو ١٩٩١م) في جملة من اعتقال من آل الحكيم، بعد أن رفض السيد محمد رضا الحكيم ابن السيد محسن الحكيم المشاركة في مؤتمر لـ(علماء المسلمين) في بغداد على أساس أن يحضره علماء المسلمين من داخل العراق وخارجها سماه صدام (المؤتمر الإسلامي الشعبي) في عملية دعائية مفضوحة، لإظهار دعم علماء المسلمين له من جهة، ولükون ذريعة لتجنيد المزيد من العراقيين إلى جبهات القتال تحت مسميات الجيش الشعبي والتطوعيين، بذرية فتوى العلماء بالجهاد ضد إيران.

أبي طالب رض، وهو نجل آية الله السيد محمد علي الحكيم، وتلّمذ في شبابه على يده وعلى يد جده مرجع الطائفة الأكبر -أنذاك- الإمام السيد محسن الطباطبائي الحكيم رض. حيث أحاط المرجع الجد سبطه الأكبر السيد محمد سعيد الحكيم بكثير من الرعاية والاهتمام، لأنّه ليس فيه النبوغ والتفوق العلمي، ورأى فيه الثقاقة وواقر العلم والروح المتقدّة لكل نشاط ديني؛ لذلك فقد عهد إليه مراجعة مسودات موسّعاته الفقهية (مستمسك العروة الوثقى) استعداداً لطبعتها، وقد نهض سماحته بتلك المسؤولية، وكان يلحظ بعض المطالب فيرجع لجده المرجع الأعلى يناقشه ويتباحث معه.

الكافح العلمي

واصل السيد محمد سعيد الحكيم كفاحه في تحصيل العلوم الدينية ليتّلّمذ على يد كبار علماء حوزة النجف الأشرف منهم: (والده السيد محمد علي الطباطبائي الحكيم حيث يasher تدريسه من أول المقدمات في اللغة والنحو والمنطق والبلاغة والأصول والفقه، حتى أنهى على يديه جل دراسة السطوح العالية، وجده السيد محسن الطباطبائي الحكيم حيث حضر لديه جملة وافرة من أبواب الفقه. والشيخ حسين الحلبي، حيث حضر لديه في علمي الفقه والأصول، كما كتب تقريرات درسه، والسيد الكوخي، حيث حضر لديه في علم الأصول لمدة ستة سنين)،^{١١} وعن ذكائه يقول السيد مفتى الشيعة وهو من تلاميذه الشيخ حسين الحلبي: كان السيد الحكيم أصغرنا سنًا في الدرس، ولكنه كان المبارر والأكثر مناقشة له، فكانت تتعجب من سرعة استيعابه لمطلب الاستاذان).^{١٢}

مؤلفاته

كان السيد الحكيم رض شعلة من النشاط في مجال التأليف والنشر، إذ ترك قرأتاً علمياً خلده، تراث يعتز به أبناء مدرسة أهل البيت رض من فقه، وعقائد، وأصول، وتوضيح وردود ودفاع عن الدين والمذهب. أما أبرز ما ألفه السيد الحكيم من كتب ومجلدات كتب الله تعالى لها النجاح فهي كثيرة لا يتسع المقام لذكرها، ومنها على سبيل المثال لا الحصر: كتاب (الحكم في أصول الفقه) هذا الكتاب يشتمل على دورة في علم الأصول كاملة وموسعة، ويقع في ستة مجلدات، وكتاب (مصابيح النهاج) هذا الكتاب فقه استدلالي موسع على كتاب (منهاج الصالحين). وهو الرسالة العملية لحسن الحكيم، وقد أكمل منه خمسة عشر مجلداً، في الإجتهاد والتقليل، وكتاب الطهارة، وكتاب الصوم، وكتاب الخمس - وقد كتب هذا الكتاب في فترة الاعتقال، و(الكافح في أصول الفقه) دورة في تهذيب علم الأصول، بدأ بها في فترة الاعتقال، و(حاشية موسعة على رسائل الشيخ الأنصاري)، وكتاب (فاجحة الطف)، أبعادها، ثمارها، توقيتها) تكلم فيه عن ثورة الطف، والشعائر الحسينية التي عذّها إحدى أهم دعائم حفظ المذهب، والحفاظ على هوية التشيع، وكتاب (التنقح) وعشرات من المجلدات والكتب والأبحاث والتقارير والدراسات.

الرحيل

شاءت القدر الإلهية أن يكون موعد التحاق المرجع الكبير بالرفيق الأعلم موافقاً لذكرى استشهاد الإمام زين العابدين عليه السلام الجمعة ٢٥ محرم الحرام ١٤٤٣هـ الموافق ٣ أكتوبر سنة ٢٠٢١م، في مدينة النجف الأشرف، إثر أزمة قلبية، وشيع تشييعاً مهيباً ودفن في الصحن العلوي الشريف، وأقيمت مجالس التأبين في النجف الأشرف وب بغداد والعديد من المدن العراقية الأخرى، وكذلك خارج العراق، وشارك في تأبينه المرجع العظام، والحوزات العلمية، والعلماء والأساند، والرؤساء والساسة، وبباقي شرائح المجتمع داخل العراق وخارجها.

تعزية المرجع

رسالة التعزية التي بعث بها المرجع الأعلم السيد السيسناني (دام الله ظله) بعد وفاة السيد الحكيم تكشف عن مضمون عالي وتوصيفات غالية في الدقة تختصر الأدوار الكبيرة التي نهض بها المرجع الحكيم، بلا مبالغة ولا تجاوز على الحقيقة، حيث وصفه (دام ظله) بالعالم الرياني لأنه كان مشروعًا علميًّا متكاملًا للأبعاد، فلم يستطع أي شيء أن يقف بطريقه لتحصيل العلوم الدينية وبتها في الآفاق، ولم يترك نشاطه العلمي حتى في سجون الطاغية.

ووصف السيد السيسناني الفقيد الراحل: (فقيه أهل البيت)، وهو بذلك قلد مقاماً رفيعاً، لم يوصف به فقيه من قبل، وهذا التوصيف له جذر في سيرة ومسيرة السيد الحكيم الذي نذر نفسه الشريفة لنصرة الدين والمذهب، وكرس حياته وزهرة شبابه لخدمة العلم وأهله، وخدم الإنسانية والإنسانية بكل ما تمكن.

وقد ترك رحيل السيد الحكيم حزناً عميقاً في قلب المرجع الأعلى السيد السيسناني (دام ظله) فهو شريك النضال ورفيق الدرب، لذلك نقل عنه عند لقائه أبناء الفقيد قوله (دام الله ظله): (أنا أول من خسر السيد الحكيم، وافتقدته قبل أن يفتقده غيري، والآن أشعر بالفراغ)، هذا التصريح من السيد السيسناني (دام ظله) ضممه الشاعر الشيخ حسن خشيش العامل في ميراثه للسيد الحكيم.

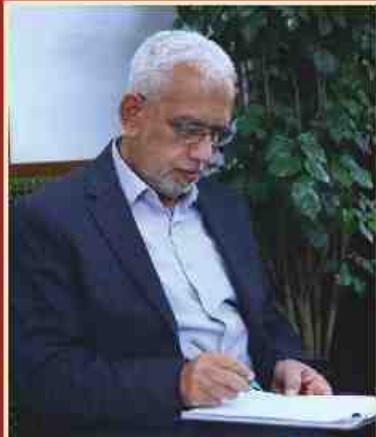
فقد الحكيم خسارة لا تنجر

كسرت ظهوراً عمرها لم تنكسر
وكفى شعور المرجع الأعلى أسي
أنا من فقدت وكانت أول من خسر

(يقول سماحة السيد رياض الحكيم (دام عزه) ابن السيد محمد سعيد الحكيم): من أهم الأدوار التي قام بها السيد الوالد أنه كان يمثل المرجعية العلمية في السجن، فمن ناحية لم يتلوّن عن العطاء العلمي ابتداءً من درس تفسير القرآن الذي بدأه في معتقل الأنفون العامة إلى الدروس العليا في الفقه وأصول الفقه في سجن أبي غريب مروراً بالإجابة على الأسئلة المختلفة التي كانت تواجهنا وتواجه السجناء وانتهاءً ببعض الكتب التي ألفها في الظروف الصعبة التي يصعب تصورها لمن لم يعشها، علماً أن ذلك كله كان محاطاً بسرية تامة ومخاطرة حقيقة، وعندما تم تسريب شيء بسيط من ذلك للجلاؤزم ولصدام التكريتي - صهر الطاغية ورئيس جهاز الأمن الخاص - كان ذلك مزيداً للتعذيب المبرح وأسلوب الكهرباء وغيرها، وكاد يؤدي بحياته لولا عناية الله تعالى، ولم يقتصر جهد السيد الوالد على ذلك: بل شمل الإجابة على أسئلة السجناء المختلفة وفي مجالات متعددة، وكانوا يطمئنون لما يقوله نظراً لدقته، ولما عرفوا بأنه عالم مجتهد حتى كانوا يسمونه - السيد المجتهد - ويعتبرونه أباً وموجهاً لهم^(١).

مواقفه الإنسانية

أولى السيد محمد سعيد الحكيم اهتماماً شديداً لرعاية شريحة الأيتام والأرامل، حيث كان التخفيف عن معاناة المحتاجين ضمن أولويات السيد الحكيم (قدس الله سره)، إذ كانت تتمثل له تلك المسألة شيئاً جوهرياً ومحورياً لا قضية هامشية أو ثانوية، حيث كان سماحته معنياً باحتضان عوائل وأيتام المضيدين والمدافعين عن الأرض والعرض وجميع ضحايا الإرهاب، وقد عمد السيد بكل ما أوتي من قوة، وبكل ما تهبه له من وسائل ومن خلال مؤسساته الإنسانية والاجتماعية التي يرعاها، فأنشأ مؤسسة اليتيم الإنسانية بتاريخ ٤/٧/٢٠٠٧م، وبين الله وتوقيقه غطت نشاطات المؤسسة أربعة عشر محافظة بأقضيتها وعواصمها وقرهاها، وهي تعيل أكثر من ١٠٠ ألف بنتياً وأكثر من ٤٠ ألف أرملة، ومكاتب إغاثة اجتماعية واقتصادية في دول عددة: أفغانستان، إيران، سوريا، لبنان..)، تهدف هذه المؤسسة إلى رعاية الأيتام من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والنفسية والتربوية والتعليمية، ومقرها الرئيس في النجف الأشرف، ولها فروع منتشرة في العراق وخارجها^(٢).



المهندس قاسم علي كشكول

شهادة للتاريخ

أدى للمهندس الحاج (قاسم كشكول) عضو مجلس إدارة العتبة الكاظمية المقدسة شهادته كونه أحد المواكبين للمرجع السيد الحكيم **رض** في زرارات التعزب إلى إبان فترة سجنه في سجون الطاغية صدام، لذلك تُعد هذه الكلمات شهادة حية تتل على أسماع التاريخ، وما التاريخ إلا صناعة الرجال، فيقول: قد لا يعلم الكثيرون أن الفقيد آية الله العظمى السيد محمد سعيد الحكيم **رض** قضى مدة تزيد عن ثمان سنوات في الاعتقال ومعه أربعة من أولاده وأربعة من إخوه وجمع من أسرة السادة آل الحكم فبعد اعتقالهم في ١٩٨٣م نقلوا إلى زرارات مديرية الأمن العامة، وبعد مضي قرابة السنين في الشهر الثالث من سنة ١٩٨٥م، نقلوا إلى سجن (أبو غريب) قسم الأحكام الخاصة المغلق، بعد أن تم تصفية سبعة عشر من أقطاب السادة آل الحكم، ووضعهم في غرفتين مغلقتين لا تتجاوز مساحة الواحدة على خمسة وعشرين متراً مربعاً، وكان عددهم خمسة وخمسين سيداً، تكيف السيد الفقيه مع جو الاعتقال، وكان يؤكد على باقى المعتقلين باستمرار على أهمية التسليم لله تعالى وإيكال الأمر إليه، ويقوى عزيمتهم ويدعوهم إلى الصبر، رافضاً كل فكرة للمساومة والتنازل للسلطة الخامسة.

ورغم الظروف المعيشية القاسية في هذه الأقسام المغلقة، إلا أنها من ناحية أخرى فتحت مجالاً رحباً نسبياً للنشاط العلمي والتربوي والتثقيفي للسادة آل الحكم. وفتح ذلك فرصة للسيد رحمة الله عليه لمزيد من النشاط العلمي والتربوي والاجتماعي والعصادي داخل السجن. فبدأ بتدريس فضلاء السادة، خاصة وأن العديد منهم كانوا طلاب درسه -الباحث الخارج- قبل الاعتقال، واهتم سماحته بإحياء المناسبات الدينية وإلقاء المحاضرات الثقافية، وتصدى للإجابة على المسائل العلمية المتعددة ومنها الفقهية، وألف عدداً من الكتب بعضها كتب على أوراق علب السكان لعدم توافر الورق، إلا أن مؤلفاته اختلفت بعد تسرب أخبار عن قيام السلطات الأمنية بتفتيش السجن.

أما نشاطه التربوي والاجتماعي كان (رحمة الله) يجسّد الآبوة والرعاية والاهتمام لآلاف المعتقلين، فكان سماحته يسأل عن الريض الذي يصارع مرضه من دون علاج أو طبيب، ويتابع المتأزم نفسياً ليخفف عنه ويعقوب عزيمته، وتصدى لحل الكثير من المشاكل الاجتماعية وتكتفل بجلب كميات كبيرة من الأدوية والملابس والماكولات إلى السجناء الذين لا يواجهون أهاليهم، وقد وضعوا في غرف مغلقة لا تفتح لسنتين طويلة، ولا يعلم أهاليهم عن مصيرهم أحياء أم أمواتاً ويحتفظ الكثير من السجناء بقصص وحوادث مؤثرة بينهم وبين سماحته يحفظونها ويتناقلونها بينهم تعبر عن اهتمام سماحته وأبوته لهم.

وقد استجوابه المجرم صدام كامل ومارس معه شتى صنوف التعذيب والضرب على الرغم من كبر سنه وضعفه، وكان للسيد موقف بطولي مشهود إلا أنه كان كالجبل الذي لا تهزه الهزاز، وكان ردة فعله حين كانت العصا تتلوى على جسده الشريف الكبير والتهليل، الأمر الذي زاد من ضيق صدام كامل وغضبه، إلا أن الإرادة الإلهية قد دخلت في تلك الساعة وجاءت برقة مستعجلة من هرم السلطة بايقاف التحقيق معه ومع بقية الأسرة والسجناء مما أجر صدام اللعين على إرجاعه إلى (أبو غريب) لعدم استحصلال شيء منه (رحمة الله عليه).

وقد استجوابه المجرم صدام كامل ومارس معه شتى صنوف التعذيب والضرب على الرغم من كبر سنه وضعفه، وكان للسيد موقف بطولي مشهود إلا أنه كان كالجبل الذي لا تهزه الهزاز، وكان ردة فعله حين كانت العصا تتلوى على جسده الشريف الكبير والتهليل، الأمر الذي زاد من ضيق صدام كامل وغضبه، إلا أن الإرادة الإلهية قد دخلت في تلك الساعة وجاءت برقة مستعجلة من هرم السلطة بايقاف التحقيق معه ومع بقية الأسرة والسجناء مما أجر صدام اللعين على إرجاعه إلى (أبو غريب) لعدم استحصلال شيء منه (رحمة الله عليه).



العتبة الكاظمية المقدسة تحيي أربعينية المرجع الديني الكبير سماحة السيد محمد سعيد الحكيم (طاب ثراه)

كلمة الأمانة العامة جاء فيها: (نفق اليوم لتأبين علم من أعلام الأمة وطوداً شامداً خط بيده دروب الصبر والجهاد، وبقلمه سُبُّل العلم والفضيلة، وبمداده رسائل الله إلى العباد.. إنه سماحة المرجع وبمداده رسائل الله إلى العباد.. إنه سماحة المرجع الديني الكبير آية الله العظمى السيد محمد سعيد الحكيم طيب الله ثراه.. وبعد مرور أربعين يوماً على فراقه المفجع، نجتمع اليوم في رحاب القدسية والظهور من جوار الإمامين الكاظمين الجوادين عليهم السلام لنؤتئن عالماً رياضياً كرزاً حياته للعلم والتدريس والتأليف، ونذر نفسه لخدمة الدين والمذهب والدفاع عنهما في جميع محطات حياته المليئة

نجل الفقيد الراحل، وكوكبة من السادة من أسرة آل الحكيم الذين شاركوا في استقبال وفود المعزين التي تضمنت وفود العتبات المقدسة والزوار الشرفية، ومسؤولي رئاسة ديوان الوقف الشيعي، وكوكبة من السادة الأجلاء والمشايخ الفضلاء من طلبة العلوم الدينية، وذرية من الشخصيات العلمية والأكاديمية والاجتماعية.

استهل الحفل بتلاوة بباركة من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة المباركة ترحماً على روح الفقيه وشهداء وأموات الحوزة العلمية الشريفة، ألقى بعدها الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة

إحياءً لذكرى مرور أربعين يوماً على رحيل المرجع الديني الكبير سماحة آية الله العظمى السيد محمد سعيد الطباطبائي الحكيم "طيب الله ثراه"، أقامت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة مجلساً تأبينياً في رحاب الصحن الكاظمي الشريف بحضور الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة الاستاذ الدكتور حيدر حسن الشمرى، وأعضاء مجلس الادارة وجمع من خدام الإمامين الجوادين عليهم السلام وممثل المرجعية الدينية في مدينة الكاظمية المقدسة سماحة الشيخ حسين ال ياسين، كما حضره سماحة السيد رياض الحكيم

محضفي الصانع مما جاء فيها: نشاطكم الام
والحزن ونحن نؤبن اليوم سماحة المرجع الديني
الكبير آية الله السيد محمد سعيد الحكيم رض
في ذكرى مرور أربعين يوماً على فقدمه ورحيله،
وموضحاً مواقفه الوطنية السديدة بعد عام
٢٠٠٢م، وموازنته لفتوى العصر، فضلاً عن
دوره الكبير الذي أعطى من خلاله صورة بهية
عن حوزتنا الشريفة، بأنها حوزة علمية وعملية
شاملة، لا تتخذ من الدين وسيلة لتحقيق غايات
دنية، بل تجسّر روحها وأعمارها سبلاً للغاية
المرجوة الحقة، فضلاً عن مواقفه المشرفة على
الصعيد الاجتماعي، ونحن أبناء المأوك والهيئات
الحسينية، نستذكر مناصرته حين أحيا وناصر
الشعائر والمارسات الدينية والعبادية بالفعل
والقول والتقرير، وهذا دليل واضح على الروح
العقائدية والمرجعية الشاملة المعتدلة لأتباع أهل
البيت عليهم السلام.

وتدخل الحفل التأبيني القاء قصيدة شعرية
للشاعر الأستاذ رياض عبد الغني الكاظمي أرخ
فيها ذكرى رحيل الفقيه، حيث أنسد قائلاً:
*ذِبَّ الرَّجُلِيَّةِ الطُّفُّرِ يَرْجُو
هَا دَوَاءً وَأَنْتَ رَكْنٌ زَكِيٌّ
حَافِرٌ لِلوقوفِ فِي كُلِّ جُلُّ
وَلَهَا يَنْدُبُ الْأَمْيَنُ الْقَوْيُ
تُلْمِ الْرَّكْنُ مِنْ بَنْـا الدِّينِ حَزَنًا
فَهُوَ مِنْ رَكْنِهِ الْوَثِيقِ خَلِيٌّ
قد نَعَى الدِّينُ رَكْنَهُ الْيَوْمَ أَرَخَ
قد قَضَى بَحْرُ عَلْمِهِ الْجَبِيٌّ*

(١٤٤٣)

كما ألقى نجل السيد الفقيه سماحة الشيخ رياض الحكيم "دامت توفيقاته" كلمة تقدير كلّها بالشكر والتقدير إلى الحضور الكريم إلى كل من تجشم عناء السفر، داعياً لهم بالتسديد لاستكمال خطى ومسيرة السيد محمد سعيد الحكيم "قدس سره" في الحفاظ على الشريعة وال المقدسات.

واختتم الحفل التأبيني فضيلة الشيخ إبراهيم النصراوي بقراءة مجموعة من المراثي، وقراءة دعاء الفرج لبقية الله الإمام المهدي المنتظر ع، والابتهاج إلى المولى العلي القدير أن يرحم فقيد الحوزة العلمية الشريفة، ويسكته فسيح جنانه، وأن يلتحقه برัก سيد الشهداء الإمام أبي عبد الله الحسين ع وأن يلهم أهله وذويه ومحبيه ومقلديه الصبر والسلوان، ويربط على قلوبهم ويشدّ من أزفهم إنه نعم المولى ونعم النصير.

وتؤكد الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة من خلال إقامتها هذا الحفل التأبيني على ضرورة الاهتمام والاحتفاء بالشخصية الفذة للسيد محمد سعيد الحكيم "رضوان الله عليه" ومآثره ومسيرته الخالدة، وصفحات حياته المشرقة لأجل الحفاظ على تراثه الديني والعلمي والمعرفي والثقافي والحضاري لتتأسّي به الأجيال القادمة.

شایهت زین العابدین بمحمد
وبيوم فقو، فالمصاب جسم
انت السعید بقرب جدك في الثرى
مسک وماء مزاجه تسنب
والقائم المهدی بعدك قلبه
طول الغیاب مقرح مکلوم
لا صوت الناعي يؤرخ ناعياً
یوم علی آل النبي عظیم

بعدها ألقى سماحة الشيخ حسین آل ياسین
كلمة ممتلية المرجعية الدينية في مدينة الكاظمية
المقدسة حتى في مستهلها الحضور الكريم، وأضاف
 قائلاً : (تحية وتعزية من شفاف القلب وكأني
بسيدهنا الاستاذ الحكيم (رض) يقول معرفاً بنفسه
الزكية: "(هَلْوَمْ أَقْرَءَ وَكَتَبَيْهِ إِنِّي ظَنَّتُ أَنِّي
مُلَدِّي جَسَابَيْهِ" كدحت إلى ربي كدحا، وقتل له
رَبِّ رَبِّنِي عَلَيْهَا، بعد أن رياني أبوابي زرعاً "آخر
شطأه فازره فأشتغلت فاستوى على سُوقِه يُعْجَبُ
الرَّزَاعَ لِيُقْبِطَ بِهِمُ الْكَفَّارَ، تعلم لم يجد الكسل ولا
الملل ولا طول الأمل إلى قلبه طريقاً، وبالتالي لم
يكن لديه شك له، أبوه إذ لقبه سعيداً، سعيد وأي
سعيد حتى في قعر السجون وأشد التعذيب، سعيد
بحقيقة الإيمان بالله الواحد الأحد الفرد الصمد
والذل له تعالى، سعيد بحقيقة الإيمان بأحمد
سعید بحقيقة الإيمان بالعتبة الطاهرة وفکرهم
وستتهم تعلمها وتفقها وتعتمقاً وتعلماً وتفهمها
وتتأثراً وتشرواً، سعيد بإعلانه الدائم بأن العصمة
إنما هي لأهل العصمة ع وأننا صناع لهم، وهم
صنائع ربهم ولا يقاد بهم أحد، سعيد بجوار أمير
المؤمنين ع واللود به والاستمرار بتعظيم حزبه
التليدة، وحب شيعته وخدمتهم بعيداً عن زخارف
الدنيا وغمرياتها وأهواء الساعين إليها، بروية
منضبطة موروثة ثابتة تؤتي أكلها كل حين بذاته
ربها ورعاية الإمام المهدى ع).

كما شهد الحفل التأبيني عرضاً متفاذاً لقصيدة
الشاعر الكبير الدكتور الشیخ محمد حسین
الصغرى، أعقبها كلمة النخب والملاکات الجامعية
القائماً رئيس جامعة بغداد الأستاذ الدكتور مدين
السعدي، أشار خلالها إلى مكانة العلماء الدعاة
الربانيين، وبين شذرات من المسيرة العلمية
والفكريّة والعقائدية للفقيه رض، ومنزلته الرفيعة
وتواضعه، بينما أنه كان مثالاً للصبر، مستشهاداً
بقطوف من مناهل علمه وفكرة الغزير ومؤلفاته،
وترجمه التي بلغت (٢٤) عنواناً في مختلف
المجالات العلمية مسلط الضوء على كتابه "مصابح
المنهج" الذي يتالف من سبعة عشر مجلداً.
بعدها جاءت مشاركة لفرقة إنشاد الجوادين
بأنشودة (سلاماً حوزة النجف)، وكذلك عرض
تقرير مصور عن مسيرة الفقيه "طيب الله ثراه"
بعنوان: (حکیم الْخَلُود) من إنتاج قناة الجوادين
في العتبة الكاظمية المقدسة، كما استمع الحضور
إلى كلمة المأوك والهيئات الحسينية في مدينة
الكاظمية المقدسة، ألقاها نيابة عنها الشاعر

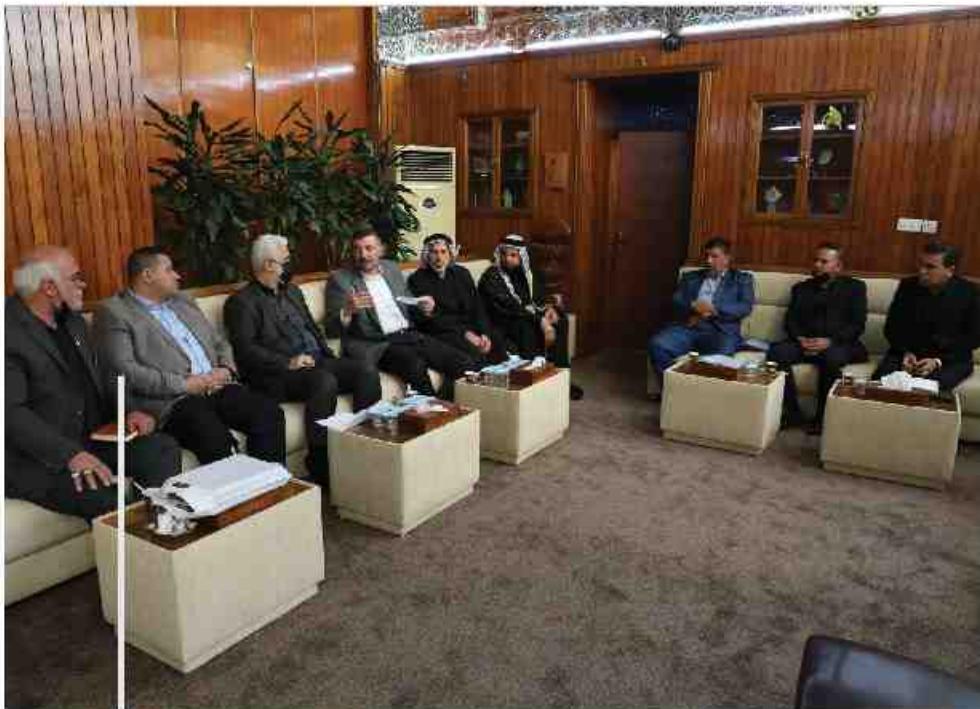
بالعلم والجهاد ومقارعة الظالمين.. رجل لم يخف
في الله لومة لائم إذ عانى خلال أكثر من ثمانين
سنوات في سجون الطاغية في العهد البادي، متعرضاً
فيها لختلف وسائل وأنواع التعذيب الجسدي، فكان
ثابتاً صابراً خلال تلك المدة العصيبة يحمل على شد



عزيمة السجناء وتقويمهم، وملاذاً لهم عند الشدة
والذوق، يستلهمون منه شجاعة الإمام علي ع
وصبر الإمام الحسن وجهاد الإمام الحسين ع.
وأضاف: عندما تتأمل بيان سماحة المرجع
الدينية آية الله العظمى السيد علي الحسيني
السيستاني (دام ظله): حينما نعي سماحة المرجع
الكبير آية الله العظمى السيد محمد سعيد الحكيم
(طاب ثراه)، سيشعر من لا يعرفه عن كتبه بعلو
مقامه ع، ومكانته العظيمة في نفوس المراجع
والعلماء وفي الحوزة العلمية الشريفة، فقد لفبه
بالعالم الرباني، وهي أعلى منزلة للناس عندما
صنفهم أمير المؤمنين علي ع بقوله: (الناس
ثلاثة: فعال رياني ومتعلم على سبيل نجاة وهمج
راغب)، فسماحة السيد الحكيم كان في مراتب العلم
والمعرفة والتقوى والورع.. وكذلك نعنه في بيانه بـ
(فقيه أهل البيت)، وهذا شرف لا يدانيه شرف، لأن
ينسب لأهل بيته العصمة والطهارة، ليس بالتبسب
العائلي فحسب، بل بالفقاهة والعمل وخدمة
العصمة المقدسة. والله در الشاعر حينما قال:

يا أيها العلم الحكيم تصعدت
لما رأى حلة شعائر علوم
كنت الأب الراعي لها فتيمت
هيئات بعدك أن يقرّ بتيم

الامين العام للعتبة الكاظمية المقدسة يستقبل وفد مزار السيد محمد بن الإمام علي الهادي



وفي ختام اللقاء أهدي الوفد الزائر إلى السيد الأمين العام راية الفتبة الشريفة للسيد محمد بن الإمام علي الهادي عليه السلام، متمنياً لهو ولجميع القائمين على خدمة زارى الإمامين الجوادين دوام التوفيق والسداد.

وأكّد الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة خلال حديثه قائلاً: إن حقوق الزائرين أمانة في عناننا، فينبغي على الجميع الالتزام والعمل بالضوابط الشرعية والقانونية، وبالاعراف الإنسانية النابعة من هدي القرآن الكريم، وتوجيهات النبي الأكرم والعترة الطاهرة عليهم السلام.

والحديث حول ضرورة تنسيق الجهود بين العتبة الكاظمية المقدسة والمزارات الشريفة من خلال برامج عملية جديدة لأجل الارتقاء بواقع الخدمات المقدمة للزائرين الكرام على المستويات كافة، والتنهوش بهذه الصروح الإيمانية شهادة الإمام الحسن المجتبى عليه السلام، الكبيرة.

استقبل خادم الإمامين الكاظمين الجوادين، الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة وفد مزار السيد محمد بن الإمام علي الهادي عليه السلام برئاسة أمينه الخاص السيد عباس عبد علي، وجرى خلال اللقاء تبادل عبارات التعازي المناسبة ذكرى شهادة الإمام الحسن المجتبى عليه السلام.



الامين العام للعتبة الكاظمية المقدسة يستقبل وفد رئيس مؤسسة الشهداء

المهام المنوطة بمؤسسات الدولة قائلاً: هناك تحديات ومسؤوليات كبيرة تقع على عاتقنا جميعاً في ظل الظروف الراهنة، وتسعي الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة وبجهود ذاتية إلى تطوير العديد من القطاعات والمشاريع المختلفة التي تمكنها من تقديم أفضل الخدمات.

من جانبه أشار السيد الثاني خلال اللقاء إلى دور مؤسسة الشهداء والجهود المقدمة خدمةً لعوائل الشهداء الأبرار، وسعياً إلى تسهيل معاملاتهم ولطالبة بحقوقهم المشروعة وفق القوانين النافذة.

استقبل خادم الإمامين الكاظمين الجوادين، الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة الدكتور حيدر حسن الشمربي وقد رئيس مؤسسة الشهداء الاستاذ عبد الإله الثاني، وشهد اللقاء تقديم التعازي المناسبة حلول ذكرى عاشوراء الألبية. واستعرض واقع العتبة المقدسة والخطوات العملية للأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة في خدمة الزائرين الكرام على المستويين الدخمي والعمراني، فضلاً عن التطرق إلى بعض الجوانب المهمة للارتقاء بمستوى الخدمة.

وبين الأمين العام خلال حديثه طبيعة



يشارك في المهرجان السنوي لجامعة النهرين

تقديم درع تذكاري إلى الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة، وذلك تقديرًا لدورها المبارك وحضورها ومشاركتها في فعاليات المهرجان. من الجدير بالذكر أن الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة تواصل تحقيق أهدافها وبرامجها التنموية، وتعنى في التواصل بمشاريعها مع الجامعات العراقية والمؤسسات البحثية والأكاديمية لإيصال رسالتها الإنسانية، ومواكبة الحركة العلمية والنهوض الفكري الذي تشهده تلك الجامعات، للإسهام في نشر القيم الإنسانية والأخلاقية السامية التي أكد عليها الأئمة الأطهار (عليهم السلام)، فضلاً عن تفعيل الدور الأكاديمي والمثقف والباحث الإسلامي في نشر ثقافة الإصلاح.

الترمنا بأخلاق النبي محمد وأهل بيته "صلوات الله عليهم أجمعين"، فسنبني وطننا ودولتنا وشعبنا لا يمكن أن يضعف أمام دعوات الانحراف والتهديم، وتزداد قوتنا كلما كانت قضية عشوراء راسخة في ضمائرنا بصورة أعمق). واختتم عضو مجلس إدارة العتبة المقدسة كلمته بتقديم الشكر والامتنان للجهة المنظمة للمهرجان قائلاً: (نشكر كلية العلوم في جامعة النهرين وجميع القائمين على هذا الفشاط الثقافي المعرف على دعوكم الطيبة متمنين للجميع دوام الإحياء.. إحياء أمر أهل البيت لاستبانته العبر والدروس، فالإحياء حتماً يكون بإحياء أخلاق الدين وتحقيق أهدافه بالأفعال لا بالشعارات والأقوال). كما تخللت فعاليات المهرجان

أنف الطغاة منت استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) إلى يومنا هذا، واستمر نور هذه لللحمة العظيمة مضيًّا عبر العصور، نجد أن هذه الذكرى تتجدد في كل علم وكأنها حدث بالأمس القريب.. ما يلقى علينا مسؤولية الحفاظ عليها من أي زيف وإنحراف وتمبيح). وعن أهداف ثورة الإمام العظيمة إضاف قائلًا: (القد خرج الإمام الحسين للإصلاح، وعلينا أن نفتتش عن موقع الإصلاح في حياتنا وسلوكنا وأعمالنا لنكون حسینيين فعلاً، فتضحيه الإمام الحسين (عليه السلام) إنما هي من أجل الأجيال التي جاءت بعده، لتعرف الحق من الباطل وتفرق بين الفضيلة والرذيلة، لمعرفة قيمة الإنسان والإنسانية، ويجب أن لا نترك هذه التضحية تذهب سدى، فإذا

لنى وف العتبة الكاظمية المقدسة برئاسة عضو مجلس الإدارة للمهندس جلال علي محمد دعوة كلية العلوم في جامعة النهرين لحضور مهرجانها السنوي السادس الذي أقيم تحت شعار: (والله لن تصحو ذكرنا)، بحضور رئيس الجامعة وعمداتها وأساتذتها وعدٍ من الشخصيات الأكاديمية والاجتماعية. وشهدت فعاليات المهرجان إلقاء كلمات عدّة، كانت من بينها كلمة الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة ألقاها عضو مجلس الإدارة للمهندس جلال علي محمد، بين خلالها عظم ذكرى استشهاد الإمام أبي عبد الله الحسين (عليه السلام) وأثرها في واقعنا الحالي، وأضاف قائلًا: (عندما تطل علينا ذكرى عشوراء الحسين (عليه السلام) والتي بقي إحياءها مستمرة رغم



تلبية دعوة لحضور الجلسة الحوارية لمنتدي الكاظمية العناطقي

الرؤبة التوعوية الواضحة من قبل الجهات الحكومية، والدوائر الصحية، ووسائل الإعلام، والمؤسسات الدينية والتربوية والثقافية، ودعت إلى تنفيذ القوادين الرادعة لذلك، ومتابعة المتجارين بالمخدرات، والمرؤجين لها. وتأتي مشاركة وفد العتبة الكاظمية المقدسة في هذه الندوة انطلاقاً من دورها الديني والإنساني والتربوي، واهتمامها ورعايتها لشريحة الشباب، واعدادهم وتنشئتهم وفق ما أكدت عليه سيرة الأئمة المعصومين (عليهم السلام).

تجدر الإشارة إلى أن الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة أطلقت في الآونة الأخيرة حملة توعوية لمكافحة المخدرات من خلال برامجها الرئية والسمعية والمقروءة، وطباعة بعض الفلاكسات والملصقات والمطويات، وما زالت هذه الحملة فاعلة في وسائل التواصل الاجتماعي لقناة وإذاعة الجواودين ولموقع الرسمي للعتبة المقدسة.



آفة المخدرات وتعاطيها وأضرارها وتأثيراتها التي بدأت تتفتّك بطيفٍ كبيرٍ من الشباب، ومناقشة الأبعاد الأمنية والثقافية والاجتماعية لهذه الحالة الخطيرة، وما تحمله من مضارٌ كبيرةٌ على صحة الإنسان، فضلاً عن حرمتها الشرعية والقانونية. كما أكدت الندوة ضرورة إعادة التأهيل السلوكي لمدمري المخدرات وطرق علاجهم، وذلك من خلال

حضر وقد العتبة الكاظمية المقدسة برئاسة نائب أمينها العام المهندس سعد محمد حسن، أعمال الجلسة الحوارية التي أقامها منتدى الكاظمية العناطقي والشرطة المجتمعية تحت شعار: (المخدرات وسبل مكافحتها) في قاعة مكتبة الكاظمية العامة. وجرى خلال الجلسة التطرق إلى التحديات المتزايدة لانتشار وترويج

حضور مسابقة مراقي المجتبى

وقتاً ممتعاً من خلال تفاعلهم مع الشعراء، لتختم بتوزيع الهدايا على الصور الشعرية الرائعة التي قدمها المشاركون.



لبي وقد العتبة الكاظمية المقدسة برئاسة عضو مجلس الإدارة المهندس جلال علي محمد دعوة حضور فعاليات مسابقة مراقي المجتبى للشعر العمودي، الذي أقامته الأمانة العامة للعتبة العباسية المقدسة / قسم الشؤون الفكرية تحت شعار: (الإمام المجتبى عليه الوصي الكريم والسبيل القويم)، تزامناً مع ذكرى شهادة كريم أهل البيت الإمام الحسن إنما كتابة تاريخ الأم والشعوب. بعدها بدأت الجلسة الشعرية بمشاركة الشعراء سماحة الجميلة التي أتحف الحضور بما جادت به قرائدهم، حيث قضاوا



لقاء إعلامي مشترك لتوحيد الجهد في العتبات المقدسة

والاهتمام الأكبر بمتاسبات أهل بيته.

كما جرى الاستماع إلى آراء ووجهات نظر الوفود المشاركة التي تدعو إلى تطوير العمل الإعلامي، ومناقشة المعوقات التي تحول دون ذلك، لأجل الارتقاء بتلك النشاطات إلى أعلى المستويات.

تجدر الإشارة إلى أن هذا اللقاء يُعد خارطة عمل في مجال تطوير العمل الإعلامي والإسهام في رفد المنظومة الإعلامية بالنشاطات المختلفة على الأصعدة والمستويات كافة في العتبات المقدسة والمزارات الشريفة.

الملائكة هي مراكز فكرية وعقارية وأخلاقية، ولليوم مجتمعنا الإسلامي هو بأمس الحاجة لتلك الأفكار والثقافات، وإيصالها قد يحتاج إلى تضاد الجهود ووحدة الهدف، وهذا يمكن في التعاون والتواصل المستمر بين المؤسسة الدينية والمؤسسة الإعلامية لإيصال الكلمة الحقة التي تسعى من خلالها بناء شخصية الملتقي، وقد وجدها والحمد لله جهوداً مشرفة للمؤسسات والآقسام الإعلامية في العتبات المقدسة ولها وقع على الشارع، إذ استطاعت أن تنتقد إلى قلوب الناس، والآن نطمئن

اللقاءات السابقة، ومناقشة سبل التعاون المشترك من خلال وضع الخطط المستقبلية وفق رؤى جديدة. كما جرى البحث حول سلسلة من الأمور الفنية والهندسية في مجال التكنولوجيا الإعلامية، والاستفادة من تجربة شعبة الإعلام في العتبة الكاظمية المقدسة في البث المباشر من خلال برنامج IPTV، التي تضمن وصول الصوت والمصورة إلى أي نقطة في العالم بواسطة شبكة (الإنترنت).

تواصلاً للمسيرة الإعلامية المؤثرة التي تتبناها العتبات المقدسة، ودعاً لدورها الفاعل بين المؤسسات الإعلامية الأخرى، عقد في رحاب الصحن الكاظمي الشريف لقاء إعلامي مشترك حضره عضو مجلس الإدارة والمستشار على إعلام العتبة الكاظمية المقدسة المهني جلال علي محمد، بحضور وفود إعلام العتبة العلوية المقدسة والعتبة العسكرية المقدسة وممثل اتحاد الإذاعات والتلفزيون العراقي وممثل العلاقات في ديوان الوقف الشيعي، فضلاً عن عدد من ملوكات شعبية الإعلام في العتبة الكاظمية المقدسة.

وشهد اللقاء مراجعة معطيات

إقامة مجالس العزاء الحسيني

في رحاب الصحن الكاظمي الشريفي



وتضمنت المحاضرات الدينية التي أقيمت إحياءً لهذه الذكرى الاليمة التأكيد على ما تحويه من الفوائد النفسية والثقافية والاجتماعية والعلمية والإنسانية المفقودة أو النادرة الوجود في غيرها من المجالس والاجتماعات والتجمعات البشرية الأخرى.

في السياق ذاته أقام موكب خدام الإمامين الجواهرين **مجالسه العزائية العاشرانية** بمشاركة خطباء المتنبر الحسيني من خدام العتبة الكاظمية المقدسة الذين أحيوا هذه الشعائر المقدسة عبر سلسلة من المحاضرات الدينية التوجيهية متواصلة بينها جوانب عدّة من ثقافة الإمام الحسين **ع** ومنزلته العظيمة، وما جرى على آل النبي **الاكرم** **ع**، من مصائب ومحن وما تعرضوا له من ظلم وقتل واقصاء، كما تطرقوا إلى مقامات أهل البيت **ع**، مستعرّفين بظلوميتهم من خلال إحياء ذكرهم والبحث على السير وفق نهج القويم.

وأعقب تلك المحاضرات إقامة مجالس العزاء التي شارك فيها رواديد المتنبر الحسيني في مدينة الكاظمية المقدسة بقراءة القصائد والملاحم الولائية لسبط الرسول الأكرم محمد **صلوات الله عليه وآله وسلامه** عزّت جميعها عن عظم هذه المصيبة التي تحدّدت فيها أحزان أهل البيت **ع** بحضور الجموع الفقيرة من زائري الإمامين الجواهرين **ع** من تواقدوا تقديم التعازي بهذا المصاب الجلل.

إحياء أيام محرم الحرام وذكرى استشهاد سبط النبي الأكرم **ع** الإمام الحسين والثلة الظاهرة من أهل بيته وأصحابه **ع** في يوم عاشوراء، أقامت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة برعاية خادم الإمامين الكاظمين الجواهرين الدكتور حيدر حسن الشتربي مجالس العزاء والتأبين في رحاب الصحن الكاظمي، وإعداد برنامج خاص للأيام العشرة الأولى والثانية والثالثة من شهر محرم الحرام، تضمن إلقاء المحاضرات الدينية وإقامة النشاطات الثقافية، حيث استضيف خلال البرنامج العراقي كل من خطباء المتنبر الحسيني فضيلة الشيخ عبد الله الكعبي، وسماعة السيد عبد النافع الموسوي، وفضيلة الشيخ أحمد الدر العاملي، وألقوا أبحاثاً ومحاضرات قيمة سلطوا فيها الضوء على أهميتها المجالس الحسينية وسر ديمومتها، والعوامل التي أسهمت في بقاء هذه المجالس التي دعا لها الإمام الطاهرون **ع** لأجل ارتباط القواعد الشعبية بها، كما تطرقوا إلى مسجلة النهضة الحسينية الخالدة عبر صفحاتها الناصعة والمشرقة من أبعاد دينية وإصلاحية وإنسانية وفكّرية، وما حققته من حفظ للمبادئ الحقة، والدعوة إلى نصرة الدين الإسلامي، وإحياء الرسالة المحمدية بعد أن كانت آن تنحرف عن مسارها على يد حكام بني أمية.







الصحن الكاظمي الشريفي يشهد إحياء ذكرى يوم عاشوراء

والتوجه بالدعاء والتسلّل إلى الموى العلي القدير أن يعجل لوليه الفرج والنصر ويحمي بلادنا وشعبنا من كل وباء وبلاء، وأن يمن بالشفاء العاجل على جميع والمرضى المصابين بفيروس كورونا إنه سميع مجيب.

مصابات وخطوب حلت بسيد الشهداء الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه الميلادين عليهما السلام، حيث ضج المعزون المشاركون في إحياء هذه المراسم الحزينة بالبكاء والأسى حزناً ولما على أهل بيت الحصمة عليهما السلام.

واختتمت تلك المراسم بقراءة القصائد الرثائية بمشاركة الرادود الحسيني الخادم كرار الكاظمي،

الكاظمية المقدسة ساحة الشيخ حسين آل ياسين، وجمع غفير من زواري الإمامين الجوادين عليهما السلام واستهلت المراسم بتلاوة آبي من الذكر الحكيم للقارئ الشیخ عامر الخفاجي، بعدها ارتقى المنبر فضيلة الشيخ عبد الله الكعببي لقراءة (المقتل الحسيني) وسرد القصة الكاملة لواقعة الطف الأليمة، وما جرى من استذكاراً للرزية الكبرى والصادق الجليل الذي حلّ بأهل البيت عليهم السلام في يوم عاشوراء، ومواساة للنبي الراكم وأهل بيته الأطهار عليهما السلام، أقامت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة يوم العاشر من محرم الحرام ١٤٤٣هـ مراسم عزائية خاصة بحضور أعضاء مجلس إدارة العتبة المقدسة، وممثل المرجعية الدينية في مدينة

شاركت العتبة الكاظمية المقدسة نظيرتها العتبة العسكرية المقدسة وبالتعاون مع ممثلية المرجعية الدينية في مدينة الكاظمية المقدسة مسجد آل ياسين، في تسيير أسطول من الباصات السياحية لنقل الزائرين الكرام إلى مدينة سامراء المقدسة (مجانياً ذهاباً وإياباً) لزيارة الإمامين العسكريين عليهم السلام. وذلك للمشاركة في البرنامج العزائي الذي أعدته ممثلية المرجعية الدينية لإحياء مراسم زيارة عاشوراء، وتجديد الحزن في دار الإمام المهدي المنتظر عليه السلام في ذكرى استشهاد سبط رسول الرحمة الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه عليهم السلام في ملحمة الطف الخالدة، حيث انطلقت مسيرة ولائية حاشدة من جوار الرقد الطاهر للإمامين العسكريين عليهم السلام صدحت فيها حاتجر المشاركين بالرذات المعبرة عن مواساتهم لصاحب العصر والزمان الإمام المهدي عليه السلام. وولائهم المطلق لإمامهم الحسين عليه السلام بالسير على نهجه القويم، ومسيرته الخالدة المتمثلة بفضائله وتضحياته وسجاياه، واختتم البرنامج التأبيني بمجلس للعزاء في رحاب العتبة العسكرية المقدسة.



تسير عجلاتها إلى ساحراء المقدسة إحياءً لذكرى عاشوراء



المواكب الحسينية في مدينة الكاظمية المقدسة تجدد ولاءها لسيد الشهداء

عليهم السلام

في مدينة الكاظمية المقدسة جميع الإمكانيات في تهيئة الأجزاء المناسبة للضيافة، وإعداد الموائد وتوزيع المياه والأطعمة والمشروبات، فضلاً عن إقامة الشعائر والمحاجس العزائية العريقة الذكر والخالدة الأصول.

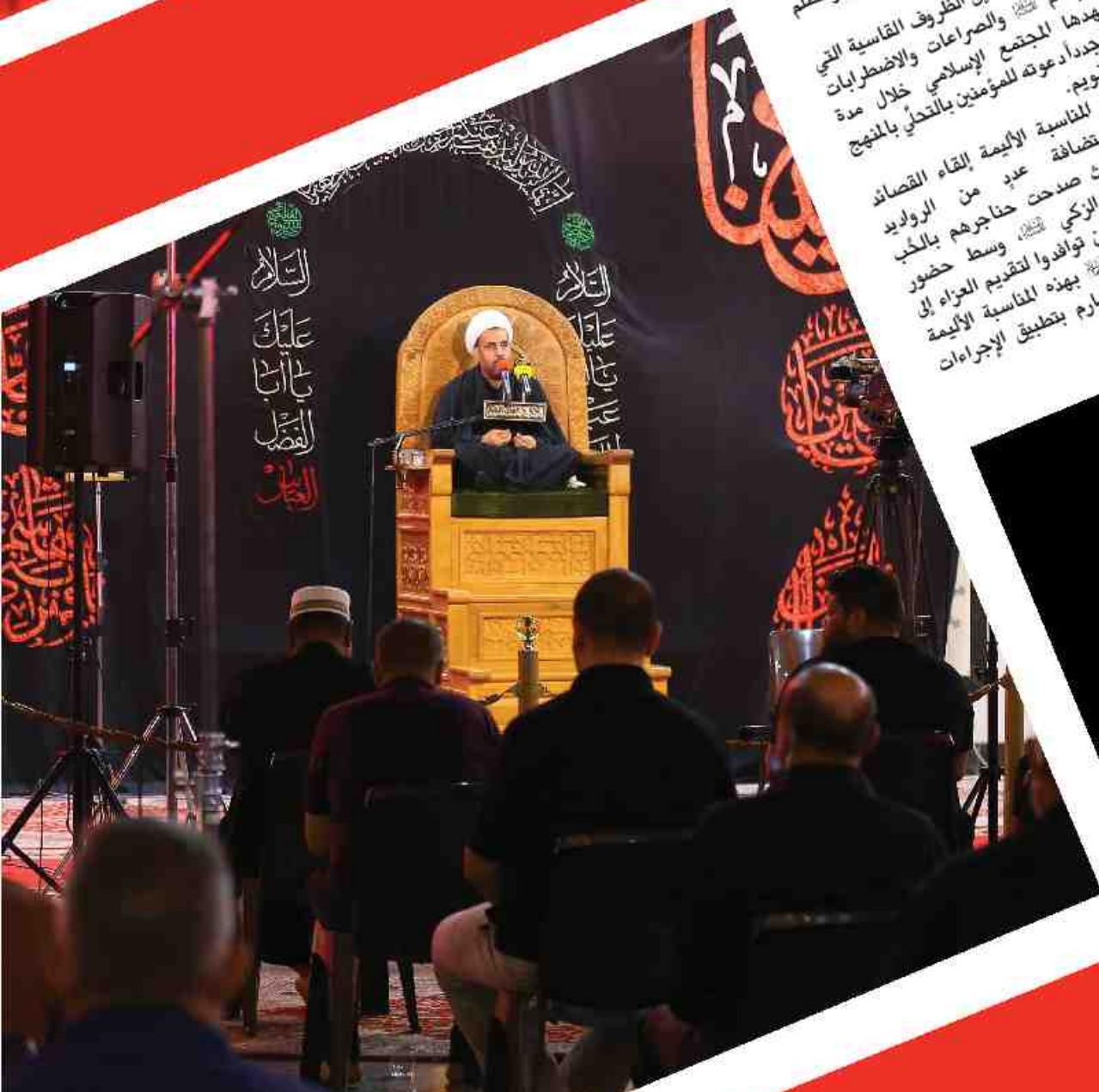
مع دائرة إحياء الشعائر الحسينية التابعة إلى ديوان الوقف الشيعي، بأعلى درجات التنظيم ومراعاة الضوابط الشرعية، والتزامها بالتعليمات الوقائية التي فرضتها الظروف الصحية الراهنة. كما جئت للواكب الحسينية

الضيافة والتشريف بخدمة الزائرين الكرام الذين يتواجدون بأعداد كبيرة لإحياء الشعائر الدينية، وتجديد الولاء والوفاء للإمامين الكاظمين الجوادين عليهم السلام. واتسمت مشاركة المواكب العزائية التي جاءت بالتنسيق والتعاون

تزاماً مع ذكرى استشهاد سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين وأهل بيته وأصحابه عليهم السلام الذين نالوا شرف التضحية في واقعة الطف يوم عاشوراء، حرصت الهيئات والمواكب الحسينية في مدينة الكاظمية المقدسة على توفير كل مستلزمات

احياء ذكرى استشهاد الإمام السبط الحسن الزكي

أحيى محبو أهل البيت (ع)، مصاب رحمة رسول الله الإمام الحسن الزكي (ع) في ذكرى الكاظمية القدسية ببرنامجاً عزلياً خاصاً، بمشاركة خطيب المنبر الحسيني فضيلة الشيخ أحمد الريعي، الذي طرق في محاضرته إلى المسمات العظيمة والناقib والفضائل التي خص بها الله عز وجل الإمام الحسن (ع) وما تعرض له سبط الرسول (ع) من الجور والظلم والقهقر من قبل أعداء الإسلام. كما أشار فضيلته إلى الظروف القاسية التي عاشها الإمام (ع) والصراعات والاضطرابات التي شهدتها المجتمع الإسلامي خلال مدة إمامته، مجدداً دعوته للمؤمنين بالتعلق بالنهج الحسيني القوي. كما تخلل المناسبة الالية إقامة القصائد والمراثي، واستضافة عدد من الرواديد الحسينيين، حيث صدحت حنجرهم باللذب والولاه لإمامهم الزكي (ع)، وسط حضور جموع المؤمنين من قوادوا تقديم العزاء إلى الإمامين الكاظمين (ع) بهذه المناسبة الالية مع تأكيد الالتزام الصارم بتطبيق الإجراءات الصحية والوقائية.



الصحن الكاظمي الشريف

يشهد مراسم إحياء أربعينية الإمام الحسين

عليه السلام



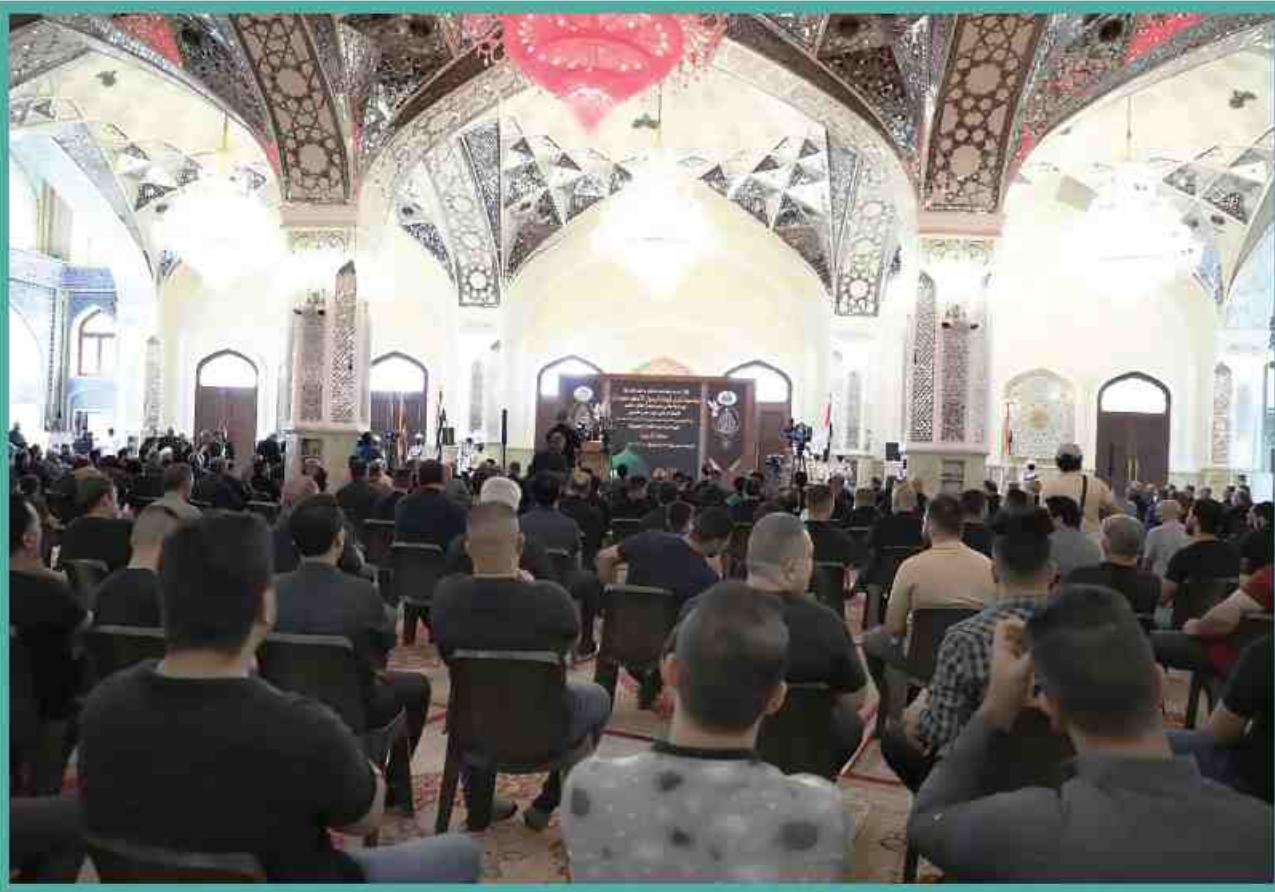
الحسين عليه السلام في العشرين من شهر صفر المظفر، استهلت بتلاوة مباركة من الذكر الحكيم استمع بعدها المعزون الذين توقفت إلى الصحن الكاظمي الشريف إلى فضيلة الشيخ جعفر الوائلي خلال قراءته للقصة الكاملة لمسيرة الركب الريفي الشريف، وما جرى على أهل بيته نبأ من مأیں وويلات جرت عليهم في يوم عاشوراء واختتم المجلس بقراءة مجموعة من القصائد والمراثي التي استذكر خلالها نهضة سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين عليه السلام، والدروس والعبر المستخلصة من زيارة الأربعين، وضرورة استثمارها لرفع الوعي الديني والالتزام بخط أهل البيت عليهم السلام.

التضيحة والتكافل لديهم خاصة في مجال الخدمة الحسينية، كما أكد على ضرورة إحياء هذه المناسبة وإظهار مظاهر الحزن والولاء الأربعيني من خلال المشاركة في المجالس والمؤتمرات الحسينية لأنها واجب أخلاقي تفرضه عليك العقيدة. كما شارك فضيلة الشيخ مهند الحلبي في إحياء هذه الشعيرة المباركة من خلال القاء عدد من المحاضرات الدينية القيمة، التي أكد خلالها ضرورة التأمل والتدبر في آثار زيارة الأربعين كونها رافداً من روافد العلم والهداية لجميع المجتمعات والطبقات.

في السياق ذاته شهدت رحاب الصحن الكاظمي الشريف مراسم عزائية لإحياء ذكرى الأربعينية الإمام



تزامناً مع حلول موسم أربعينية الإمام الحسين عليه السلام، وضمن برنامج عزائي خاص، استضافت العتبة الكاظمية المقدسة فضيلة الشيخ جعفر الوائلي لإحياء العشرة الثانية من شهر صفر المظفر، حيث ألقى وأوضح الشيخ الوائلي في جوانب سلسلة من المحاضرات الدينية التوجيهية في رحاب الصحن الكاظمي الشريف بين فيها دواعي الحث على زيارة الأربعين، ومنزلتها العظيمة



حفل تأبيني لإحياء ذكرى شهادة النبي الأكرم محمد ﷺ

كما أشار فضيلته إلى أثر النبوة في تربية الأمة، مؤكداً بذلك على حجم المسؤولية الواقعة على عاتق الشباب المؤمن الواعي المثقف، ودوره الجوي في تأصيل ما أنسن له رسول الله ﷺ من قيم ومبادئ سامية وأخلاق رفيعة ملأت الدنيا نوراً وعطاءً، وأن يجسد ذلك الانتقاء قوله قولاً وفعلاً، ويجعل من سيرته الشريفة ﷺ، منهجاً للحفاظ على البلاد والعقيدة والمجتمع.

واختتم الحفل التأبيني بقصائد رثائية ألقاها عريف الحفل القاري على الخفاجي، والداعاء لجميع المؤمنين بأن يجعلهم الله عز وجل في عداد السائرين على نهج النبي ﷺ وأله الأطهار عليه السلام، وأن يكشف هذه الغمة عن هذه الأمة ويهفظ العباد والبلاد وال المقدسات، وقراءة سورة الفاتحة المباركة وإهداء ثوابها لجميع أموات المسلمين لا سيما شهدائنا الأبرار.

عمار الموسوي مدير عام دائرة التعليم الديني والدراسات الإسلامية جاء قيدها: إن النبي محمد ﷺ هو هدية الله للإنسانية والأمم والأجيال، وهو شخصية الكمال التي أعادت الإنسان إلى طريق الجنة، كما عرج سماحته على ذكر عقيدتنا تجاه النبي ومواقف مهمه في حياته ﷺ في مرحلة ما قبلبعثة الشريفة.

بعدها ألقى فضيله الشیخ عماد الكاظمي محاضرة دینية استعرض خلالها مقام النبي الأكرم ﷺ وخصاله الحميدة مستشهاداً بقوله تعالى: (وَمَا أُرْسَلْنَا إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ)، موضحاً تلك الخصوصية التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز حينما أرسل النبي محمد ﷺ رحمةً في كل بقعة من بقاع الأرض استوطن فيها بنو البشر.

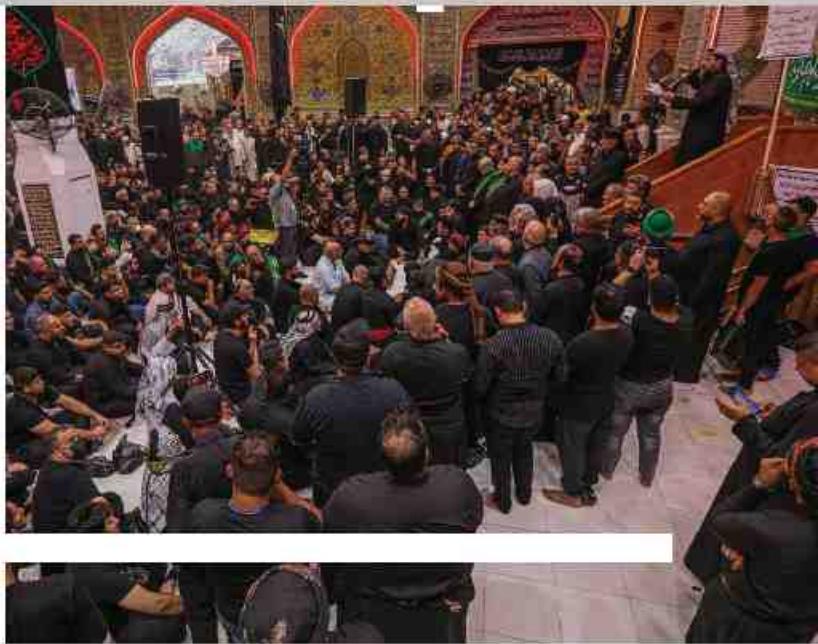
إحياء لذكرى شهادة النبي الأكرم محمد ﷺ ورحيله عن الدنيا والتحاقه بالرفيق الأعلى، ومواصلة لعراته الطاهرة عليه السلام بهذا المصباح الجلل، أقامت دائرة إحياء الشعائر الحسينية وبالتعاون مع الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة حفلاً تأبينياً في رحاب الصحن الكاظمي الشريف برعاية معللي رئيس ديوان الوقف الشيعي أ.د. حيدر حسن الشمرى، وحضور نائب الأمين العام المهندس سعد محمد حسن، وعدد من أعضاء مجلس الإدارة العتبة الكاظمية المقدسة، والمدراء العامين ومسؤولي دوائر ومؤسسات ديوان الوقف الشيعي، وجمع من خدمة المزارات الشريفة من الزائرين الكرام.

استهل الحفل التأبيني بتلاوة مباركة من الذكر الحكيم، بعدها ألقى كلمة رئاسة ديوان الوقف الشيعي التي ألقاها سماحة السيد



احياء ذكرى شهادة النبي الأكرم محمد

الله عز وجل
صلوة علية



آيات العزاء والمواساة لولي الموحدين الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه يفقد أخيه النبي الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. حيث التأمت جموع المعزين في رحاب الصحن العلوى الشريف، وهي تردد هنافات الولاء والعزاء، وترفع رايات الحزن بهذا المصايب الحال.

أمر الفرد والمجتمع على حد سواء، كما تضمن برنامج العزاء مشاركة عدد من رواديد النبر الحسيني بمراث وقصائد حسينية اشاعت معالم الحزن والأسى لقد خاتم النبيين وسيد المرسلين صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

في السياق ذاته، شارك أهالي مدينة الكاظمية المقدسة ومواكبها العريقة الجموع الغفيرة الوالية العزية في مدينة النجف الأشرف بتقديم أسمى

دينية توجيهية ألقاها فضيلة الشيخ مهند الحلي، حيث تطرق خلالها إلى جانب من القيمة الإنسانية والإيمانية التي حملها النبي الأكرم صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خلال سنوات دعوته المباركة ودعا الأمة للتمسك بها من أجل الوصول إلى أعلى مراتب الكمال الإنساني، كما أكد ضرورة التخلق بأخلاق الله تعالى والتلاسني بالسيرة العطرة لأهل البيت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وشمل النهاج المدع بهذه المناسبة الألبية إلقاء محاضرة

العتبة الكاظمية المقدسة تنجز خطتها الخدمية والتنظيمية الخاصة بموسم الأربعين



الكااظمين الجوادين عليهم السلام، وهيأت أماكن إقامة مراسم العزاء أمام الزائرين، وأعدت وجبات الطعام التي جرى توزيعها في العتبة المقدسة للزائرين والوافدين، كم تكفلت بإرسال فريق من الخدم عند مخارج محافظة بغداد وعلى طريق السائرين إلى كربلاء لتوفير المياه الصحية ووجبات الطعام الخفيفة، فضلاً عن تأمين وسائل التعفير والمعقمات وتوزيع كميات كبيرة من الكمامات الصحية وتوجيه الزائرين الكرام على الالتزام بالإرشادات الوقائية واتباع أساليب الصحة والسلامة العامة بالتعاون مع وحدة السلامة العامة التابعة لقسم حفظ النظام.

منفذ عند دخول الزائرين، وتهيئة انسانية دخولهم ومقادرتهم إلى الصحن الكاظمي الشريف، كما قدمت وحدة الطبابة الرعاية الصحية والإسعافات الأولية اللازمة للزائرين، وصرفت بعض الأدوية والعلاجات من يحتاجها.

كما كان لشعبة الشؤون النسوية دور مماثل حرصت من خلاله على إنجاح مراسم الزيارة والحفاظ على انسانية حرفة الزائرات الكريمات من دون خلل.

أما ملاكات قسم العلاقات العامة فقد تكفلت في هذا الموسم العازبي باستقبال وضيافة الموكب الحسيني الوافدة التي شرفت بزيارة الإمامين

والاستعداد المبكر في توفير جميع الإمكانيات لاستيعاب أعداد الزائرين الوافدين، حيث شرع —في هذا السياق— موكب خدام الإمامين الجوادين عليهم السلام في صحن باب المراد على استقبال الزائرين الكرام الذين توافدوا للزيارة المباركة، وتقديم وجبات الطعام بواقع ثلاث وجبات وعلى مدى اثنى عشر يوماً، بدءاً من العاشر من شهر صفر، وكان لقسم خدمة الزائرين وقسم حفظ النظام مهام كبيرة ومتعددة شملت المحافظة على أمن الزائرين وحفظ أماناتهم، وتقديم التسهيلات الخدمية المتعلقة بأدائهم لمراسم الزيارة، وتوفير كراسى ذوي الاحتياجات الخاصة في أكثر من

إحياء لموسم أربعينية سيد شباب أهل الجنة الإمام الحسين عليه السلام. أجر خدام العتبة الكاظمية المقدسة وبهمة عالية ومتواصلة مهام عملهم لتقديم الخدمات الازمة لجموع الزائرين الوافدين إلى رحاب الصحن الكاظمي الشريف، وفق تنسيق عالي بين الوحدات والشعب والأقسام، وخطة محكمة جرى إعدادها بإشراف ومتتابعة حثيثة من قبل الأمين العام خادم الإمامين الكاظمين الجوادين الدكتور حيدر حسن الشفري.

وشهد هذا الموسم الأربعيني تطوراً خدمياً وتنظيمياً ملحوظاً في المستويات كافة، من خلال التهيئة



لم يتسرّ لهم المجيء لإحياء هذه المناسبة الاليمية. ولم يكن قسم الآليات غالباً عن هذه الخدمة فقد تم توفير العجلات الكهربائية لنقل الزائرين الكرام من وإلى العتبة المقدسة، فضلاً عن توفير خزانات المياه الصالحة للشرب والمياه المستخدمة لغسل الشوارع والحمامات وضمان توفيرها على مدى ٢٤ ساعة دون انقطاع، وتسخير عجلات الرزادات لحمل الأطعمة وإيصالها إلى نقاط توزيعها على الزائرين الوافدين، فضلاً عن توفير سيارات الإسعاف استعداداً لأى حالة طارئة.

الصحن الكاظمي الشريف على مدى شهري محرم الحرام وصفر المظفر. أما وحدة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات فقد كان لها جهود كبيرة تضمنت خطط عمل جديدة بدءاً من إعداد واجهات الموقع الإلكتروني الرسمي، ومتابعة البث الحي المباشر للبرنامج الدينى والعرائض للعتبة المقدسة، ورافق ذلك العمل جهود استثنائية من خلال التقطيات الإعلامية وتسلیط الضوء على الخطة الخدمية، وبنها عبر الموقع الإلكتروني وموقع التواصل الاجتماعي، كما قدمت إدارة الموقع خدمة الزيارة بالإنابة لمحبى أهل البيت عليهم السلام في مختلف دول العالم من

حفظ زيارة عاشوراء المباركة، فضلاً عن النشاطات المماثلة وال المجالس التأبينية التي أقامتها وحدة الإرشاد الدينى النسوى. أما شعبة الإعلام فقد ساهمت الفرق الإعلامية في وحدتي إذاعة وقناة الجوانين والإعلام الإلكتروني مواكبة رحلة قوافل الزائرين والعزائي للعتبة المقدسة، ورافق ذلك السائرين نحو كربلاء المقدسة، وإنما من العديد من الأعمال والبرامج الخاصة بهذه المناسبة، وتصميم الفلكسات وطباعة الإعلانات والبوسترات والأحاديث الشريفة، كما أنجزت وحدة الهندسة الصوتية مهامها بشكل دقيق لتنطية المجالس والفعاليات التي شهدتها رحاب مباركة بهذه المناسبة، ومسابقة

تبليبة دعوة دلرة إحياء الشعائر لاحياء ذكرى عاشوراء الاليمة



لبي وفد العتبة الكاظمية المقدسة في قسم العلاقات العامة دعوة حضور الحفل التأبيني الذي أقامه ديوان الوقف الشيعي / دائرة إحياء الشعائر الحسينية لإحياء ذكرى عاشوراء الاليمة.

وتدخل الحفل التأبيني إلقاء كلمات عدة، أكدت أن رسالة الإمام الحسين (عليه السلام) هي الطريق الأمثل نحو التسامح والمحبة والتحاوار، وذلك لما لها من شأن عظيم، وشمولية لجميع الأزمنة.

وفد من المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة في ضيافة الإمامين الكاظمين (عليهما السلام)

للاطلاع على معالم العتبة الكاظمية المقدسة، واختتمت الجولة بالترك بمصيف الإمامين الكاظمين (عليهما السلام)، والتفضل بمعهم نقل الوقاذهما وإياباً رعاية لسلامتهم. من الجدير بالذكر أن الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة، تحرص على الرعاية والاهتمام بهذه الشريحة الاجتماعية، وتقديم الدعم المعنوي والصحي والروحي لهم والسعى إلى إدخال الفرحة في قلوبهم انطلاقاً من الدور الإنساني المستمد من نهج الإمامين الكاظمين الجوادين (عليهما السلام).

تشرفت بزيارة الإمامين الكاظمين الجوادين (عليهما السلام) مجموعة من المسنين وذوي الاحتياجات الخاصة من نزلاء دار نعمة الرعاية كبار السن، في مبادرة إنسانية قامت بها وزارة الداخلية / مديرية الشرطة المجتمعية بالتعاون مع الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة / قسم حفظ النظام. وشهد البرنامج المعد للضيوف مراسم الزيارة والدعاء عند المرقبيين الطاهرين للإمامين الجوادين (عليهما السلام)، والتوجه في جولة



العتبة الكاظمية المقدسة تستضيف وفد كلية الفنون التطبيقية



استضافت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة خلال زيارتها جولة ميدانية اطلع خلالها الوفد على معالم العتبة المقدسة والتطور العمراني والخدمي، وكذلك زيارة معرض وورشة النقش والزخرفة. وفي ختام الزيارة قدم الوفد شكره وأمتنانه للأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة على حسن الضيافة والاستقبال، وتنظيمهم فضلاً عن التعرف على الأجهزة الفنية المستخدمة في المونتاج لهذا البرنامج العلمي المهم، والتصوير والكرافيك.



انطلاق مبادرة (سجل اسمك هنا) في رحاب الصحن الكاظمي الشريف

ومن حيف وظلم على أهل بيت العصمة **الجوادين** في إذاعة الجوادين التابعة لشبكة الإذاعي، وتوجيه رسائل الانتقام والولاء الوفاء الحقيقي لسيد الشهداء **عليه السلام**، ومن ثم لتقديم رسائلهم ومشاعرهم وأحساسهم وأراءهم وانطباعاتهم، وما يجول في خواطرهم عن ذكرى عاشوراء الأليمة، وما جرى من مصائب (ويقى الحسين).

الجوادين **عليه السلام** في إذاعة الجوادين التابعة لشبكة الإذاعي ترحيباً وتفاعلًـا كبيرين من قبل زائري الإمامين الكاظمين الجوادين **عليهما السلام**، حيث دُعُوا رسائلهم ومشاعرهم وأحساسهم وأراءهم وانطباعاتهم، وما يجول في خواطرهم عن ذكرى عاشوراء الأليمة، وما جرى من مصائب

بغية إيصال الرسالة والعقائدية والإنسانية التي حملتها نهضة الإمام الحسين **عليه السلام** للعالم أجمع، أطلقت الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة مبادرة (سجل اسمك هنا) في رحاب الصحن الكاظمي الشريف. ولاقت هذه المبادرة التي بناها عدد من خدمة الإمامين

استنفرت فرق وحدة الجهد البلدي التابعة لشبعة النظافة العجلات الخدمية والحوضية التابعة لها للقيام بحملة لأعمال التنظيف والإدامة الواسعة للطرق والشوارع المجاورة لصحن الإمامين الكاظمين الجوادين **عليهما السلام**، ورفع أكاس النفايات بمشاركة الملوك الخدمية في قسم الآليات.

وتأتي هذه الحملة التي تعكس اهتمام العتبة الكاظمية للقدسية بالجانب الخدمي والحفاظ على نظافة الشوارع المحيطة بها عقب الانتهاء من مراسم زيارة عاشوراء الأليمة، وما شهدته مدينة الكاظمية المقدسة من توافد الجموع المولية من زائري الإمامين الكاظمين **عليهما السلام** وأدائهم وإحيائهم للشعائر الحسينية.



حملة واسعة لتنظيف الشوارع المؤدية إلى الصحن الكاظمي الشريف

نسب إنجاز متقدمة في مشروع مظلات صحن باب المراد

بإشراف ومتتابعة حثيثة من قبل خادم الإمامين الكاظمين الجوادين عليهم السلام الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة الدكتور حيدر حسن الشفري تواصل ملاكات قسم الشؤون الهندسية في العتبة المقدسة بأعمال مشروع مظلات صحن باب المراد بمرحلة الثانية، حيث تم تنصيب المظلات المخصصة للمشروع التي يبلغ عددها (١٢) مظلة، تغطي المظلة الواحدة مساحة (٢٠٠م٢)، وتأتي هذه المرحلة بعد أن شهدت المرحلة الأولى من المشروع حفر وصب الخرسانة المسلحة لأساس عمدة المظلات، وتنتها أعمال ربط التأسيسات الصحية الخاصة بتصرفيف مياه الأمطار، وإيصال الخدمات إلى المظلات عن طريق أنابيب خاصة بالمنظومة الكهربائية والعطرية والمراقبة الرقمية، وتقدر المساحة الكلية التي يشملها المشروع بـ(١٢٠٠م٢)، وسيتم إنجاز المشروع وفقاً للمخططات الزمنية بعد جهود استثنائية وحركة دؤوبة من قبل فريق العمل وأصلت الليل بالنهار.



وفد مركز الكاظمية لإحياء التراث يزور المجمع العلمي العربي

المقدسة، ومركز الكاظمية لإحياء التراث لهذه المبادرة الكريمة، مؤكداً ضرورة فتح آفاق التنسيق من جانبه تقدم المجمع العلمي العراقي بالشكر والتقدير إلى الأمانة العامة للعتبة الكاظمية

والوثائق المصورة والملفات والصحف القيمة إلى مركز الكاظمية لإحياء التراث. من جانبها تقدم المجمع العلمي العراقي بالشكر والتقدير إلى الأمانة العامة للعتبة الكاظمية

العلمي العراقي، وتقدم الوفد الزائر بالشكر والتقدير لرئاسة العتبة الكاظمية المقدسة الدكتور حيدر حسن الشفري، زار وفد من مركز الكاظمية لإحياء التراث في العتبة الكاظمية المقدسة المجمع



أناهل صاغت لوحة شهادة سبط الزكي عليه السلام

بسهام الحقد والكراهية، وإبعاد الناس عنه، والعودة بهم إلى الجاهلية. كما غابت اللوحة عن جملة المعاني الأخلاقية والإنسانية السامية التي نادى بها الأئمة الأطهار عليهم السلام. من خلال مذركم الكريم أدعوا الله العلي القدير أن يوفق لإعمار مرافق أئمتنا الأطهار عليهم السلام التي تعدّها قبلة المؤمنين العاشقين، وأختتم قولي بالشكر والتقدير لكل الجهود التي ساهمت في إنجاح هذا العمل المبارك، وتقديمه هدية إلى مقام سيدنا ومولانا الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام، وحفيده الإمام محمد الجواد عليه السلام والإمام الحجة المتظر عليه السلام وإلى المرجعية المباركة المتمثلة بسمامة آية الله العظمي السيد علي الحسيني السيستاني دام ظله الوارف، وإلى خدمة العتبة الكاظمية المقدسة، وأسأله تبارك وتعالى أن يتقبل منا هذا القليل موافاة لنبئه وأله لليمين عليهم السلام.

وعن تفاصيل العمل الفني أضاف قائلاً: استغرقت مدة العمل في هذه اللوحة أكثر من (٦٠) يوماً، استخدم فيها خشب الصاج، ووظف الخيال لتخليص الحارة والشخصيات التي شهدت تلك المواقف، ومن بينهم شخصية الإمام سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام، وأخيه المولى أبي الفضل العباس عليه السلام، وكان هناك تشجيع كبير من قبل الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة على إنجاز اللوحة، وكانت متابعة لهذا العمل بمتابعة حافظ ودعم لنا، فالحمد لله قد عبرت هذه اللوحة الفنية عن الأبعاد المقدسة الحقيقة للإمام الحسن عليه السلام وصورت حسن منصور غناوي، حيث لاقى الدعم والإشراف والمتابعة الحثيثة من قبل إدارة العتبة المقدسة، ليُخلد تلك الحادثة الأليمة ويرسخها في ذاكرة الدين والإنسانية على مقام سبط النبوة، من خلال رميهم النعش

ولأجل تخليد ذكرى الشهادة والأحداث المشاهد والمواقوف التي تعرض لها نعش الإمام الحسن عليه السلام عند تشييعه ورمي جذارته بسهام البعض والحق والضلال من قبل أعداء الإسلام حكام بني أمية، تلك الصور الروعة التي لا يمكن أن تمحى من الذاكرة الإنسانية، فمن هذا المنطلق انتقلت فكرة عمل فني جديد وجه به خادم الإمامين الكاظمين الجوادين عليهم السلام، الأمين العام للعتبة الكاظمية المقدسة الدكتور حيدر حسن الشمري، ونفذ هذا العمل، ومراحل إنجازه تحدث مدير وحدة التجارة والألمنيوم والحرف على المرمر والخشب والمعدن الخام: علاء حسين جابر قائلاً: إن السيرة العطرة للإمام الحسن للجبيسي سبط الزكي، وما تعرض له من الجحود والظلم على يد السلطة الأموية، جعلتنا تتوقف أمام تلك المناظر الأليمة التي شهدتها حياته الشريفة، ونستمد منها معانٍ عظيمة وقيمة النبيلة التي ترجمتها هذه اللوحة الفنية.



دراسة تحليلية في رواية طوفان صافي

م. نور أحمد سلطان / الجامعة المستنصرية / كلية العلوم السياحية

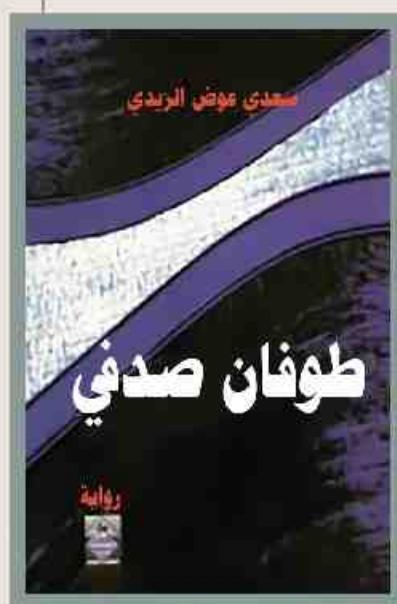
ما يحمله كبير، وما تحمله النسوة من حزن يفوق ذلك، قال الشيخ (الإمام الحسين) قبل الاحتدام: لك أن تبادر فأنت فارس القرية وفشل النسوة، كون سلالتنا متك، أفهمت الجميع بذلك والنسوة وأبنتي الوحيدة لك أيضاً ...) (ص ٣٣) وهذا تتجلى الصورة السردية واضحة، وهي الكشف عن وصبة الإمام

الحسين^(١) إلى الإمام السجاد^(٢). وقد تتعدي الصورة السردية إلى الصورة الوحشية التي نجدها من خلال التعدي على حرمة الإمام الحسين^(٣) وأهل بيته الشريف من خلال التكرار الصوتي لفردة الطبيخ ودلالتها إلى الجياع المتوجحة لرؤية حرمة أهل بيته، إذ يقول القاص: (الطبيخ ... الطبيخ (أيتها النسوة الأطفال جياع) ظل يصبح ويصيح، فليس من واحدة تخرج من مخدعها سوى ابنة الشيخ الصغرى (رقية)^(٤) بين النساء هكذا اختارها خليلة له تطفئ جمرة حزنه وعرسا له بعد اعراضه المروعة) (ص ٣٤). فعند النظر إلى دلالة ابنة الشيخ (رقية

متكاً يستند عليه في عدم الكشف عن هويته وهوية الرواية: هكذا يلجا القاص سعدي عوض إلى التقنيات السردية إلا وهي استدعاء الشخصيات وفق تقنياته (القناع، الرمز): إذ يقوم باستدعاء شخصية الإمام الحسين^(٥) من خلال ارتداء قناع الشيخ، ويمثل قناع إبراهيم شخصية الإمام السجاد^(٦) وفق حوارية (باختين)^(٧) إذ يقول: ((حيثما ترجل من فرسه، لم يكن إبراهيم الصبي عارفاً بمعنى أن تفقد المرأة بعلها، فكيف بسبعين امرأة أرملة ويتيمة جميعهن وقعن في هوة العزويبة والترمل... جلس على حجر يتأمل شيئاً ما. جميعهن تعصبن بالأسود وتبدل محيا المرأة الجميل كابوساً ومذكراً إياه بغير المعرفة ومثيل بلحظة الاحتدام بل أقصى من فرصة نجاته وحياته على الوصايا ...

١- ميخائيل باختين (١٨٩٥ - ١٩٧٥) م فيلسوف ولغوی ومنتظر ألبی روسي (سوفيتي) ولد في مدينة أربيل، درس فن اللغة وتخرج عام ١٩١٨. وعمل في سلك التعليم وأسس « حلقة باختين» التنشيدية عام ١٩٢١.

صدرت عن دار الشؤون الثقافية العراقية رواية للقاص العراقي سعدي عوض الزيداني حملت عنوان: (طوفان صافي)، وكان لهذه الرواية أصداء كان من بينها دراسة تحليلية للتدريسي نور أحمد سلطان التدرسي في كلية العلوم السياحية في الجامعة المستنصرية فيما يأتي نصها: جعل القاص سعدي عوض الزيداني من دراسته للحداثة أنموذجاً تتأثر بها الرواية، وهدفأ يروم به حول قضية الإمام الحسين^(٨) في واقعة الطف. واعتمد على التشتيت البصري، والكتابي في الرواية، فقد قسم روایته وفق تقنيات الرواية إلى: القديمة، الحديثة في الكتابة من خلال إطار التقليدي (الشكل)، أما الإطار الحديث، فقد قلل بشكيله من خلال استخدام علامات الترقيم، الفراغ الصوري، واعتمد على التركيب النحوی، الصوتي، الدلالي للأنفاس، ولوحة الكتاب كلها شفرة من القاص إلى القارئ من أجل الوصول إلى الهدف المطلوب من الرواية جاعلاً من المراجعات الدينية، السياسية، الاجتماعية



الهمس الخفي مع المكتنونات المضمرة، اكتم كل ما يتضح لك، ودفع عنه حتى الموت وأصبر صبراً جميلاً. ساعات طويلة دهرًا قاسيًا الذي يراه، يحس في أن رفاقه يصرخون، نهش الكلاب للأجساد والسلحف للأبدان ولا شيء يستطيع فعله (٨٩).

فعدد الحديث نجد القاص من جعل القاريء يركز في دلالة الكلمات، باعداً إيهام عن إيصال معلومته عن أصحاب الكهف في كفهم نائمون، وفق النص القرآني المقدس: قال الله تعالى: (أَمْ خَبِيَتْ أَنْ أَصْحَابُ الْكَهْفَ وَالرَّقِيمَ كَانُوا مِنْ آتَيْنَا عَجَبًا * إِذْ أَوَى الْفِتْنَةَ إِلَى الْكَهْفَ فَقَالُوا رَبَّنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةٌ وَهَيَّئْنَا لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشِيدًا) (٢)، وهذا تنتهي رحلتنا في رواية طوفان صدفي حاملين معنا الأهداف المنشودة للقاص في الكشف عن جزء ما حصل في واقعة الطف.

٢- سورة الكهف، الآيات ٩ - ١٠

المصورة الوحشية عن الجهل والظلم، وهو بحد ذاته وباء الجدرى كما وصفه القاص. وأبدع القاص من تقنية المكان السري (الأسطر) إذ جعلها رمزاً يشير به إلى كربلاء واقعة الطف في روایته إذ يقول: (المكان الذي نسكنه يبعد عشرة كيلو متراً عن النهر وعن حوض السد عشرة كيلو متراً بعد النزوح الأخير، واثبات عدم صلاحية التل لحماية المدينة ...) (ص ٤٩). فالمكان المدينة (كربيلا) والنهر هو نهر الفرات أصبح رمزاً اسطورياً يتحدث عن واقعة الطف.

وب يأتي القاص بنص آخر يكشف من خلاله التشتيت البصري، إذ يلعب دوراً أساسياً في ذكر الإمام الحسين (عليه السلام) بقوله: (ما بعد الكفاية من وصايا الشيخ) (ص ٥٧).

فقد جاءت الأقواس الهلالية والعلامة الشرطية المستقيمة، تشتيتاً بصرياً للقارئ حتى لا تكشف الوصية ويتم البحث عنها، التي أرسلت من الإمام الحسين (عليه السلام) إلى الإمام السجاد (عليه السلام).

ويتخذ القاص من تقنية الفراغ وتلاعب الدلالات شكلاً في اضاعة بصر القاريء، ما بين السطور لقصة أصحاب الكهف، إذ يقول: (كن حارساً لها يطأك التجلي والتجلّي في روحك الوضوح وانغمست في

) التي هربت ذعراً من الخيام للبحث عن أبيها، أما دلالة العرس المروع، فهي دلالة تشير إلى قسوة المشهد الذي اصاب الطفلة عندما رأت رأس أبيها الشريف في الطشت، فكيف تكون حالة الاب والابنة بعد هكذا وحشية تصف آل يزيد لعنة الله عليهم جميعاً إلى يوم الدين.

ولم يكتف القاص بالصور الدينية وحدها فقط، وإنما ربطها بالصور الاجتماعية الواقعية عند موت شخص عزيز على قلبه يكون حال النساء بالمؤمن بالصورة التي وضحتها في نصه إذ يقول: (بين ليالي عرس المأتم، صرخة لذلة أطلقتها كيري النسوة الغزيّات، وكانت فقدت اساسيًّا في ذكر الإمام الحسين (عليه السلام) منذ أعوام بعد انتشار وباء الجدرى أودي بحياة العديد من النساء والرجال) (ص ٢٥).

عند الوقوف على مفردات ودلائل النص نجد أن القاص يشير إلى حالة النساء وخاصة الأخت الكيرى التي تفقد سند الحياة بالصرخة، حتى يصل بها إلى إن ترى الظلم والجهل الذي يصيب البيت: عند فقد الاب فهو يقارب انتشار الوباء في الوسط الاجتماعي، وتتأتي صورة الجهل والظلم آل يزيد لعنة الله عليهم عندما قتلوا الحسين (عليه السلام) ووضعوا راسه الشريف أمام ابنته صغرى دليلاً كافياً للتوضيح

الرفض الحسيني للاسترقاق

بين الماضي والحاضر

عامر عزيز الأبياري

٢٢٢

استرقاق للعقل قبل الأبدان

إن العبودية قرية الذل والهوان، وقد بذل أحرار العالم على مدى تاريخ البشرية الطويل أنهاراً من الدماء بغية التحرر من العبودية واستعباد الإنسان لأخيه الإنسان. وللاسترقاق والعبودية نوع آخر ربما هو أشد وأنكى من الرق ذاته وهو الاسترقاق حيث يكون فيها الإنسان مستعبدًا ضمن حالة غير شعورية تصل بالمرء حد الانصياع التام لمن هو مستعبد له، مع فقدانه لقدرته على التحرر من قيوده، فهو لعمري استرقاق للعقل قبل الأبدان!

إن أول ما جاء به الإسلام هو تحرير عقول الناس كافة، وتفكيك ما علق بها الانقياد الاصنعي لما ورثوه من أسلافهم من عقائد فاسدة، ولم يكن الأمر مقتصرًا على عرب الجاهلية، وإنما شمل البيانات المنحرفة كافة، قال تعالى: (الذين يُتَّبِّعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأَطْهَرَ الَّذِي يَدْعُونَهُ مُخْتُوِّبَاً عِنْهُمْ فِي التُّورَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْغَرْوُفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الشَّنَّرِ وَيَنْهَلُ لَهُمُ الظَّلَّيَّاتِ وَيَذْكُرُ عَلَيْهِمُ الْخَيَّاثَ وَيَضْعِفُ عَنْهُمْ إِضْرَامُهُمْ وَالْأَغْلَالُ الَّتِي كَانَتْ مَلَّتُهُمْ).^(١)

^(١) سورة الأعراف، الآية ١٧٥٧

يبقى

الصراع بين من يدعوه

إلى التحرر من العبودية والذل والظلم
 وبين من يصر على ظلم الإنسان لأخيه
 الإنسان صراعاً ازلياً قاتماً ما بقي الدهر، وتبقى
 معه النهضة الحسينية الخالدة وان اختفى الزمان
 والمكان تمثل أعلى مستويات الرفض لكل مظاهر
 العبودية لغير الله تبارك وتعالى، والرفض لحكل
 مظاهر الظلم والجور، التي تمثلت بادي ذي
 بدء المشروع الاموي للقضاء على
 الاسلام.

السلالك إلى المعبد

بني أمية والشجرة الملعونة في القرآن

إن معادل الشرك التي كانت تسعى جاهدة للقضاء على الإسلام كان أبو سفيان يمثل رأس الحرية بالنسبة لزعامتها، وانتهاء الأميين فرصة الالتفاف على مقايل الحكم والحصول على السلطة لم يكن خاشيا على الكثير من المسلمين، والقرآن الكريم قد أذن مبكراً بمخاطر هذا البيت وشجرته للملعونه في آيات يذكر المفسرون نزولها في آل أبي سفيان، ودللت أحاديث النبي الأكرم ﷺ على خطورة التكوس والسمام لمسوخبني أمية من التسلق على منبره الشريف ﷺ وهو ما تحقق.

الإمام الحسين والتحذير من مرارة العبودية

لقد كان الإمام زيد الناس مراراً وتكراراً من الانقياد لمطاعم دنياهم إلى الحد الذي يجعل منهم عبيداً أرقاء لها، ليس لهم من الدين إلا ما يوازن أهواءهم ويبليغ بهم ما ينتظرون من المنازع، وهو في تحذيره لهم مما هم عليه إنما يريد لهم الانفلات من حبائلها (الناس عبيد الدنيا والدين لعى على المستتهم..)، ولقد كانت المساحة التي رسمها زيد في خروجه إلى مكة راقضاً العبودية لتسع لأن تكتسح التاريخ بأكمله، وترسم طريقاً واضحاً لكل الأحرار في العالم، ولا ثقة أعظم من صرخته الشهيرة المدوية التي ملاط سماء الأحرار: (والله لا أعطيكم ببدي إعطاء الذليل ولا أقر إقرار العبيد).

آخر القول

لقد استطاع الإمام الحسين زيد وبقتديه رياضي الالتفاف على المؤامرة الكبرى التي كان يحوكها بنو أمية للقضاء على الإسلام (١)، فكان خط الشروع بالنهضة قد ابتدأ به منذ خروجه من مدينة جده رافضاً لبيعة يزيد للعنين، ومتوجهًا إلى بيت الله الحرام ومعه أهل بيته وعياله، معلنًا عن مسيرته الإصلاحية (إنما خرجت لطلب الإصلاح) عبر رحلة جهادية عظيمة اكتملت قصولها بعد استشهاده (٢) وبدخول السبايا إلى قصر الإمارة والسير إلى الشام ومن ثم المثول أمام الطاغية يزيد والدور الهائل الإمام السجاد والعقيقة زيد (٣) في فضح جريمته الكبرى بقتل سبط رسول الله (٤).

(١) لقد أمر ابن زياد الحر أن ينبعج بالعلم الحسين (٥)، إلى موضع لا يصح له فيه بازوج الكربلة أو الرجوع إلى الديمة، كي تكون حصينة الثالثة الطاغية بعيداً عن أعين الناس، في زمان لا تتوفر فيه وسائل اتصال تضخّن فيه تلك الجريمة الكبرى كما يحصل في زماننا حتى من سرعة انتشار الأخبار الخطيرة.

باتباعهم لزكاب أيسع جريمة في التاريخ، بقتل ابن بنت نبيهم وأهل بيته وأصحابه، وسبى عياله وأطفاله دون أدلى رحمة أو شفقة ! من خلال أبواقهم وشرائهم للدم (٦)، وملء أذهان المسلمين وأدمغتهم بأحاديث باطلة ومفقة ما أنزل الله بها من سلطان ينسبونها إلى رسول الله (٧)، فضلاً عن ابتداعهم وترويجهم للأفكار والعقائد المنحرفة (٨)، لشرعنة ما ارتكبوه من جرائم بشعة، وكان الأميون قد مارسوا ما يُعرف في زماننا هذا بـ(غسيل الدماغ) كوسيلة يراد بها (تحويل الفرد عن اتجاهاته وقيمته، وأنماطه السلوكية وقناعاته، وتبنيه لقيم جديدة تفرض عليه من قبل جهة ما، سواء كانت قرداً أو مجموعة أو دولة) (٩).

معاوية وديمقراطية التنفيذ للاستراق
إن كل ما عرف عن دماء معاوية (١٠) ومكره في تثبت دعائم حكمه لا يتجاوز هذا النمط والسلوك الذي أجرى عليه أكثر من طريقة في التنفيذ، وإلا فهو مشابه تماماً من حيث الجوهر الذي يغلب عليه تفريح الرسالة من مكونتها، وتجهيز قوالب جديدة مفرغة بما ينطوي عليه الإسلام من عظمة، فطريقة التنفيذ والأسلوب مختلفتان بحسب ديمقراطية الموقع والحدث والطبيعة السكانية (١١).

القتال بمن لا يفرقون بين الناقة والجمل!

إن سياسة الحديد والثار ولغة الترغيب والترهيب التي اتبعتها معاوية في العراق لم يكن مضطراً لها مع الشاميين الذين لم يكونوا يعرفون من الإسلام إلا اسمه ومن القرآن إلا رسمه، وكما عبر عنهم معاوية نفسه بعدم قدرتهم على التفريق بين الناقة والجمل، لقد معاوية يمارس الضغط النفسي والمعنوي في محاولة واهمة لزخرفة الحق عن تصايبه، وله حارثة مشهورة له مع أحد رسل الإمام علي (١٢)، قال له فيها أنه يقاتل علياً (١٣) بأمثال هؤلاء الشاميين الذين لا يفرقون بين الناقة والجمل (١٤).

(٥) أمثال أبو موسى الشعري وسمعة بن جندب وغيرهم من الكثيرين، قضوا عنهم تم حداهم تكريه الناضги وأخرون.

(٦) للمربي في التعرف على العادات الفاسدة منها (الجريدة)، يراجع كتاب (النماض والفن في الإسلام-النشأة والعالم)، ص ٢٧ عبد الجبار.

(٧) وينسبة الموسوعة المرة.

(٨) أتى جسد الإمام على ذلك حمال سياسة معاوية، وطرحته في الاستحواذ على السلطة من خلال الشيشنة بقوله: والله يسمع ما يأصله مني ولكنه يقدر ويغير.

(٩) مثال على ذلك، ما نشهده اليوم من الجماعة التربركية على السلطة وأختلف أسلوب تعاملها مع تلك بلدان الشيشنة ذاتها، رغم أن هنها واحد، وهو تطويق شعوب تلك البلدان واستعبادها.

أخطر المنظرين لاستراق الأمة المسلمة

إن من النافع جداً اجراء قراءة معاصرة لتاريخ مجتمعنا المسلم وللأحداث الذي تحدد من خلالها مصير الأمة، ورسمت بسببه خرائط مسؤولة للإسلام ، وقد كان الأميون من أول وأخطر المنظرين لذلك، والتوقف عند الحقبة الاموية المظلمة وتسلیط الأضواء الكاشفة عليها كونها مثلت أسوأ مظاهر الاستراق لحقوق المسلمين، لقراءتها وفق ما يجري في عالم اليوم من استراق لعقول الجماهير المسلمة بسبب هيبة القوى الكبرى على كل شيء وخصوصاً الإعلام .

هندسة الجمهوري والتحكم بالناس

إن الإعلام المضلل قد أصبح الأول بأمتياز في قدرته بالسيطرة على المشاعر والتحكم بالعقل، فهناك ما يعرف بـ(هندسة الجمهوري) (١٥)، وهنالك ما يدعى بـ(الحرب الناعمة)، والمتلقى قد تحول بفعل ومخربات وسحر وسائل الإعلام وشيطنته إلى مستقبل أو متقبل معها مائة بالمال، فإذا ذلت المثلقي دوره في التحرك بالاتجاه الذي يحقق أهداف الأجدادات المسيطرة على تلك الوسائل (١٦).

فقد يعطي الإعلام لما يحيط به قيمة لها أهمية وقيمة بغية إشغال المستقبل عن قضايا أهم وأكبر، وقد يصنع من شخصيات كارتونية لا قيمة لها أبطالاً ورموزاً تصبح الظاهرة الناهية، وتتحول حالة إصغاء الجمهور إلى تلك الوسائل أشبه ما يكون بالعبادة والطاعة العمياء (١٧).

التنمية المغناطيسية وغسيل الدماغ

لم تمثل الدعوة إلى الإسلام بالنسبة للأميون إلا مثيراً للاستحواذ على الملك والسلطة (١٨)، ولقد مارسوا أدواراً خطيرة في ابتکار تحقيق نوع جديد من الاستراق لا يختلف عن ولعهم الجاهلي في امتلاك العبيد والتحكم بأجسادهم وعقولهم ومصالحهم، فكان استراقهم للأمة وعقولها أخطر من ذلك بكثير فهو أشبه بشحنات من التقويم المغناطيسي الذي دفع

(١٦) للتزيد ينظر في كتاب (هندسة الجمهوري)، أحد حلبي.

(١٧) إن مجتمعاتنا تكتب مما تصنعه وسائل الإعلام و مواقع التواصل في الاستحواذ على مشاعر وعقول أبنائنا الذين يتذمرون عشرات الساعات يومياً متذمرين عليها دون كل ولا حل مما يسمى ذلك في الاستهلاك؟

(١٨) هنالك وصف رائع لولانا الجواب لكما ينبع أن يكون عليه الجنس، في حدث له يقول فيه: (من أصلني إلى ناطق فقد عيده فإن كان الناطق يروي عن الله فقد عيده الله عن وجل وإن كان الناطق يروي عن الشيطان فقد عيده الشيطان).

(١٩) مما أشتهر عن يزيد المعين قوله مترنما (لعيت حاشم بالله فذا ذكر جاءه ولا وحيت نزل).

حبُّ الحسين عليه السلام يجمعنا

كوثر العزاوي

٢٢٣

في ظل ما نعيشه من ظروف صحيحة تشهد لها معظم أرجاء العالم، وما نتج منها من إجراءات وقيود حدت بشكل كبير من تنقل المسافر وسفرهم من بلد لأخر، نجد إن غياب أعداد كبيرة من عشاق الحسين في طريق مسيرة العشق الأربعينية، ولا سيمًا أخوتنا وأحبيتنا وشركاؤنا في الأقطار الإسلامية المجاورة للعراق، أصحي يمثل غياب أحد أهم معطياتزيارة الأربعينية بما يعبر عنه بالتكامل الاجتماعي العقادي لخلق وحدة منسجمة تتطلع إلى الأسمى من الأهداف الحسينية، وهي تحقيق العدالة البشرية التي بلا شك ينشدها سيد الشهداء وأبو الأحرار .

وربما تكون النتيجة العظيمة لتلك المقدمة الأعظم في يوم الطف، حيث وجدنا الترکي والنصراني والحر والعبد أولئك الذين نصروا الحسين ليتركوا لنا خير شاهد على البعد الإنساني العالمي الذي تجل في ثورة الإمام الحسين فلا بد من الحفاظ على مكتسبات تلك التضحيات للقدسية إلى يوم الظهور المقدس، مسيرة الأربعين ليست شعرة تُعْظَم فحسب، إنما هي حدث عالي استثنائي يجري في الزمن الحاضر كما جرى في الماضي، وتأثيره يتجل بمحياه وإنعكاساته على النقوس والواقع المعنوي والمادي، فهو بلا شك إعجاز إيماني وإنساني وإصلاحي عالمي، فقد تناضل وسيتعاظم دوره على مر السنين في صناعة المستقبل القريب والبعد على حد سواء، ولا يتحقق ذلك إلا بحضور الحشد العالى بألوان طيفه للتحاصن من عشاق الحسين من كل بقاع المعמורה تحت هناف هادر (حب الحسين يجمعنا)، وهذا ما خطنه يد القليب على رأمة المهددين في جميع محاور التمهيد فضلا عن دول العالم الإسلامي وغير الإسلامي رغم الجهود المضادة في محاولة الدخ والقضاء على هذا المشهد السنوي الملكوني المؤيد من السماء برعاية بقية الله في الأرض الإمام المنتظر المهدى .





أحسين يا وتر الله إلى الآن لم يدرك ثارك

سمير جميل الريبي

الحياة والزجلة، وتأذن لهم بسوء العاقبة، وخل بينهم وبين الشيطان فاركشهم بالذلة وايتلهم بطاعة الظالمين واتباع الأفakin ومحاباة أهل المعاشي الضالين، حتى جعل منهم أمة ليس لها هم إلا أن تصون دينارها وأحجارها وتففع عن حما أجراها وفاجرها، ومن كان هذا شأنها وجل اهتمامها فهمي أولى بالهزال وذهاب الريح والقوة، وأحق بأن تكون عبرة وليس مفخرة، وقد ظهرت بوادر الذل عليها حينما تركت حسينها تطوفه ذوبانها وتنتابه عسلانها، وحين ضيقته عليه المخارج والمصارب، وأوغرت عليه صدور الرجال حتى تجافت عنه قلوب الخلان، وفترت منه دواعي الأخوان، فبيتهه وحيداً فريداً تستفرده الظلمة، وتستقله الأعداء، كأنه ابن علتها، ولم يكن ابن بنت نبيها وصنيعة الله ونبيه رسول الله ﷺ، فكان ختمهم الذل ووشمهم العار وما لهم الإهمال والنسيان.

أما أنت يا رجوة المتعطشين إلى الحرية، قضي الله أن تكون من الخالدين، ومنمن حازهم في تقديره إلى نفسه، وأثره بكرامة إحياء الدين بدمه من دون غيره من خاصة، لتوسم بكونك ثار الله المotor الذي لم ينزل إلى اليوم لم يدرك تراته.

وجدوك زاداً مربياً مشيناً، وهم بعد هذا يحاكون فيك ويختلفون، ويقولون متى ما يقولون، ليتباح قاتلهم بقولته (قتل الحسين بسيف جده)، وما قالوها إلا ليغمزوك بالخارجي حلال الدم الذي فرق أمر هذه الأمة وهي مجتمعة على حكم يزيد؛ ليضفوا الشرعية على من لا شرعية له ولديروا فعلتهم الشنعاء وسوء ما أقدموا عليه.

سيدي لطالما عزفوا على جراحك ليرضوا الأقزام الذين ليسوا ثياب الإبطال، ولطالما خلعوا ثوب محبتك التي أمرهم الله بها وجعلها رهن مرضاته، وركن التناس محبباته، ولملأ الطوافين المحبين، وقبلة من آذان من العارفين، فندزوها وراء ظهورهم كأنها خرقه بالية لا يهتم لأمرها أحد، وهم بعد ذلك يدل أن يتذذوك حسي لهم، اخذوا حمى الصلاة وتيه الطقين بديلاً عنك، يا منعة الله وحسي حمامه وعصمة المتقين، لقد افروا يا سيدي بعلمهم هذا لحكم قبل أن تغrieve مرهفات شفار اللقطاء، ووطئوا بشؤمهم صدرك قبل أن تدوسه ستابك خيول الأدعاء، وأصابوا بليتهم قلبك قبل أن تتوشه نضال وسهام الطلقاء وأبناء الطلقاء، وأنت وديعة الله في قلوب المؤمنين، ما أجرأ هؤلاء ومن كان قبلهم من دعوك للسبجال ونمازجوك للقتال ما اجرأهم على الله وعلى رسوله، فكان عاقبة أمر هؤلاء وهؤلاء أن سليمهم الله لباس

يا نبعة الزكي البشير وروحه، يا مهجة صنو النبي وحشاً ابنته، يا فرع هاشم وفخر قصي وعماد نزار وعربين قريش، يا عبقاً ترسم الأجواء فطاب ضوعه، وزكا عرف شذاه، يا طرزاً من السماحة لم ير له مثيل في الأولين والآخرين، يا وتراً واحداً لم يشفع إلى الآن في العالمين.

يا سيدى يا ملهم المرتادين لسبل الحق والباحثين عن الهداية، وسط لحج الضلاله وغيابه الجهل، يا مائج الأمة شطر اتزانها واستقرارها عند اختلاج العقل واحتلال الفكر، يا منقد الغرقى من تنارع الأهواء وتلاح الأفواه، يا عاصم الناس إن احترمتهم الفتنة وأصطركتهم الألواء والأحن.

سيدي جافت أهواهم حتى مجنت وسخفت، وجانتك عقولهم حتى خفت واستخففت، فما يقام لها قبر ولا ينصب لها وزن، فاستهانوا بالمقrasات وانتهكوا للحرمات؛ وما ذاك إلا لخبث طويتهم، وسوء سريرتهم، واضمارهم الثفاق إذ لم يرعنوا لك إلا ولا وداً، ولم يحفظوا لك عهداً أو بداً، فكأن لم تقم لهم بجدواك روض الفضل والجود حيلاً ممراً، ولم تنسى لهم من روض الأماني نسيراً مزهراً، وكأنهم نسوا إنهم مادوا من فرط الخوف كنت لهم ملاناً أماناً، أو أظلموا تمثلت لهم نجماً لاماً، وإن أقفروا اخذوك لهم دليلاً مرشدًا، وإن رمضاوا صرت لهم غيناً مرمعاً مخدقاً، وإن اسغبوا

كريلاع

الشاعر: حسين البناء

والدهر يذكر ما حوى ويمجد
هي كالشموس ضياؤها يتقدّم
هي قبلة ولها الفضائل تقصّد
موت وإن عاش الطفأة ونكوا
تاج الشهادة تربّها هو عسجد
أبداً يُعاني جيدها ونفتّا
عيّناً يحرّفها الضمير الأسود
للثائرين وعبرة تتجاذب
نور تلاؤ في الظلم وسواء
عجب لها من تربة لا تُعد
وبه العطاء كجرجه يتجاذب
حزناً وصوتاً ما يزال يردد
بين الجحور وسأله ذلك مرقد
وبها رضيع لا يزال يغزو
من حيدر ودم الشهادة يشهد
هو للذين على الطفأة تمزدوا
وتتسابقوا سبقاً ولم يترددوا
هم للكفاح تسربلوا ونقلدوا
والحتف فوق رؤوسهم يترصد
وبما حوتته من الفخار ثرداً
أسمى معان للداء تحسّد
ستنان عزّاً لا يزول وينفذ
فلأنّه يبيّن بما هي تردد

فِمْ الْجَرَاحِ إِذَا هَتَّفَنَ يَخْلُدُ
وَيَسْطُرُ التَّارِيخُ أَرْوَعَ وَقْفَةً
أَنَى تَوَجَّهُتِ الْمَكَارُمُ تَلَقَّهَا
هِيَ (كَرِيلَا) أَصْلُ الْحَيَاةِ وَدُونَهَا
هِيَ (كَرِيلَا) نُورُ الْكَرَامَةِ وَالثَّدِي
وَالْقَجْمُ يَفْخَرُ أَنْ يَكُونَ قَلَادَةً
هِيَ سُورَةٌ تُقْتَلُ بِكُلِّ عَشِيشَةٍ
هِيَ صَرْخَةُ الْحَقِّ الْمَبِينِ وَقَلْعَةُ
هِيَ تَرْبَةٌ لِلمُبَصِّرِينَ كَانَهَا
هِيَ تَرْبَةٌ ضَمَّتْ بِقَيْمَةَ فَاطِمَةَ
هِيَ ذَلِكَ الْجَسْدُ الْمُضْمَخُ بِالدَّمَاءِ
هِيَ تَلَكَ الْحَوْرَاءُ تَصْدِحُ بِالْفَضْلَةِ
إِنَّ الْحَيَاةَ مَعَ الْهُوَانِ مَمَانَةٌ
هِيَ ذَلِكَ الْطَّفَلُ الْأَشْمُمُ بِسَالَةٍ
تَلَكَ الْمَرَاقِمُ الْأَبَاءُ تَوَارِثُوا
وَالْمَوْتُ فِيهَا عَزَّةٌ وَكَرَامَةٌ
هُمْ فَتِيَّةٌ جَعَلُوا الدَّمَاءَ مَتَابِراً
لَمْ يَهْنُهُمْ عِيشُ الْمَلَأَةِ طَلَماً
أَشَدُ الْوَعْيِ عَهْدُ الْحَسَامِ يَمِينُهُمْ
جَعَلُوا مِنَ الرَّمَلِ الْكَثِيبِ حَسَارَةً
تَلَكَ النَّحْوُ الزَّاكِيَّاتُ شَوَّاخِصًا
تَلَكَ الْقَبَابِ إِذَا دَخَلْتَ بِظَلَّهَا
وَلَنْ رَأَيْتَ الْمَجَدَ يَلِاثُمُ تَرْبَهَا



ومضات من عاشوراء



الشيخ وجدي المبارك

مختارات

- ❖ أعلم أن منزلة الجزع على الإمام الحسين عليه السلام منزلة لا ينالها إلا من اصطفاه الله لها، واكتفته بنية الإمام الحسين عليه السلام لنيلها.
- ❖ واظب على زيارة عاشوراء، فهي الزيارة التي تتكلّم لفضاءات الإمام الحسين عليه السلام، وتعلّم مضمون نهضته المباركة، وتُعرّف بفضائله، وتقوى عقیدتّه به، وتتّال بها وجاهة الدنيا والآخرة.
- ❖ من الخطأ أن تستحضر صوراً ظلم فيها الإمام الحسين عليه السلام، وتتهاون في أدانة للصلة التي ضحى من أجل ديمومتها.
- ❖ أيام عاشوراء فرصة لتنشيط العقول وتحريرها من قيودها، وإطلاق كواطنها في أفق التأمل وفضاء العشق الحسيني، لتسأل نفسك: من هو الحسين عليه السلام? ولماذا له دون غيره؟ وماذا صنع؟ وما هي أهدافه؟ ولمن ضحى؟ وماذا أراد؟ وكيف خلدوه؟ ولم كل هذا العطاء لأجله؟ ... والأعجب: كيف أن كل أدوات التساؤل في هذا الكون تتضامل أمام تضحيته؟!
- ❖ تعن وتأمل في سيرة وقامات أبطال كربلاء التي ظلت شهادتهم ومواقفهم شاخصة على مر الزمن، فهي الوسيلة التي تفتح أمامك آفاقاً من المعرفة، لتتعرف على بعد متميز من أبعاد مدرسة الطف الخالدة.
- ❖ استشعرك لحالة الحزن والتوفيق للبكاء على مصاب الإمام الحسين عليه السلام تجسيد حي لما قاله الإمام الرضا عليه السلام: (كان أبي عليه السلام إذا دخل شهر محرم لا يرى ضاحكاً^(١)).
- ❖ استحضرك لقصيبة الإمام الحسين عليه السلام، والبكاء أقل مصاديق التضامن والحزن عليه التي عبر عنها الإمام الرضا عليه السلام: (فعل مثل الحسين عليه السلام فليك البكون، فإن البكاء عليه يحط الذنوب العظام)^(٢).
- ❖ ارفع صرحتك على مصاب سيد الشهداء عليه السلام، وذكر مقوله الإمام الصادق عليه السلام: (وارحم تلك الصرخة التي كانت لنا)^(٣)، فأنها والله الصرخة التي تواسي بها إمام زمانك الحجة بن الحسن عليه السلام.

ونحن نرفع شعارنا: الإمام الحسين عليه السلام قوة البشر في تهذيب الذات، وإصلاح المجتمعات، لا بد لنا من وقفة تتأمل فيها بعضًا من مضادات تلك الأشراقة الإلهية التي أتارت لنا طريق الحق والصلاح:

❖ ليكن أهم أهدافك من إحياء ذكرى استشهاد الإمام الحسين عليه السلام هو طلب زيادة اليقين به، وإظهار الدمار عليه، والرغبة في التقرب إلى الله تعالى، والوصول إلى مرضاته.

❖ من أهم السبل التي تقربك إلى الإمام الحسين عليه السلام: تركية النفس، والتأمل في نهضته، واستشعار عظم مصيبته، وإدراك حجم تضحيته.

❖ الإمام الحسين عليه السلام لا يريد منك صوتاً عالياً أو عملاً عابراً يقدر حاجته لتبنة خاصة في خدمته، وقلب صادق في إحياء قضيته.

❖ ما أجمل ما سمعه عن المرأة والفتاة المولالية في أيام إحياء ذكرى شهادة الإمام الحسين عليه السلام من ليسها للسواد والتزامها الحجاب، والبعد عن إظهار الزينة، فتلك شعائر ولاية تعكس صدق حبها ومواساتها لسيد الشهداء عليه السلام.

١- النوار العماني، تمعة الله البرازيلي، ج ٢، ص ٢٣٨.

٢- يختار الآيات، المذكرة السنّي، ج ٤، ص ٧٦٧.

٣- الواقي، النيس الكاشاني، ج ١٤، ص ٣٤٩.



كلّ مجده يبلى ومجده حبي
أنت باب إلى العلى ماتي
منذ الف ومنه نهل روبي
قد رعنى كنزها الإمام الوصي
شاقها زاده الغنى الشهي
افتشرت الونى وفيك على
نار أحقا به عليك عني
من رجالاتك الطبا والقسي
ولكم ساوموا وأنت الإبي
وحصين على العدو عصي
أن دأب الأمجاد تشترط
دبارض الغري سرّ حفي

في صدى الذكريات غضن ذدي
ومنزار للمس امين وضي
وصراط إلى النجاة سوي
ـ، ومن ذاته سواك حري
ـ، كان يحدوك مبدأ علوئي
لهمـ كان في الصعاب دوي
ـ من لهمـ في الجهاد حظـ جلي
ـ موقفـ راسخـ وأنفـ حميـ

سيرة المجد والعطاء السخي
ـ، مثماـ يفعلـ العليـمـ التقـيـ
ـ، وطـوىـ سـفرـكـ المـقامـ العـلـيـ
ـ، وزـمانـ يـشـيـيـ منـهـ الصـبـيـ
ـ، مـوسـامـ العـبـاذـ قـهـرـأـدـعـيـ
ـ، حـرمـ آمـنـ وـعـيـشـ هـنـيـ
ـ، شـقـ لـيلـ الطـغـيـانـ فـجرـ سـيـ
ـ، عـلـةـ قـيـهـ وـهـوـ بـعـدـ فـيـ
ـ، هـاـ دـوـاءـ وـأـنـتـ رـكـنـ زـكـيـ
ـ، وـلـهـاـ يـنـدـبـ الـأـمـيـنـ الـقـوـيـ
ـ، فـهـوـ مـنـ رـكـنـ الـوـثـيقـ خـلـيـ
ـ، قـدـ قـضـىـ بـحـرـ عـلـمـهـ الـلـجـيـ

ـ، هـكـذـاـ ظـلـ شـامـخـاـ يـاـ غـرـيـ
ـ، أـيـنـاـ أـقـتـ العـقـولـ عـصـاـهـاـ
ـ، كـمـ عـلـ بـابـكـ الثـرـيـ أـقـامـواـ
ـ، بـابـ عـلـمـ إـلـيـ مدـيـنـةـ طـهـ
ـ، قـصـدـةـ الـلـوـرـادـ مـنـ كـلـ جـيلـ
ـ، مـاـ اـعـتـرـاكـ الـوـنـىـ وـلـاـ الـضـعـفـ يـوـمـ
ـ، رـغـمـ مـاـ جـرـتـ الـعـهـودـ وـأـورـيـ
ـ، رـغـمـ مـاـ حـشـدـ الطـفـاهـ وـنـالـتـ
ـ، اـعـبـ الصـبـرـ مـنـكـ كـلـ زـنـيـ
ـ، وـلـكـمـ رـأـوـقـواـ وـأـنـتـ فـطـنـ
ـ، حـسـبـواـ أـنـ تـمـوـتـ لـاـ تـبـذـىـ
ـ، وـمـضـىـ مـنـ حـسـابـهـ أـنـماـ الـخـلـ

ـ، يـاـ رـحـابـ الغـرـيـ أـمـسـكـ حـيـ
ـ، كـانـ مـذـكـرـتـ لـلـعـامـ مـحلـ
ـ، وـمـلـأـ أـجـارـ كـلـ طـرـيـ
ـ، بـقـيـ الـعـلـمـ قـيـدـكـ مـزـعـمـةـ الـخـيـ
ـ، وـقـوـنـتـ الـجـهـادـ بـالـعـلـمـ لـاـ
ـ، تـحـنـ لـمـ تـنـسـ مـنـ رـجـالـ قـوـماـ
ـ، فـانـكـرـيـ أـسـرـةـ الـحـكـيمـ بـفـخـرـ
ـ، وـلـهـمـ فـيـ مـوـاطـنـ الـقـهـرـ يـرـقـيـ

ثُلَمْ رُكْنُ الدِّينِ

الشاعر رياض عبد الغني الحسن
٢٠٢١/٨/١٠

ـ، سـيـديـ يـاـ أـيـارـيـاضـ خـطاـكـمـ
ـ، أـمـسـ بـلـغـتـ الـوـسـالـاتـ فـيـهاـ
ـ، فـيـلـغـتـ فـيـ كـلـ فـضـلـ ذـرـةـ
ـ، عـشـتـ عـهـدـاـمـعـ الطـفـاهـ مـرـيـاـ
ـ، ذـبـحـتـ أـبـرـيـأـوـهـ بـسـباـ الـظـلـ
ـ، عـزـزـ فـيـ عـهـدـهـ الـبـعـيـضـ فـقـيـداـ
ـ، فـحـمـلـتـ مـرـارـةـ الـعـهـدـ حـتـىـ
ـ، ثـمـ سـرـعـانـ مـاـ أـتـيـ الـفـجـرـ يـشـكـوـ
ـ، نـذـبـ الـمـرجـيـةـ الطـفـرـ يـرـجوـ
ـ، حـاضـرـ لـلـوـقـوفـ فـيـ كـلـ جـلـ
ـ، ثـلـمـ الرـكـنـ مـنـ بـنـاـ الـدـينـ حـزـناـ
ـ، قـدـ نـعـىـ الـدـيـنـ رـكـنـهـ الـيـوـمـ اـرـخـ

لتأمل معاً !!

عمره مهما طال أو قصر واعتبر لأن العبر هي الأمور والحوادث التي يتعذر بها الإنسان بما يترتب عليها من آثار وعقوبات. قال تعالى: (قَدْ جَاءكُم بِضَارٌٍ مِّنْ رُّبُوكُمْ فَمَنْ أَنْصَرْ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِّي فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُم بِحَفِظٍ) ^(١).

^١- سورة الأنعام، الآية ١٠٤.

علينا إلا الوقوف بحذر، إذ ليس اعتباطاً التأكيد والقسم، إنما هو يحكى عن حقيقة ثابتة نطق بها القرآن الكريم بذم الكثرة ومدح القلة في كثير من الآيات البينات، ذكر منها: قوله تعالى: (وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ) ^(٢) وقوله تعالى: (وَمَا أَنْمَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ) ^(٣) وقوله تعالى: (لَقَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحَقِّ وَلَكُمْ أَكْثَرُكُمْ لِلْحَقِّ كَرِهُونَ) ^(٤).

♦ قال الإمام الكاظم عليه السلام: (والله لغرين ثم لغرين ثم لغرين) ويسقط من الغربال خلق كثير، ولا يبقى منكم إلا الأذر الأذر).

♦ وفي حديث الإمام الياقوت عليه السلام: (والله للعنين، والله للتحصن، والله لغرين كما يغرين الزوان) ^(٥) من القمح).

انظر إلى دقة التمثيل وروعته، فكما يخرج الزوان عن القمح بالغربال فذلك يخرج "ضعفاء الإيمان" بقانون التمحيص والغربلة، وغربالهم ليس إلا الظروف الصعبة على اختلاف جسمها ونوعها التي يمر بها الإنسان خلال حياته، وما تحيط بذلك الحياة من مصالح ضيقة وشهوات ومخربات وانتكاسات وانحرافات.

ثم لو تأملنا فيما روى عن الإمام الصادق عليه السلام في قوله: (لا بد للناس من أن يمحصوا ويميزوا ويغربوا وسيخرج من الغربال خلق كثير).

مدة للتأمل والدهشة !!

نعم!! هذا زمان الغربال!! فلننتبه إلى أقوالنا وأفعالنا ولا تكون من الغافلين! سيما وأنه قد تكرر هذا الحديث على لسان أمينة الهبي (صلوات الله عليهم أجمعين) لكن بصيغ مختلفة، فما

فكيف بنا ونحن نعيش عصر الشبهات التي لا يؤمن شرها، لكن السعيد من حجرته التقوى عن التقلم في الشبهات ومواطن السوء، أي من كشفت له العبر فتحقق منها أبناء

^٢- سورة الحمد، الآية ١٦.

^٣- سورة هود، الآية ١.

^٤- سورة الزخرف، الآية ٧٨.

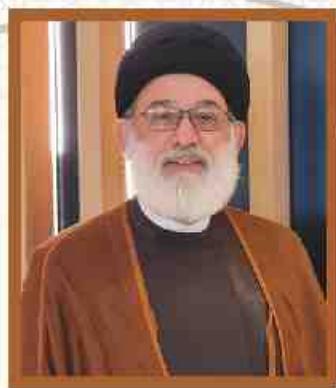
١- الزوان: حبوب صغيرة تُنطر بالسنتة وتكون على شكلها ولنها ليست منها



المنبر الحسيني

دعوة لترسيخ مبادئ الحق
ومنهج الإصلاح





البدايات الأولى للمنبر الحسيني

تشير المصادر إلى أن البدايات الأولى للمنبر الحسيني قد نشأت بعد واقعة الطف الأليمة واستشهاد سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه الأطهار على أرض كربلاء المقدسة في العاشر من محرم الحرام، ولعل الخطب الباهرة التي ألقاها حينذاك الإمام علي بن الحسين السجاد عليه السلام في الكوفة والشام ومكة المكرمة بعد هذه الواقعة المأساوية: قد كان لها الأثر البالغ في تأجيج مشاعر الغضب في نفوس من غيّبت عن عقولهم الحقائق وتصحيح مفاهيم إزاء سياسة التجهيل والتضليل التي اتبّعها الامميون لإثارة الحقد والضغائن ضدّ أهل بيت النبي الакرم عليه وعليهم الصلاة والسلام طمعاً بالجاه والحكم بالتسليط على رقاب المسلمين بالقوة والعنف. تاهيك عن الأثر الكبير الذي تركته خطب وكلمات عقبةبني هاشم زينب عليها السلام ونساء آخريات من أهل البيت الظاهرات في انهيار دولةبني أمية وتصدع عرشهم وحكمهم وأذكاء وترسيخ الأهداف والمعاني التبليغية التي نادى بها الإمام الحسين عليه السلام وتورته الخالدة.



علي ناصر الكزاني

١١٢

خشية الحكم والطغاة من المنبر الحسيني وخطبائه

وعلى الرغم من اقتصار المنبر الحسيني في بدايته على الجانب العاطفي والسرد الروائي لما جرى من أحداث مأساوية وموجة في واقعة الطف وإن كان ذلك لا يقل شأنه وأهمية لترسيخ مفاهيم إنسانية الثورة في محاربةظلم وطلب العدل والاصلاح. ولكن ما أن امتد اهتمام المنبر إلى إثارة جوانب أخرى في التوعية العقائدية والاجتماعية والسياسية وعلى لسان خطباء مجددين في آرائهم وأطروحتهم وبما يتماشى ويتنااسب مع الأحداث التي مررت بها للمجتمعات الإنسانية عبر عهود مختلفة حتى اندفع الحكم الظلمة والسلطات الجاثمة باستخدام أسلوب العنف والتضيي لهذه المنابر وخطبائها ومحاولة كسبهم وتحبيدهم إلى جانبهم أو مواجهتهم وحضر هذه المجالس بالقوة التي تصل حد القتل والموت. خشية انفلات الأمر من أيديهم وأنقلاب الأوضاع ضدهم.

يمثل المنبر الحسيني الذي انطلق من جذوره الرسالية منذ صدر الإسلام، المساحة الأكبر لهداية الناس وإدارة عقولهم في كل زمان ومكان، ولا أهميته التي تنطوي على الكثير من القيم الدينية والمعرفية والأخلاقية وجذبنا من الأهمية بمكان تسليط الضوء على ما يقدمه المنبر الحسيني من زاد معرفي يحفظ لنا النهضة الخالدة التي قام بها الإمام الحسين عليه السلام.





القصائد الشعرية الحسينية بين الأمس والاليوم

أما الشاعر الحسيني (طلال آل طالب الجراح) فقد تحدث لنا من جانبه عن أوجه الاختلاف بين القصيدة الحسينية في السنوات الماضية وأيامنا هذه بقوله بأن هناك اختلافاً كبيراً بين الاثنين، ففي الماضي كانت القصائد تخضع لضوابط تقديرية وضعها الأدباء من ذوى الاختصاص وتسرى على كل زمان ومكان، ولا تعد القصيدة صالحة إلا بعد أن يتم التصریح بها لشاعرها بأنها صالحة، أما الان فلا نجد مثل هذه الضوابط والشاعر حر في اختيار المعاني والأفكار التي تتضمنها قصيده، ولكن في جميع الأحوال يبقى الجمهور هو الحكم الفصل في تقبل القصيدة من عدمه.

ختاماً نقول: علينا في هذه المرحلة استحضار المعانى والدروس والعبر العظيمة والأهداف النبيلة والسامية التي توخاها واستوحاها المتنبر الحسيني وخطباؤه المتنبريون من سيد الشهداء الإمام الحسين عليه السلام وثورته الخالدة لطلب العدل والإصلاح، ورفض الظلم، والحرص على التمسك بمبادئ تلك الثورة بياصرار متواتر من قبل أجيال متعددة ولقرون طويلة من الزمن رغم العقبات والصعوبات العossal التي كانت تعترض استمرارها وتواصل النهج الذي دعت إليه خشية من آثار هذه الثورة المباركة على سلطان الظلمة والطواوغيت، وهذا هو سرُّ من الأسرار الربانية التي حافظت على بقاء المتنبر الحسيني كأشعاع نوراني ما زالت أنواره متقدة منذ أكثر من أربعة عشر قرناً من الزمن.



خطيب يدعو للوقوف في وجه التشوه والظواهر الشاذة

من جانبه أكد خطيب المتنبر الحسيني الشيخ (ممير صادق الكاظمي) على أنه ينبغي أن يكون المتنبر الحسيني محوراً للهداية والإرشاد كونه ينطلق من مقومات القوة لأنه يمثل إطار نهضة الإمام الحسن عليه السلام والتي كما يضيف بأنه قرر لها أن تغير مسار الزمان والإنسان انطلاقاً من كون المتنبر الحسيني هو مدرسة معرفية وعقائدية في شتى الاتجاهات، مضيفاً ومن خلال ذلك تتوارد لدى المتنبر كيف ينبغي أن يكون عليه المتنبر كرسالة هادفة ومن خلال المسؤولية الملقة على عاتق الخطيب الذي عليه الإيمان بما هو أصيل و حقيقي بكل ما يتصل من وقائع وأحداث تخص ثورة الإمام الحسن عليه السلام وفق إطار القرآن وروايات نبينا الكريم وأل بيته عليهم السلام، وأن لا يتفوه الخطيب بكلمة ليس لها مصدر ولا يتحدث عن ظاهرة لا تتم إلى الإسلام بشيء، وعليه أن يعلم أن نهضة الإمام الحسن عليه السلام قد تخطت الدود الدينية والاجتماعية فقد كتب عنه الصابئي والمسيحي مثلاً كتاباً عنه المسلم، وعندما تأتي على مساحات المسلم بكل الاتجاهات تجد أن كل أهل القبلة قد اجتمعوا على جلة وعظمة الإمام الحسن عليه السلام وشرعية تلك النهضة التي قل نظيرها.



توصيات المرجعية الدينية للمخطب

أما من دور المرجعية الدينية الرشيدة وتوصياتها في رعاية المتنبر الحسيني وكما يدثثنا الباحث الإسلامي الشيخ الدكتور (عماد الكاظمي) الذي قدم دراسة وقراءة تحليلية للتوصيات المرجعية بهذا الخصوص في كتابه صدر عام ٢٠١٩ م بأن هذا الدور يأتي من خلال التوجيهات والتوصيات المتواصلة بهذا الخصوص لأن مسألة عاشوراء وما يتعلق بشعار محرم الحرام، وكما يقول بأنها مسألة محورية ومركبة في شعائرنا التي لها علاقة بالقرآن الكريم والسنة الشريفة وأهل البيت عليهم السلام.

لافتاً إلى أن الإصلاح الذي رفع رايته ونادى به الإمام الحسن عليه السلام له أدوار متعددة تتجدد مع كل عصر، حيث أن المتنبر الحسيني هو الوسيلة المثل لربط الناس بأئمتنا الأطهار عليهم السلام وإيصال فكر أهل البيت عليهم السلام ومبادئهم السامية إليهم وإيصال أبعاد نهضة الإمام الحسن عليه السلام وثورته الخالدة ضد الظلم والاستبداد.

مشيراً إلى أن توجيهات وتوصيات المرجعية الرشيدة قد تضمنت عشرة محاور ومضامين من بينها الجانب العقائدي والجانب الفقهي وكذلك الجانب العلمي والمهارة إضافة إلى الجانب التربوي والجانب الفكري والاجتماعي، وكذلك الأمانة العلمية والجانب الإعلامي والجانب الفني، وأخرها التأكيد من قبل الخطيب على دور المرجعية الدينية وموافقتها الحكيمية في معالجة الكثير من القضايا التي تهم المجتمع في مختلف الاتجاهات، والتأكيد على الجوانب الإيجابية في أطروحاته.



تقدير

الامانة العامة لمعبة الكاظمية المقدسة

المُجَازُ الْسِّنِنُوُّ الْسِّيَابُعُ لِلشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ

تحت شعار..

القضية المهدوية في قواطي الولاء

٢٠٢١/١٢/١٨ م - ١٧

ترسل القصائد الى البريد الإلكتروني:
poetryjawadain7@gmail.com
للأستفسار الاتصال على الرقم ٠٧٨٠٠٣٠٤٠١
من الساعة ٨ صباحاً الى الساعة ٥ عصراً.
آخر موعد لتسليم القصائد ٢٠٢١/١١/١ م.



تُقْرِيرُ
المؤتمر العالمي للقضية الكاظمية المقدسة
المؤتمر العالمي الذي يحيي الذكرى العشرين
تحت شعار

القضية المهدوية
بين فلسفة الانتظار وتحديات الظهور

للمدة من ٢٠٢١/١٢/١٠ م